

КОЗЬМА СЕРГЕЕВИЧ
ПЕТРОВ-ВОДКИН

(1878—1939)

100

ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

ХУДОЖНИКУ ПРИСУЩИ ПОСТОЯННЫЙ ПОИСК
ЖИВОПИСНЫХ И КОМПОЗИЦИОННЫХ ПРИЕМОВ.
СТРЕМЛЕНИЕ К МАКСИМАЛЬНОМУ РАСКРЫТИЮ
ТЕМАТИКИ ПРОИЗВЕДИЙ.

НАИБОЛЕЕ ПОЛНО ТВОРЧЕСТВО К. С. ПЕТРОВА-ВОДКИНА
ПРЕДСТАВЛЕНО
В ГОСУДАРСТВЕННОЙ ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕЕ (МОСКВА)
И ГОСУДАРСТВЕННОМ РУССКОМ МУЗЕЕ (ЛЕНИНГРАД).



ФИЛАТЕЛИЯ 6 • 1978 СССР



Серия марок «Цветы Москвы». Художник Г. Пикун

СЧАСТЛИВОГО ПОЛЕТА, ДРУЗЬЯ!

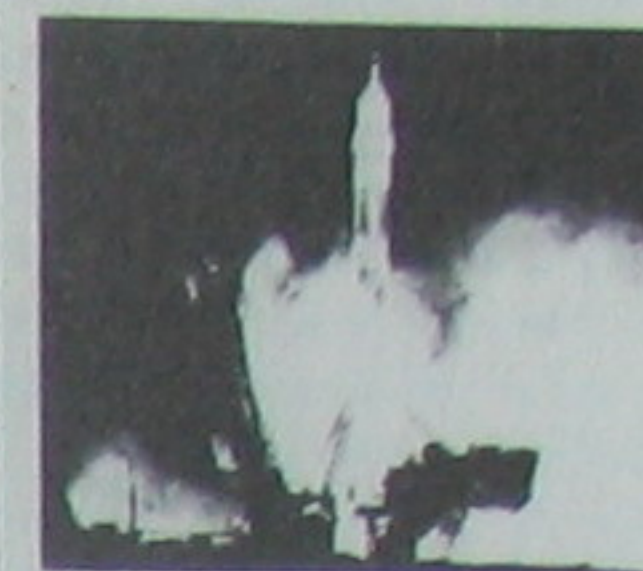


ИЗВЕСТИЯ

СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ СССР

Газета выходит с марта 1917 года

Специальный выпуск для «Салюта-6»



Сообщение ТАСС

10 декабря 1977 года в 4 часа 19 минут московского времени в Советском Союзе осуществлен запуск космического корабля «Союз-26», пилотируемого экипажем в составе командира корабля подполковника Романенко Юрия Викторовича и бортинженера Героя Советского Союза летчика-космонавта СССР Гречко Георгия Михайловича. Корабль выведен на расчетную орбиту.

КОСМИЧЕСКАЯ ПОЧТА

Доставка почты на орбиту уже имеет свою историю, хотя и весьма короткую. Первыми советскими космическими почтальонами стали в январе 1969 года А. Елисеев и Е. Хрунов, после того как были состыкованы корабли «Союз-4» и «Союз-5» и образована первая в истории экспериментальная орбитальная станция. «Союз-4» пилотировал тогда В. Шаталов,



Коллекционеры Байконура провели филателистическую выставку в честь совместного полета в космос. На снимке: земное рукопожатие космонавтов А. Губарева и В. Ремек у выставочных стендов.



Космическая почта



а на борту «Союза-5» находились Б. Во-
лынов, А. Елисеев и Е. Хрунов. Одев ска-
фандры и открыв люк орбитального отсека
своего корабля, Елисеев и Хрунов через
открытый космос перешли в корабль Шата-
лова. Затем они закрыли люк орбитального
отсека «Союза-4», выравнивали давление и
скоро смогли обнять своего товарища. Они
доставили ему письма с Земли и свежие
газеты «Правда», «Известия» и другие с
сообщением о старте «Союза-4», портре-
том В. Шаталова, репортажами.

В январе 1978 года В. Джанибекову уже
не было необходимости перебираться к
своим товарищам через открытый космос,
когда их «Союз-27» состыковался с орби-
тальным комплексом «Союз-26» — «Сал-
ют-6», где их ждали Ю. Романенко и
Г. Гречко. Техника шагнула далеко вперед,
и теперь они выплыли навстречу друзьям
через внутренний переходной люк.

Гостевая экспедиция доставила Рома-
ненко и Гречко массу писем и газет. В том
числе «космический номер» «Известий»,
специально выпущенный для «Салюта-6».
А поскольку переходить уже не надо бы-
ло в скафандрах, Джанибеков и Макаров
пришли в гости с весьма объемистыми
посылками, в которых оказалось много
приятных сюрпризов для «небесных дол-
гожителей», в частности свежие яблоки.

Первыми официальными международ-
ными космическими почтальонами стали
члены международного экипажа А. Губа-
рев и В. Ремек. Стартовав на «Союзе-28»,
они доставили Романенко и Гречко на
«Салют-6» письма, газеты, посылки. А глав-
ное — с ними прибыли официальные пол-
номочия на открытие первого космиче-
ского почтового отделения.

Георгий Гречко назначался нештатным
начальником орбитального пункта связи.

— Мы передали ему два штемпеля для
гашения,— рассказали вашему корреспон-
денту Алексей Губарев и Владимир
Ремек,— и он приступил к своим обязан-
ностям 8 марта, когда у нас был выход-
ной день.

— Штемпель нашего министерства
связи,— говорит чехословацкий космонавт
В. Ремек,— посвящен совместному полету
и датирован 2 марта 1978 года — днем на-

шего старта в космос. Гречко погасил им
три конверта, которые мы привезли с со-
бой. Один из них отправится в Прагу в
Музей почтовых марок, второй — на Все-
мирную филателистическую выставку
«Прага-78», а третий — в Совет «Интер-
космос» при Академии наук СССР.

— Штемпелем Министерства связи
СССР, — продолжает А. Губарев, — пога-
шено с датой 8 марта 1978 года 10 кон-
вертов, которые вместе с нами также вер-
нулись на Землю. Они адресованы музею
связи в Ленинграде, музеям космонав-
тики и «Прага-78». Должен сказать, что
роль почтальонов нам выполнять было
очень приятно. Для Юрия и Георгия, ко-
торые провели в космосе 96 суток, боль-
ше, чем кто бы то ни было до них, почта
доставила громадную радость. Ведь при-
летели мы к ним почти на финише их
орбитального марафона, и они, конечно,
соскучились по дому и родным. Мы стар-
ались дополнить почту своими расска-
зами, и дружеские беседы у нас каждый
вечер затягивались допоздна. Так что
на орбите «почтальонов» встречают как
самых дорогих и желанных гостей.

А когда международный экипаж «Сою-
за-28» вернулся на Землю, то космических
почтальонов Губарева и Ремек встречали
на космодроме Байконур не только
традиционным хлебом-солью, но и спе-
циальной филателистической выставкой,
устроенной в честь совместного полета.
Клуб филателистов Байконура в стеклян-
ной галерее гостиницы «Космонавт» орга-
низовал большую экспозицию марок и
конвертов. Вся история космонавтики была
развернута перед посетителями выставки:
первые спутники, лунники, автоматиче-
ские посланцы к планетам, легендарный
старт Юрия Гагарина, последующие пи-
лотируемые полеты, стыковка «Союза» с
«Аполлоном», и вот теперь первый меж-
дународный экипаж. Для коллекционеров
Байконура это не просто марки, конверты,
а память об их работе на благо всего
человечества.

Б. КОНОВАЛОВ,
спец. корр. «Известий» —
специально для журнала
«Филателия СССР»



КОНСТИТУЦИЯ (ОСНОВНОЙ ЗАКОН) СССР

1977 год войдет в историю нашей
страны, как год 60-летия Октября и при-
нятия новой, четвертой Конституции
СССР. «Это не просто совпадение во вре-
мени двух крупнейших событий в жизни
страны,— подчеркивал Генеральный се-
кретарь ЦК КПСС, Председатель Прези-
диума Верховного Совета СССР
Л. И. Брежнев.— Связь между ними го-
раздо глубже. Новая Конституция — это,
можно сказать, концентрированный итог
всего шестидесятилетнего развития Со-
ветского государства. Она ярко свиде-
тельствует о том, что идеи, провозглашен-
ные Октябрем, заветы Ленина успешно
претворяются в жизнь»¹.

Непосредственно Конституции СССР
посвящено 12 марок, 3 блока, 19 специаль-
ных гашений, а также значительное коли-
чество художественных маркированных
конвертов и открыток. Но было бы невер-
но ограничивать разговор о столь важной
теме только этими материалами.

Ведь выпущенные всего через четыре
месяца после V Всероссийского съезда
Советов, принявшего советскую Консти-
туцию 1918 года, первые советские почто-
вые марки (рука с мечом, разрубающим
цепь)² как нельзя лучше выражали за-
крепленную Конституцией идею освобож-
дения трудящихся от эксплуатации. 40-руб-
левая марка 1921 года с сюжетом-аллего-
рией «Освобожденный пролетарий» (№ 7)
воплощала выраженную в Конституции
мысль о диктатуре пролетариата. Веду-
щая мысль Конституции 1924 года о доб-
ровольном объединении национальных со-

¹ Л. И. Брежнев, О Конституции СССР. М., По-
литиздат, 1977, с. 31.

² Каталог почтовых марок СССР. 1918—1974 гг.
М., ЦФА, 1976, № 1—2. Далее номера марок
даны в тексте по этому каталогу и продолжаю-
щим его изданиям; номера спецгашений — по
каталогу «Специальные почтовые гашения СССР.
1922—1972». М., «Связь», 1976.

ветских республик в единое федеративное государство графически выражена в 14 и 18-копеечных марках из серии «10-летие Великой Октябрьской социалистической революции» (№ 300—301).

Принятие Конституции 1936 года отмечено в филателии непосредственно. В дни работы Чрезвычайного VIII съезда Советов Союза ССР с 25 ноября по 5 декабря 1936 года применялся штамп специального гашения с передвижной датой (№ 36). Гашение производилось черной и фиолетовой (только с литерой «д») красками. В 1952 году к 15-летию принятия Конституции СССР вышла серия марок с цитатами из Основного Закона нашей страны (№ 1679—1682). 25-летие этой даты почта отметила выпуском марки достоинством в 4 копейки (№ 2649). Ее символический рисунок (две руки, держащие серп и молот, и лавровая ветвь) лег в основу штемпеля специального гашения, применявшегося 5 декабря 1961 года на почтамтах Москвы и Ленинграда (№ 850, 849). В 14 столицах других союзных республик на рисунок штемпеля была вынесена скульптурная группа «Рабочий и колхозница» на фоне лучей (№ 851—864).

Сравнение текста Конституции 1936 года, запечатленного на двух вошедших в серию «50-летие образования СССР» марках (№ 4174, 4176), с текстом новой Конституции позволяет заметить коренные изменения, происшедшие в нашей стране. Если в Конституции 1936 года (и соответственно на марке № 4174) записано, что «СССР есть социалистическое государство рабочих и крестьян», то статья 1-я новой Конституции, вынесенная на марку 1977 года (№ 4772), гласит: «СССР есть социалистическое общенародное государство, выражающее волю и интересы рабочих, крестьян и интеллигенции, трудящихся всех наций и народностей страны». В соответствии с этим в статье 2-й, вошедшей в сюжет 50-копеечного блока (№ 4773), изменено название Советов: они теперь именуется Советами народных депутатов.

Этот же блок, оформленный художником Г. Комлевым в виде раскрытой книги Конституции СССР на фоне Государственного флага нашей страны, включает и текст статьи 6-й. Здесь дается развернутая характеристика КПСС как руководящей и направляющей силы советского общества. «КПСС,— подчеркивается в этой статье,— существует для народа и служит народу».

Чрезвычайно подробно освещает филателия развитие экономической жизни в СССР, составившей главу вторую Конституции — «Экономическая система». Недав-

но начальник ЦСУ СССР Л. М. Володарский назвал цифру, отражающую все материальное богатство нашего государства: более двух триллионов рублей³.

Художники В. Пименов и А. Шмидштейн, оформлявшие серию 1965 года «Создание материально-технической базы коммунизма» (№ 3238—3245), сумели графически в условно-стилизованной манере передать мощь и величие нашей экономики, ее широкую разветвленность. Работа, проводимая партией и государством по дальнейшему подъему экономики и улучшению материального и культурного уровня народа, запечатлена в оформленных в едином художественном ключе сериях «Решения XXIV съезда КПСС — в жизнь!» (№ 4047—4051, худ. Ю. Левиновский и А. Шмидштейн) и «Решения XXV съезда КПСС — в жизнь!» (№ 4623—4626, худ. Ю. Левиновский). Отражены на марках и те отрасли народного хозяйства, по которым наша страна занимает первое место в мире: выплавка стали (№ 3239) — 147 млн. тонн; производство нефти (№ 4004, 4086) — 546 млн. тонн; шерстяных тканей (№ 2748) — 800 млн. кв. метров и др.

Принципиальным отличием новой Конституции является наличие в ней особой — третьей главы «Социальное развитие и культура». Немалое внимание уделила этой теме и филателия. Уже в 1925 году, когда советская почта только осваивала выпуск коммеморативных марок, специальная серия была посвящена 200-летию Академии наук — высшего научного учреждения страны (№ 227—228). XXV съезд КПСС наметил задачу дальнейшего развития всех отраслей науки. Это указание съезда художнику Ю. Левиновскому удалось графически выразить в почтовых миниатюрах 1971 и 1976 годов (№ 4050, 4625), признанных советскими филателистами лучшими марками этих лет.

Впервые введена в Конституцию специальная глава (четвертая) о внешней политике СССР, начало которой положил II съезд Советов. Не случайно художник Е. Анискин, оформлявший серию «60 лет Великого Октября», поместил на завершающем ее 30-копеечном блоке фоторепродукции первых декретов Советской власти (в том числе Декрета о мире) и обложки новой Конституции СССР (№ 4771). «Право на мир,— сказал на Совещании по безопасности и сотрудничеству в Европе Л. И. Брежнев,— должно

быть обеспечено всем народам Европы». Эти слова вынесены на купон 6-копеечной марки 1975 года (№ 4492), рассказывающей о Хельсинкском Совещании. Лучшими марками 1973 и 1974 годов назвали советские филателисты серии, посвященные борьбе Л. И. Брежнева за претворение в жизнь Программы мира (№ 4255—4259, 4322). Художники И. Мартынов и Н. Черкасов положили в основу оформления этой серии единый художественный принцип: в левой части марки символы столицы СССР и тех государств, которые посетил Л. И. Брежнев с миссией мира (Красный форт в Дели, дворец Шаумбург в Бонне, Белый дом в Вашингтоне, Эйфелева башня в Париже, кубинская казарма Монкада), и сведения о дате визита. На правом купоне — цитата из выступления Генерального секретаря нашей партии. Серия 1973 года завершалась блоком (№ 4259), соединявшим в себе три марки (№ 4256—4258) с измененными цветами и новыми номиналами (вместо 10 коп.— 4).

Впервые введена в Конституцию глава о защите социалистического Отечества, о народном характере Советской Армии. Тема армии — целый раздел советской филателии. Выступление В. И. Ленина на параде войск Всевобуча — программное для нашей армии — запечатлено на марке 1968 года (№ 3605). Стремлению советских людей отдать все силы и жизнь Родине посвящены первые марки Великой Отечественной войны, особо ценимые филателистами: «Будь героем!» (№ 819) и «Народное ополчение» (№ 820).

Второй раздел Конституции называется «Государство и личность». Здесь раскрыты основные права, свободы и обязанности граждан СССР. Важнейшим из них является право на труд. В СССР к концу 1930 года безработица была ликвидирована. Право на труд было провозглашено уже Конституцией 1936 года (см. марку № 1679).

Не случайно самые распространенные, самые массовые серии марок — стандартные — содержат изображение символов труда (№ 3—5, 8—9, 11—13) уже в первом стандартном выпуске марок РСФСР; рабочего и крестьянина — в третьем и первых стандартах СССР (№ 73, 77, 82, 83, 99—100, 102—104, 106—107 и др.).

Эта традиция сохранилась и до наших дней. Десятый стандартный выпуск 1961 года включил в себя 1-копеечную марку с изображением комбайнера за штурвалом (№ 2510, 2519) и скульптуру В. Мухиной на 10-копеечной марке (№ 2516). Этот же сюжет («Рабочий и колхозница») был использован на 3-копеечной марке

двенадцатого стандартного выпуска (№ 4601, 4735). А на 10-копеечной миниатюре этой же эмиссии (№ 4604, 4738) и 2-копеечной (№ 4600, 4734) — соответственно — орден Трудовой Славы I степени и медаль Героя Социалистического Труда «Серп и Молот».

«Осуществление прав и свобод неотделимо от исполнения гражданином своих обязанностей», — гласит статья 59-я Конституции. И потому наряду с правом на труд Конституция предусматривает обязанность гражданина добросовестно трудиться. Советские люди свято выполняют эту обязанность. Об этом убедительно рассказывают серии марок: «Учиться работать и жить по-коммунистически» 1961 года (№ 2626—2628), «Молодежь на ударных стройках семилетки» (№ 2642—2644), «Рационализаторство и изобретательство в СССР» (№ 3764, 4323).

Особое место занимает в Конституции статья 42-я о праве граждан на охрану здоровья. Этой теме посвящена 40-копеечная марка 1956 года (№ 1891), марки 1963 года серии «День здоровья» (№ 2852—2854) и «Дети Советской страны» (№ 2813—2814, 2816) и другие. Особый интерес представляет собой серия 1962 года о Всемирной противомаларийной кампании (№ 2686—2688). Марки с ее эмблемой выпустили многие страны мира, но лишь наша страна имела право написать короткую, но выразительную фразу: «В СССР малярия побеждена!» Значительный интерес представляет и миниатюра, посвященная IX Международному конгрессу геронтологов (№ 4145), проходившему в Киеве в 1972 году. Марка гасилась специальным штемпелем (№ 2570) с изображением символа жизни — цветка. Участники конгресса отметили, что продолжительность жизни в СССР одна из самых высоких в мире: 70 лет.

Особенностью новой Конституции СССР стало появление в ней статьи, гарантирующей советским гражданам право на жилище. За годы Советской власти у нас построено 3201,4 миллиона квадратных метров жилой площади. Естественно, что миниатюрный плакат, каковым является почтовая марка, не мог пройти мимо этой темы. Одна из самых красивых довоенных серий марок «Реконструкция Москвы» включает в себя 20-копеечную миниатюру с видом на улицу Горького (№ 653). Три высотных жилых дома изображены на рублевых марках эмиссии 1950 года (№ 1578, 1582, 1583). Жилищному строительству посвящены и почтовые выпуски последующих лет (№ 1953, 2746, 4202 и др.).

³ «Комсомольская правда», 1977, 19 июля, с. 2.



ПЯТЬ ЛЕПЕСТКОВ ДРУЖБЫ

10 ноября 1945 года была основана Всемирная федерация демократической молодежи (ВФДМ). С тех пор эта дата отмечается ежегодно как Всемирный день молодежи. ВФДМ стала инициатором и активным участником молодежных фестивалей. Девиз федерации: «Молодежь, объединяйся! Вперед, за прочный мир!» был направлен против врагов единства, мира, демократии и прогресса.

Первый Всемирный фестиваль молодежи состоялся в 1947 году в Праге. Еще тревожен и суров был политический климат планеты. Правительства многих государств препятствовали выезду делегатов на фестиваль. И тем не менее 25 июля Злата Прага принимала у себя 17 тысяч молодых людей из 71 страны мира.

Через два года в столицу Венгрии на молодежный фестиваль прибыли посланцы из 82 стран мира.

Третий Всемирный фестиваль молодежи проводился в августе 1951 года в Берлине под девизом: «Молодежь, объединяйся против опасности новой войны — за длительный мир!»

Берлин встречал делегатов руинами. Слепые окна домов, пробоины напоминали о прошедшей войне. Но рядом с закопченными остовами зданий поднимались леса новостроек. Ба-

шенные краны расцвелились флагами и транспарантами, символизируя рождение нового Берлина.

За два дня до открытия фестиваля почта Германской Демократической Республики выпустила серию из четырех почтовых марок, посвященную этому замечательному событию. Художники К. Эйглер и Б. Баде создали два рисунка для марок, которые повторялись в разных номиналах.

Это первая серия многоцветных марок ГДР. На почтовых знаках достоинством 12 и 30 пфеннигов, выполненных офсетной печатью, запечатлен юноша, поднимающий у Бранденбургских ворот флаг с эмблемой фестиваля. Кстати, изображение Бранденбургских ворот впервые появилось на марках именно этой серии, а в дальнейшем стало элементом оформления многих знаков почтовой оплаты республики.

На марках 24 и 50 пфеннигов — исполнители народного танца. В день открытия фестиваля производилось памятное специальное гашение корреспонденции. Был подготовлен и конверт первого дня. С этого времени выпуск КПД регулярно осуществляется в Германской Демократической Республике.

Настоящую редкость представляет собой издан-

ный к этому событию телеграфный бланк с напечатанным знаком почтовой оплаты номиналом 50 пф. На бланке помещен текст: «Специальная телеграмма III Всемирного фестиваля молодежи и студентов за мир». Всего было изготовлено 328 билетов по 100 телеграфных бланков.

Еще в двух столицах европейских государств — Бухаресте и Варшаве проходили молодежные форумы, прежде чем эстафету приняла Москва. Здесь в 1957 году состоялся шестой Всемирный фестиваль молодежи.

Москва готовилась встретить дорогих гостей. В марте 1957 года появилась первая фестивальная марка из большой серии почтовых заказов, автор которой — старейший художник-марочник Василий Завьялов.

На миниатюре достоинством 60 копеек изображены стилизованный голубь и эмблема фестиваля с девизом: «За мир и дружбу». Та же эмблема — и на художественном маркированном конверте, который поступил в обращение 23 апреля.

В мае были выпущены еще 4 марки из серии «VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Москве». На одной из них стоимостью 10 копеек запечатлено фестивальное шествие.

пусков. Вошел он и в двенадцатый стандартный выпуск (№ 4602, 4736). Неоднократно воспроизводился на почтовых марках СССР и флаг нашей Родины (№ 4178, 4583—4588, 4618).

7 октября 1977 года внеочередная VII сессия Верховного Совета СССР единогласно приняла четвертую Конституцию (Основной Закон) Союза ССР. «Выражая волю советского народа, выполняя его поручение, Верховный Совет СССР принял новую Конституцию Союза Советских Социалистических Республик. Утвержден Основной Закон первого в мире общенародного социалистического государства»⁵. Эти слова Л. И. Брежнева художник Е. Анискин вынес на поле 50-копеечного блока 1977 года (№ 4774). В центре блока марка — портрет Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР, Председателя Конституционной Комиссии Л. И. Брежнева, внесшего огромный личный вклад в разработку Основного Закона нашей жизни.

7 октября стало всенародным праздником, в честь которого проводилось специальное гашение. В сюжет штемпеля входило изображение Большого Кремлевского дворца, где проходила историческая сессия Верховного Совета, и текст: «Конституция (Основной Закон) Союза Советских Социалистических Республик принята 7 октября 1977 г.». Всенародному празднику были посвящены также односторонняя почтовая карточка с оригинальной маркой и маркированный конверт.

Со дня принятия Конституции СССР прошло немного времени. Но мы стали свидетелями новых трудовых побед советского народа, новых успехов в космосе, новых достижений в области культуры.

Принятие Конституции поставило новые задачи и перед нашим Обществом, Обществом филателистов. Нам предстоит еще больше активизировать и расширять свою культурно-просветительную деятельность, улучшать стиль и методы работы, делать ее наиболее эффективной и целенаправленной. Первостепенное значение во всей культурно-просветительной деятельности ВОФ должна иметь широкая пропаганда средствами филателии новой Конституции СССР, доклада и выступлений товарища Л. И. Брежнева на майском Пленуме ЦК КПСС 1977 года и VII внеочередной сессии Верховного Совета СССР.

В. АГЕНОСОВ

кандидат филологических наук

⁴ См.: «Филателия СССР», 1977, № 6, стр. 7—9.
⁵ Л. И. Брежнев, О Конституции СССР. М., Политиздат, 1977, стр. 58.

Среди политических прав граждан, предусмотренных новой Конституцией, — право объединяться в общественные организации (статья 51-я). 113 миллионов трудящихся состоят в профессиональных союзах, более 35 миллионов юношей и девушек объединяет в своих рядах комсомол. Обе эти организации неоднократно отражались в почтовых эмиссиях. Назовем лишь конверт, марку (№ 4678) и спецгашение (проводилось с 21 по 25 марта 1977 г.), посвященные XVI съезду профсоюзов СССР, а также только что поступившую в обращение марку в честь XVIII съезда ВЛКСМ. Среди добровольных общественных организаций и Всесоюзное общество филателистов, насчитывающее около 250 тысяч членов и 5500 организаций. В филателии ВОФ запечатлено марками в честь его съездов (№ 3331, 3920, 4390), специальными гашениями (№ 1588, 2361 и др.). Особый интерес представляет конверт-сувенир делегата учредительной конференции ВОФ. На конверте с типографской виньеткой наклеен номерной блок Токийской Олимпиады (№ 3085), погашенный штемпелем учредительной конференции; в левом верхнем углу сделанная вручную надпечатка: «Делегату конференции».

В третьем разделе Конституции, названном «Национально-государственное устройство СССР», особое внимание уделено многонациональному характеру нашего государства, союзу братских равноправных республик. Впервые идея федеративного государства нашла отражение в 18-копеечной марке 1927 года, изображающей представителей шести республик СССР (№ 301). Идея советского единства, развития всех наций и народностей наиболее ярко отражены и в эмиссиях октябрьских юбилейных выпусков 1957 и 1967 годов (№ 2077—2091, 3510—3525)⁴ и марке 1977 года (№ 4759), где представители советского многонационального народа приветствуют принятие новой Конституции. «Конституция СССР, — гласит текст марки 1972 года (№ 4175), — воплощение равноправия, дружбы и братства советских народов!»

Гимну, гербу и флагу СССР посвящен восьмой раздел Конституции. Фрагмент текста гимна, с 1 сентября 1977 года ежедневно звучащего в новой редакции на всех радиоволнах нашей страны, запечатлен на миниатюре художника И. Дубасова (№ 1715), где дано также изображение Государственного герба СССР. А впервые его изображение появилось на 40-копеечной марке 1937 года (№ 579). С тех пор герб СССР — неотъемлемая часть многих особо важных коммеморативных вы-



ПЯТЬ ЛЕПЕСТКОВ ДРУЖБЫ



Für antiimperialistische Solidarität,
Frieden und Freundschaft



Марка номиналом 25 копеек повторяла рисунок десятикопеечной в слегка измененных цветах. А на почтовом знаке оплаты в 40 копеек изображена группа артистов, исполняющих народные танцы. Выразительна по композиции миниатюра рублевого достоинства: флаг с эмблемой фестиваля на фоне здания Московского государственного университета на Ленинских го-

рах и праздничного фейерверка.

4 июня в почтовое обращение поступило сразу четыре маркированных конверта. Их сюжеты рассказали о достопримечательностях столицы: памятниках А. С. Пушкину и основателю Москвы Юрию Долгорукому. На одном из выпусков художник К. Лебедев изобразил группу танцующей молодежи. В верхнем левом углу каждого конверта помещена эмблема фестиваля.

Через несколько дней появился еще один конверт с эмблемой и текстом «За мир и дружбу. Москва — 1957» (худ. А. Смоляков).

В начале июля советская почта выпустила специальную серию марок к третьим Международным дружеским играм, проходившим в рамках VI Всемирного фестиваля молодежи. Пять ромбических миниатюр также выполнил художник В. Завьялов. (Во время проведения игр было организовано специальное гашение этих почтовых знаков оплаты).

В рамках фестиваля состоялась и первая в Советском Союзе Международная филателистическая выставка. В те дни, когда монтировались ее экспонаты, Министерство связи СССР выпустило заключительный конверт из фестивальной серии с видом здания Государственной библиотеки имени Ленина, где 29 июля открылась выставка.

Июль был урожайным для филателистов. Вышла почтовая марка с изображением молодого скульптора за работой. Этой миниатюрой был завершён выпуск серии «VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Москве». Марка рублевого достоинства: «Скульптор» известна с очень редкой линейной зубцовкой 12½. Вышли также пять беззубцовых знаков почтовой оплаты, по-

вторяющих основные рисунки этого выпуска.

Коллекционерам хорошо известна серия из четырех марок «VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов. Виды Москвы», которую подготовил В. Завьялов. На почтовых миниатюрах запечатлены достопримечательности Москвы:

Кремль, Большая спортивная арена Центрального стадиона имени В. И. Ленина в Лужниках, Государственный академический Большой театр СССР и Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова на Ленинских горах.

К открытию Международной филателистической выставки были выпущены также зубцовая и беззубцовая марки и почтовый блок с изображением здания Государственной библиотеки имени В. И. Ленина. У марки известен двойник с редкой линейной зубцовкой, а у блока три типа, которые отличаются расположением букв в тексте: «Международная филателистическая выставка».

Почти все крупные мероприятия шестого Всемирного фестиваля молодежи документированы специальными штемпелями, которыми гасилась корреспонденция в 18 почтовых отделениях города Москвы.

Московский фестиваль стал «чемпионом» по количеству коллекционного материала: 23 марки, почтовый блок, 7 маркированных конвертов и 8 специальных гашений.

28 июля 1973 года Всемирный фестиваль молодежи вновь стартовал в столице Германской Демократической Республики.

Из 140 стран мира прибыли в Берлин 25646 делегатов и гостей, представителей 1700 молодежных организаций.

Еще в дни подготовки к фестивалю, 13 февраля 1973 года почта Германской

Демократической Республики подготовила первую серию марок. Рисунки почтовых знаков выполнил художник М. Готшалль. В серии две марки: 10+5 пфеннигов и 25+5 пфеннигов. Дополнительный почтовый сбор производился в фонд фестиваля.

На первой марке — Государственный флаг ГДР, красные и синие молодежные стяги, всемирные часы «Урания», показывающие время во всех уголках земного шара. На второй миниатюре — молодежь и голубь мира. Также был издан конверт с изображением эмблемы фестиваля, и в день выхода марок филателисты могли погасить их специальным штемпелем.

Третьего июля последовал второй выпуск почтовых марок в честь этого события. Тот же художник создал серию из пяти миниатюр. На первой марке огни праздничного фейерверка освещают телевизионную башню и всемирные часы.

Рисунок другой миниатюры символизируют солидарность молодого немецкого государства со странами Азии, борющимися за свое освобождение. На ней изображены вьетнамский боец и рабочий ГДР. Теме социалистической экономической интеграции посвящен третий почтовый знак. Известно, что ГДР является активным участником СЭВа. На марке — трое рабочих на фоне муфты нефтепровода «Дружба» и изоляторов энергетической системы «Мир».

Высок авторитет специалистов из ГДР. Сейчас их можно встретить во многих развивающихся странах.

На одной из марок художник М. Готшалль запечатлел специалиста из ГДР, обучающего африканского коллегу. На заключительной марке серии — эмблемы Всемирной федерации демократической

молодежи и Международного союза студентов (МСС) и аббревиатура союза на пяти языках.

Ко дню выпуска новых знаков почтовой оплаты был подготовлен и КПД. В левой части его — эмблема фестиваля и памятный текст. Гашение проводилось специальным штемпелем. 26 июля, за два дня до открытия фестиваля, состоялось повторное гашение. Днем раньше во временном отделении международного пресс-центра Всемирного фестиваля молодежи прошло специальное гашение штемпелем, «приписанным» к 102 почтовому отделению Берлина.

26 июля корреспонденция гасилась на почте Пионерской республики имени Эрнста Тельмана. В этот день был выпущен блок по рисунку художника Г. Детлефсена. На марке почтового сувенира изображены Бранденбургские ворота и эмблема фестиваля. На нижнем поле блока — девиз: «За антиимпериалистическую солидарность, мир и дружбу».

Молодежному форуму почтовую марку посвятило и Министерство связи СССР, которая создана по рисунку Юрия Арцименева. В треугольнике миниатюры вписана эмблема фестиваля — ромашка и стилизованный земной шар, вокруг которого ведут хоровод юноши и девушки.

Марки печатались в листах, образуя в парах тетради.

Звездными часами юности называют Всемирные молодежные встречи-фестивали. Над столицами одиннадцати стран мира распускала свои разноцветные лепестки фестивальная ромашка. И каждый раз эти встречи отмечались выпуском почтовых сувениров.

А. МИЛЬ



ГОСТИ СТАНЦИИ «БЕЛЛИНСГАУЗЕН»

Примерно с семидесятых годов совершает туристические рейсы в Антарктиду американский теплоход «Линдблэд Эксплорер», который посещает советскую станцию «Беллинсгаузен».

Об одном из таких визитов свидетельствует конверт с официальными штемпелями советских станций в Антарктиде.

На лицевой стороне конверта среди советских штемпелей имеются оттиски штампов станции «Беллинсгаузен» (черный — 2.01.74 г. и синий — 3.01.74 г.), станции «Восток», обсерватории «Мирный». На той же стороне конверта нанесены американские штемпеля в виде силуэта теплохода «Линдблэд эксплорер» (черный) и красный — памятный штемпель в честь посещения советской станции.

Интересно отметить, что изображение вездехода на американском штампе почти полностью, за исключением номера на кузове, соответствует изображению вездехода на советской марке, посвященной 10-летию отечественных исследований в Антарктиде, наклеенной на тот же конверт. Перевод памятной надписи на штампе гласит: «Станция Беллинсгаузен, СССР, по-

луостров Филдса — остров

Кинг Джордж. Теплоход Эксплорер 1972—1973». Как видно из надписи, штамп действовал в течение двух сезонов — 1972 и 1973 годов. ...Полуостров Филдса. Одна из версий названия этого полуострова связана с именем сержанта ВМС США Филдса, участника второй разведочной группы, перед которой в 1956—1957 годах стояла задача создания станции на ледяном плато Земли Мэри Берд.

Американская группа, вышедшая со станции «Литл-Америка» 5 ноября 1956 года, воспользовалась опытом первого советского санно-тракторного перехода в апреле 1956 года, когда была создана советская станция «Пионерская». Путь был очень трудным, особенно в зоне трещин при подъеме на плато Рокфеллера.

Связавшись веревками, люди длинными алюминиевыми палками прощупывали перекрытые снежными мостами трещины, некоторые из которых приходилось засыпать бульдозерами.

В один из дней прилетел вертолет из «Литл-Америки» для разведки трещин. На его бор-

ту находился Филдс. Вот как описывает работу вертолета А. Ф. Трешников: «Филдс, вися под вертолетом на веревочной лестнице, втыкал в снег бамбуковые шесты, отмечая наиболее безопасный путь». Возможно, в честь Филдса — опытного военного моряка-полярника и назван упомянутый на штампе полуостров.

Вернемся теперь к штампам на обратной стороне конверта. Один из них принадлежит французскому судну «Калипсо», получившему всемирную известность благодаря изобретению и освоению акваланга французским исследователем Ж. И. Кусто. Надпись на печати можно перевести так: «Калипсо. Компания океанографических исследований. Музей океанографии, княжество Монако».

Представленный конверт является филателистическим свидетельством посещения в течение одной смены советской антарктической станции двумя иностранными судами «Линдблэд» и «Калипсо».

Дружеские визиты советских и иностранных ученых и туристов в Антарктиду способствуют лучшему исследованию континента.

О. ЧУТКИН 11

Тематическую коллекцию, посвященную славянской азбуке и ее создателям, братьям Кириллу и Мефодию, целесообразно открывать болгарской маркой № 1205, на которой приведены слова болгарского писателя IX века Черноризца Храбра: «Прежде убо словене не имеху книг». Ими он начинает «Житие» двух братьев, в котором доказывает превосходство для славян кириллицы над греческим письмом. Черноризец Храбр изображен на болгарской марке 1940 года № 358.

Братья Константин—Кирилл (перед смертью он принял монашество и имя Кирилл, 827—869 гг.) и Мефодий (820—885 гг.) родились в городе Солунь (ныне Салоники), который во-

У ИСТОКОВ СЛАВЯНСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ

шел в состав Византийской империи. В Греции в 1970 году была выпущена серия из четырех марок № 1023—1026, на которых братья изображены за переводом греческих книг на славянский язык.

В 1935 году в Чехословакии вышла серия марок (№ 299—301), посвященная просветительной деятельности Кирилла и Мефодия. В ознаменование 1070-летия пребывания братьев в Моравии 4 октября 1936 года в Велеграде (бывшей столице Моравии) корреспонденция гасилась двухцветным памятным штемпелем с надписью: «Юбилейные кирилло-мефодиевские торжества».

Братья работали в основном в Моравии. После смерти Мефодия и изгнания



его учеников центр славянской письменности и культуры переместился в Болгарию. С 894 года славянский язык был признан официальным языком болгарской церкви.

В Болгарии неоднократно издавались почтовые сувениры, посвященные Кириллу и Мефодию. В 1937 году к 1110 годовщине со дня рождения Кирилла была выпущена серия из пяти марок. На двух изображены братья, протягивающие народу книгу (№ 290—294). В 1955 году вышли почтовые миниатюры, посвященные 1100-летию создания славянской азбуки, на одной из которых (№ 826) изображены братья с образцами букв кириллицы. Спустя два года появилась марка № 889 и конверт первого дня в честь 100-летия со дня первого чествования Кирилла и Мефодия. Им посвящена и многоцветная миниатюра № 1667.

Интересна болгарская серия, посвященная 1100-летней годовщине со дня смерти Кирилла (№ 1692—1693). На купонах марок изображены две славянские азбуки: кириллица и глаголица. Кириллица — азбука, построенная на основе византийского алфавита: из 38 букв начальной кириллицы 24 заимствованы из греческого письма. По мнению большинства ученых, именно кириллица была изобретена в 863 году.

Глаголица же — более поздняя азбука, более сложная в написании. Предполагается, что родиной ее является Моравия, где она была создана после изгнания учеников Мефодия. Видимо, не случайно именно глаголические буквы изображены на развороте книги на чехословацких марках 1935 года.

Обе азбуки очень точно передавали фонетику славянской речи. До наших дней сохранились рукописные

книги, написанные как кириллицей, так и глаголицей.

На югославских марках № 992—994 и почтовых миниатюрах болгарской серии 1977 года представлены образцы кириллицы по памятникам XII—XVII веков. С большим искусством выполнены буквицы — заглавные буквы рукописей.

В 1977 году в Болгарии выпущен блок, посвященный 1150-летию со дня рождения Кирилла. На темно-синем поле блока воспроизведены буквы кириллицы по надписи с Преславской керамической плитки.

Православная церковь присвоила себе роль покровительницы и наследницы славы великих просветителей: братья Кирилл и Мефодий были причислены к лику святых, их стали изображать на иконах и фресках.

Как известно, 1978-й год — это год 100-летия окончания русско-турецкой войны, год обретения Болгарией государственной независимости после 500-летнего гнета. Этот праздник очень широко отмечался в Болгарии.

В начале войны регулярной болгарской армии не существовало, не было и своего национального знамени. Жители русского города Самары решили подарить болгарам знамя, на полотнище которого был вышит золотой крест с орнаментом, а в центре его изображены Кирилл и Мефодий. Боевое крещение флаг получил под Старо-Загорой: только в один день боев за этот город погибли пять знаменосцев. Развешивалось знамя и в знаменитых боях на Шипке. Ополченцы хранили его как символ национального освобождения.

Ныне эта боевая реликвия находится в военно-историческом музее в Софии. Там же экспонируется и небольшая по размерам картина художника Я. Вешина

(№ 1039), на которой изображен ветеран ополченцев 3-й дружины, один из первых знаменосцев, воевавших еще под Старо-Загорой, Никола Корчев, обнимающий знамя. Картина Вешина воспроизведена на марках НРБ № 240, 242, 1572.

Развернутое самарское знамя с изображением Кирилла и Мефодия запечатлено на одной из болгарских миниатюр 1978 года.

В 1912 году в память освобождения Болгарии от османского ига русскими войсками в Софии был открыт храм «Александр Невский», один из алтарей которого назван в честь Кирилла и Мефодия — Славянский. Этот собор изображен на болгарской марке № 1690.

Климент Охридский, ученик Мефодия, дополнил азбуку еще несколькими буквами, передающими чисто славянские звуки: окончательный свод кириллицы составил 43 буквы (НРБ — № 205, № 1451, блок № 21). Имя Климента носит Государственный университет в Софии, представленный на знаке почтовой оплаты № 1691.

Климент Охридский, его соратники и ученики вели большую педагогическую работу по пропаганде письменности среди народа. Одна из таких школ изображена на марке № 410.

Просветительская деятельность Кирилла и Мефодия носила широкий характер. Как сказал академик Д. С. Лихачев, проповедь Кирилла и Мефодия была обращена ко всему славянству, она не ограничивалась непосредственными нуждами Моравии и Болгарии, не замыкалась в национальных интересах.

О духовном подвиге братьев упоминалось и в первой сводной восточнославянской летописи киевского монаха Нестора «Повести временных лет». Ему

посвящена серия из двух советских марок, выпущенных в 1956 году. Создание рукописных книг представлено на миниатюре СССР 1958 года в серии «История почты».

Первые русские типографские шрифты, созданные в середине XVI века Фр. Скориной, И. Федоровым, П. Тимофеевым и другими первопечатниками, во многом копировали кириллицу. На советской марке 1974 года, посвященной 400-летию первого русского букваря, воспроизведена кириллица.

Углубляя и расширяя тему, следует отразить развитие книгопечатания «русскими буквами» в Белоруссии и Московском госу-

дарстве. Необходимо подчеркнуть роль Петра I во введении в России в 1710 году «гражданского шрифта», основой для которого послужила все та же кириллица; роль М. В. Ломоносова, написавшего «Российскую грамматику», начальный раздел которой посвящен азбуке. «Граматики» и «Азбуки» писали В. Г. Белинский, К. Д. Ушинский, Л. Н. Толстой. Нельзя забывать и орфографическую реформу, проведенную после победы Великой Октябрьской социалистической революции, в результате которой декретом от 10 октября 1918 года были упразднены ставшие к тому времени ненужными для передачи русской речи буквы,

в том числе пресловутый «ять».

В результате победы Октября многие народы СССР, не имевшие ранее своей письменности, обрели ее. Современные азбуки большинства народов СССР построены на славяно-кирилловской основе. Часто создателями их были деятели национальной культуры, многим из которых посвящены советские марки, конверты, маркированные открытки. Так, благодаря общей письменной основе, великий русский язык, как средство межнационального общения, стал для многих народов нашей великой Родины еще более близким.

А. ШУСТОВ
Ленинград

Рассказала марка

КОНСТРУКЦИИ ШАВРОВА

На одной из марок серии «История отечественного авиостроения» (1977 г.) изображен самолет Ш-2. Журнал уже рассказывал о нем в августовском номере прошлого года, мне же хочется сообщить читателям о некоторых фактах, которые, может быть, известны не всем интересующимся аэрофилией.

Буква Ш в названии самолета означает, что машину спроектировал Вадим Борисович Шавров. С этим человеком более тридцати лет меня связывали самые дружеские отношения. Войдя в его квартиру на Тверском бульваре, можно было сразу понять, что в ней живет разносторонний коллекционер. На стенах висели коробки со стеклянными крышками. В них хранилась одна из лучших в нашей стране коллекция жуков, сделавшая инженера Шаврова, конструктора самолетов, еще и знатоком энтомологии.



Собирал он и марки. Почти все почтовые знаки России и Советского Союза лежали в его альбомах. Заслуживало внимания и другое его собрание, которое с завидной аккуратностью пополнялось ежедневно. Интересуясь метеорологией, он замерял показания приборов и записывал интересные его сведения.

Но, пожалуй, самой бесценной показалась мне коллекция, заключающаяся в десятках папок. Это была коллекция самолетов, точнее информации о них. Тут были уникальные фотографии, сведения, полученные из архивных источников, от людей, непосредственно строивших эти машины, летавших на них. Шавров всегда с исключительной щедростью делился тем, что знал, что накопил, со всеми, кто приходил к нему с вопросами. Он консультировал конструкторов, с ним советовались кинематографисты, он редактировал

многие книги и статьи. Обращались к нему за помощью и художники, рисовавшие самолеты на почтовых марках.

На основе этой коллекции родилась замечательная книга — объемистый том «История конструкций самолетов в СССР до 1938 года (материалы к истории самолетостроения)». Это издание широко известно, оно представляет собой наиболее полный источник сведений о самых разных самолетах русских и советских конструкторов. Скоро появится и второй том, охватывающий период с 1938 по 1956 год. Тиражированная в большом количестве экзemplяров, коллекция Шаврова начнет свою новую жизнь, помогая многим людям, в том числе и коллекционерам, увлекающимся аэрофилиателией.

Но вернемся к марке, изображающей самолет-амфибию Ш-2. Именно с этой машины началась жизнь Шаврова как самостоятельного, удачно заявившего о себе конструктора.

В биографии Ш-2 много необычного. Например, «конструкторское бюро», спроектировавшее Ш-2, состояло из одного человека — самого Шаврова. Выпустивший ее «авиазавод» располагался в комнате другого ленинградца — В. Корвина. Штат предприятия состоял из трех человек — инженеров В. Шаврова и В. Корвина и механика Н. Фунтикова. Деньги на постройку и двигатель выдал Осоавиахим, ознакомившись с проектом Шаврова.

Изготовив фюзеляж самолета, умельцы прикрепили к балкону систему блоков, и из комнаты Корвина, где фюзеляж строился, спустили его на землю. Затем перевезли на аэродром, где в одном из ангаров выполнили сборочные работы. Собранную машину доставили в Гребной порт. Взяв на борт конструктора Шаврова, летчик Глаголев поднял самолет в воздух.

Испытания закончились успешно, и Ш-2 стали строить серийно. С первых же экземпляров машина начала трудную службу в Арктике. Там и произошла встреча трех самолетов из числа тех, что включены в одну и ту же серию почтовых марок: Ш-2, Р-5 и АНТ-4. Разумеется, в то время никто и предположить не мог,

что марки с изображениями этих самолетов окажутся во многих альбомах рядом друг с другом.

Произошла эта встреча вскоре после того, как на палубе парохода «Челюскин» Ш-2 ушел в Арктику. Самолет на пароходе. Это было новинкой. Естественно, что его использовали для воздушной разведки. На Ш-2 взлетел капитан В. Воронин, поднявшись для наблюдения за льдами. С борта маленького самолета руководитель экспедиции Отто Юльевич Шмидт произвел аэро съемку острова, открытого экспедицией.

Судьба «Челюскина» известна. 13 февраля 1934 года он погиб, раздавленный льдами. Когда корабль уже погружался в пучину, герои-полярники спасли маленький самолет Ш-2, который обслуживали летчик М. Бабушкин и механик Г. Валавин. Радист «Челюскина», впоследствии Герой Советского Союза, председатель правления Всесоюзного общества филателистов Эрнст Теодорович Кренкель описывает спасение самолета так:

«Корабль становился тяжелее и носом вперед уходил под лед...

На первом трюме стояла наша «шаврушка». Она была маленькая и легкая, но, тем не менее, для того чтобы спустить ее на лед, нужна была стрела, а лебедка не работала — не было пара. Тогда решено было снять самолет несколькими необычным способом. Кто-то сообразил, что когда палуба и нос корабля сравняются со льдом, надо молниеносно сдернуть «шаврушку» вручную. Так и решили. Никаких митингов и собраний для обсуждения этого решения никто не устраивал. Некогда было.

Конечно, это выглядело как цирковой номер. Все могло кончиться плохо, если бы не четкое руководство нашего замечательного боцмана Толи Загорского...

В последний момент сдернули «шаврушку». Сдернули в полном благополучии. Порвали только немного ее полотняные крылья».

В ледовом лагере, разбитом после высадки с погибшего «Челюскина», был устроен и свой аэродром, который изо

всех сил поддерживали в таком состоянии, чтобы он мог принимать и отправлять самолеты. Здесь и базировалась спасенная машина. Г. Валавин и М. Бабушкин, пустив в ход все подручные средства, вплоть до английских булавок, ремонтировали самолет.

Именно тут, на ледовом аэродроме лагеря Шмидта, и состоялась встреча Ш-2 с двумя машинами, изображенными на марках той же серии. Первым прилетел АНТ-4 под командованием молодого летчика А. Ляпидевского. Этот большой самолет, построенный под руководством А. Туполева, позволил спасти всех женщин и детей, находившихся в лагере. Через некоторое время прилетели поликарповские Р-5.

Подвиг летчиков, спасших челюскинцев, был высоко оценен. 16 апреля 1934 года в связи с этим выдающимся событием было учреждено звание Героя Советского Союза. Семь летчиков — А. В. Ляпидевский, С. А. Леваневский, В. С. Молоков, Н. П. Каманин, М. Т. Слепнев, М. В. Водопьянов и И. В. Доронин были первыми удостоены высокого звания.

Все челюскинцы покинули льдину по воздуху, два из них спасли сами себя — летчик М. Бабушкин и механик Г. Валавин улетели на чиненной и перечиненной «шаврушке». Через три года и Бабушкин стал Героем Советского Союза. Он был вторым пилотом флагманского корабля экспедиции Шмидта, приземлившегося 21 мая 1937 года на толще льда, покрывавшей вершину мира — Северный полюс.

Таковы перекрестки судеб самолетов и людей, размышления о которых навеяны почтовыми марками, увековечившими машины, ставшие теперь историей.

Если вы побываете в Ленинграде и посетите музей Арктики и Антарктики, то можете увидеть необычный экспонат — тот самый Ш-2, который украшает марку. Он возвратился в город, где родился, и находится теперь там на вечном хранении.

М. АРЛАЗОРОВ

В ОТДЕЛЕНИЯХ



ПЯТЫЙ ПЛЕНУМ ПРАВЛЕНИЯ ВОФ

В марте в Москве состоялся V пленум правления Всесоюзного общества филателистов.

Пленум обсудил состояние и меры по улучшению снабжения членов ВОФ филателистическими материалами, каталогами, литературой и принадлежностями. С докладом по этому вопросу выступил начальник Центрального филателистического агентства «Союзпечать» Р. П. Солдатенков.

На пленуме отмечалось, что Всесоюзное общество филателистов ведет большую работу по использованию филателии в качестве одного из средств коммунистического воспитания трудящихся, пропаганде решений XXV съезда КПСС и организации культурного досуга советских людей.

Численность членов Общества, включая юношескую секцию, в 1977 году составила около 260 тысяч человек, а число организаций ВОФ превысило 2300.

В 1977 году проведены 4883 филателистических выставки, в том числе Всесоюзная в честь 60-летия Великого Октября. В нынешнем году состоятся сотни выставок, посвященных 60-летию Ленинского комсомола. В Москве пройдет Всесоюзная молодежная филателистическая выставка. В печати, по радио и теле-

видению ведется широкая пропаганда коллекционирования марок.

Важные вопросы, касающиеся дальнейшего развития филателии в стране, были изложены в постановлении коллегии Министерства связи СССР и президиума ЦК профсоюза работников связи от 12 августа 1976 года.

Большое значение для активизации филателистического движения, подчеркнул докладчик, имеет улучшение снабжения членов ВОФ. Работа Общества, как правило, строится в тесном контакте с Главным управлением «Союзпечать», министерствами связи союзных республик, управлениями и агентствами «Союзпечать» автономных республик, краев и областей. В большинстве случаев они помогают отделениям ВОФ в решении различных вопросов, в том числе обеспечения членов Общества коллекционными материалами.

В организации торговли филателистической продукцией налицо значительный прогресс. Реализация товаров только в 1977 году достигла 32,9 миллионов рублей (в 1965 году — многим более семи миллионов). На 1 января 1978 года в стране действовали 205 филателистических магазинов, 385 специали-

зированных киосков, 369 отделов филателии в магазинах «Союзпечати». Марками торгуют более 27 тысяч газетно-журнальных киосков. Закупка марок и филателистической продукции за рубежом увеличилась за последние пять лет в три раза.

Управления и агентства «Союзпечати» стали больше уделять внимания дальнейшему совершенствованию форм и методов торговли коллекционными почтовыми марками, пособиями и принадлежностями. Развивается торговая сеть для обслуживания населения в сельской местности и отдаленных районах. Недавно открылись отделы «Марка — почтой» в магазинах Алма-Аты, Барнаула и Саратова.

В развитии филателистического движения особенно большую роль играет деловое сотрудничество предприятий «Союзпечати» и организаций Общества. Это характерно для Украинской, Белорусской, Молдавской и Армянской ССР, ряда областей Российской Федерации.

Высоких показателей в реализации филателистических товаров добились предприятия «Союзпечати» Литовской, Латвийской, Эстонской ССР, Хабаровского края, Магаданской, Мурманской, Свердловской и



Челябинской областей. Улучшили торговлю предприятия «Союзпечати» Краснодарского края, Брянской, Волгоградской, Горьковской, Куйбышевской, Новосибирской, Орловской, Смоленской, Тульской, Ульяновской и других областей.

Вместе с тем вопросы улучшения торговли и снабжения членов ВОФ не везде находятся в центре внимания руководителей предприятий «Союзпечати». Во многих областных центрах до сих пор нет филателистических магазинов, мало открывается специализированных киосков, не организована комиссионная торговля марками.

Допускаются просчеты при составлении заказов на филателистические товары. Так, агентства «Союзпечати» Белгородской и Кировской областей, Калмыцкой АССР не заказали на 1977 год каталоги, альбомы, пособия и принадлежности. Алмаатинское областное агентство в своей заявке в ЦФА «забыло» указать почтовые блоки. Эти примеры, к сожалению, не единичны. Хорошо известно, чем оборачивается такая «рассеянность» для коллекционеров, вынужденных писать жало-

бы, искать необходимый материал «на стороне». Этого не происходит, если в составлении заказов вместе с сотрудниками «Союзпечати» участвуют активисты ВОФ.

В заключение докладчик заверил, что работники ЦФА «Союзпечать» приложат все силы для улучшения снабжения коллекционеров филателистической продукцией.

С содокладом на пленуме выступил заместитель председателя правления ВОФ И. А. Моросанов. Он отметил, что правление и Президиум ВОФ уделяют постоянное внимание вопросам снабжения, которое в последнее время значительно улучшилось. Установились прочные связи с Главным почтовым управлением, Главным управлением по распространению печати «Союзпечать», Дирекцией по изданию и экспедированию знаков почтовой оплаты, Центральным филателистическим агентством.

От имени всех членов ВОФ, сказал И. А. Моросанов, хочется выразить благодарность всем, кто своей работой помогает Обществу в решении стоящих перед ним задач.

Обеспечение филателистов — это общее дело. И там, где мы действуем сообща, потребности коллекционеров удовлетворяются наиболее полно. В последнее время, например, в правление не поступало жалоб на снабжение из Белорусской, Литовской и Эстонской ССР, Горьковской и Новосибирской областей.

Однако было бы ошибкой закрывать глаза на некоторые недостатки в организации торговли филателистическими материалами. Они в значительной степени тормозят развитие филателии, не позволяют шире использовать ее возможности для культурно-просветительной деятельности.

Члены ВОФ не всегда полностью обеспечиваются советскими почтовыми марками, блоками, односторонними карточками с оригинальной маркой и конвертами первого дня. Особенно это относится к тем, кто живет в сельской местности, к членам юношеской секции. Не везде одинакова обеспеченность марками социалистических стран, не хватает тематических марок, пользующихся повышенным



спросом. Мало еще поступает в продажу альбомов, классеров, принадлежностей. Надо наладить своевременное издание каталогов марок СССР и стран социалистического содружества.

Медленно расширяется сеть специализированных филателистических магазинов (отделов) и особенно комиссионная торговля. Филателистические материалы, издающиеся ограниченным тиражом, принадлежности и литература нередко распределяются в торговой сети неравномерно, без учета потребности в них. Не обеспечивается право членов ВОФ на их первоочередное приобретение. Рассылка филателистических материалов часто производится сначала в крупные центры. В отдаленные местности они поступают с опозданием, что создает условия для спекуляции.

Многие из этих недостатков — следствие слабого изучения спроса как Центральным филателистическим агентством, так и агентствами «Союзпечать» на местах.

В прениях выступили: Ф. Г. Мудренко — председатель правления Украинского республиканского отделения, А. С. Георгиев-

ский — председатель правления Ленинградского областного отделения, А. Н. Сеичев — начальник Горьковского областного агентства «Союзпечать», С. Н. Аракелов — председатель правления Армянского республиканского отделения, Б. И. Баталов — зам. председателя правления Белорусского республиканского отделения, Н. С. Касаткин — председатель правления Казахского республиканского отделения, Н. П. Гойдин — председатель правления Краснодарского краевого отделения, Е. Ф. Свищев — председатель правления Молдавского республиканского отделения, Л. К. Малич — председатель правления Новосибирского отделения и другие. Они внесли ряд конкретных предложений, которые были учтены в постановлении пленума.

В постановлении, в частности, говорится:

«Обязать все организации ВОФ активнее развивать деловые контакты с предприятиями «Союзпечати», оказывать им действенную помощь в изучении спроса и составлении заказов на филателистические материалы, в повышении культуры торговли и уровня филателистических знаний работников торговли, в открытии новых магазинов, организации комиссионной торговли, в распространении передового опыта».

Пленум постановил просить Министерство связи СССР рассмотреть предложения о более полном удовлетворении потребностей членов ВОФ в советских и зарубежных марках, филателистических принадлежностях, каталогах, стендах, расширении сети специализированных филателистических магазинов (отделов), магазинов «Марка—почтой» и комиссионной продажи, улучшения снабжения отделений и кружков ВОФ, находящихся в отдаленных районах и сельской местности.

Встречи на пленуме. Слева направо: председатель совета клуба полярной филателии Е. Миловидов и председатель краевления Эстонского республиканского отделения ВОФ П. Леттенс.

Председатель правления Украинского республиканского отделения ВОФ Ф. Мудренко (слева) и председатель правления Харьковского отделения А. Терещенко.

Председатель правления Украинского республиканского отделения ВОФ Ф. Мудренко (слева) и председатель правления Харьковского отделения А. Терещенко.

Пленум постановил просить Министерство связи СССР рассмотреть предложения о более полном удовлетворении потребностей членов ВОФ в советских и зарубежных марках, филателистических принадлежностях, каталогах, стендах, расширении сети специализированных филателистических магазинов (отделов), магазинов «Марка—почтой» и комиссионной продажи, улучшения снабжения отделений и кружков ВОФ, находящихся в отдаленных районах и сельской местности.

Пленум постановил просить Министерство связи СССР рассмотреть предложения о более полном удовлетворении потребностей членов ВОФ в советских и зарубежных марках, филателистических принадлежностях, каталогах, стендах, расширении сети специализированных филателистических магазинов (отделов), магазинов «Марка—почтой» и комиссионной продажи, улучшения снабжения отделений и кружков ВОФ, находящихся в отдаленных районах и сельской местности.

«Пленум правления Всесоюзного общества филателистов»

«Пленум правления Всесоюзного общества филателистов»



телистов считает, — отмечается в постановлении, — что совместная работа предприятий Министерства связи СССР и организаций ВОФ позволит в ближайшее время ликвидировать недостатки, имеющиеся в снабжении филателистическими материалами, усилить пропагандистскую и культурно-воспитательную работу Общества и тем самым внести свой вклад в дело выполнения задач, поставленных XXV съездом КПСС».

Пленум заслушал также информацию о работе Президиума правления ВОФ и о финансово-хозяйственной деятельности Общества за 1977 год.

Пленум рассмотрел организационные вопросы. Решением пленума выведен из состава правления ВОФ бывший председатель правления Молдавского республиканского отделения М. В. Матвеев как неоправдавший оказанного ему доверия.

В работе пленума приняли участие ответственные работники ЦК КПСС, Министерства связи СССР. Ряду активистов ВОФ были вручены почетные награды и сувениры за успешную общественную работу.

Добро

пожаловать

в «Вестник»!

В Магнитогорске открылся новый магазин «Вестник». Это одно из крупнейших торговых предприятий «Союзпечати» не только в Челябинской области, но и на всем Урале.

В магазине несколько отделов. В одном из них — «Филателии» можно приобрести марки, конверты, кляссеры, разнообразную литературу по коллекционированию. В помещении магазина можно будет разместить выставочные стенды. Здесь же будут проходить встречи городского клуба филателистов.

И. БУРХАНОВ

КТО ПОМОЖЕТ ХЕННО СЕППУ?

Предвижу недоумение эстонских филателистов: разве Хенно Сеппу нужна помощь? Ведь он руководит лучшим в Эстонии клубом юных филателистов. Замечательный энтузиаст, педагог, об опыте которого часто заходит речь на совещаниях — и республиканских и всесоюзных.

Все это так — спорить не станем. Послушаем лучше, что говорит сам Хенно Сепп:

— В Пярну почти девять тысяч школьников. Я обошел все школы, спрашивал, кто собирает почтовые марки. Иной раз заносил в блокнот целые классы.

Не поверите — насчитал две тысячи юных любителей филателии. Когда задавал вопрос: «Кто хочет заниматься в КЮФах?», сразу выростал лес рук. А в кружках юных филателистов занимается 200 ребят...

Мастер пярнуского производственного управления «Водоканал» Хенно Сепп беспрерывно руководит юношеской секцией городского отделения ВОФ на протяжении 16 лет. Столько, сколько существует и само отделение, обязанное, кстати сказать, своим рождением тому же Сеппу.

В марте 1962 года вместе с друзьями он отправился в туристский поход. Ну, а в походе — известное дело — заново узнаешь людей, их привычки и интересы. У многих они оказались одинаковыми. И там же, у лесного костра, туристы договорились о создании в Пярну филателистического клуба...

За 16 лет городское отделение выросло в одно из крупнейших в Эстонской ССР. Сейчас председателем избран депутат горсовета начальник ремонтно-строительного управления Э. Рауднагель. Регулярно проводятся выставки, лекции, беседы. Да и кюфовцев для небольшого города, скажем прямо, немало. Но почему, слушая Хенно Сеппа, увлечен-

но рассказывающего о своих питомцах, невольно улавливаешь в его голосе нотки сожаления. Не выходят из головы те ребята, которых в официальных отчетах принято именовать «неорганизованными».

В Пярну «неорганизованные» завидуют «организованным». А как же иначе? В течение недели кюфовцы занимаются в кружках — они есть практически во всех школах, а по воскресеньям у ребят главный филателистический урок. Около 200 школьников приходят в красный уголок Пярнуской мехколонны на занятие к Сеппу. Сколько души, педагогического таланта вкладывает он в каждое занятие! Здесь можно получить ответ на любой волнующий тебя вопрос, поговорить с друзьями, похвалиться самостоятельно оформленными листами.

Не беда, что детские и юношеские выставки в Пярну специально не проводятся. На любой «взрослой» выставке непременно можно увидеть детские разработки. Особенно много коллективных экспозиций. Работая над ними, ребенок вносит свой вклад в общее дело, а стало быть приобретает нечто большее, чем просто филателистические навыки. Да и темы совместного творчества не могут не радовать: «Ледокол «Ленин», «Наши космонавты», «Люди, будьте бдительны», «За антиимпериалистическую солидарность, мир и дружбу», «Хочу все знать», «Эстонская тема в советской филателии»...

Ну, а что мешает увеличить численность кюфовцев в Пярну? Ответ не отличается оригинальностью: отсутствие руководителей кружков. Эта проблема здесь, в Пярну, городе с давними филателистическими традициями, не менее остра, чем в других местах.

Х. Сепп прекрасно понимает, что доброго волшебника, который бы разом разрешил трудные проблемы, не найдет-

ся. Он сам решил готовить себе помощников. Семь вчерашних кюфовцев стали инструкторами по работе с юными филателистами. Но вот ребята окончили школу и уехали из Пярну, напоминая о себе лишь добрыми весточками. Где же выход?

Помощь подоспела несколько неожиданно, со стороны филателистов — работников милиции. Но несколько человек оказалось недостаточно. Тогда Сепп обратился за помощью к педагогам. Что ж, они не против. Они всячески поддерживают идею создания новых кружков, но вставать во главе их отказываются, ссылаясь на недостаток времени. Причина серьезная. Но вот ее следствие — весьма характерный пример. Недавно в девятой средней школе организовали новый кружок. Записали тридцать ребят. А желающих было триста — в десять раз больше!

Выступал Сепп перед родителями. Ведь многие из них хорошо знакомы с филателией, вместе с детьми часто приходят в КЮФы. Одного, правда, страшится Х. Сепп — дурного примера. Как он переживал, узнав, что руководитель одного из кружков занялся скупкой и перепродажей ребят марок. Надо ли говорить, как быстро с ним расстались. Маленький штрих: ни один из двухсот питомцев Сеппа никогда не сделает покупку, пока не посоветуется со своим наставником.

У Хенно Сеппа свои взгляды на многие вопросы воспитания молодежи. Дети, например, получают у него домашнее задание: подготовить учебный материал, используя марки. Почтовую миниатюру располагают на обычном листе (в половину тетрадного) и рядом пишут текст, связанный с тем событием, которому посвящена марка. Именно из таких карточек черпаются потом данные для оформления выставочных листов, которые ребята и сами делают, и сами оформляют. Разумеется, не каждый лист, оформленный ребячьей рукой, удовлетворит вкусы взыскательного жюри. Но Сепп спокоен: кто всерьез увлечется филателией, для того это дело жизненно. А пока он доволен, что мальчишки и девчонки охотно копаются в книгах, выписывают на карточ-

ки полезные сведения.

Привычна на улицах наших городов картина, когда пионеры целыми классами отправляются в кино, музеи, на поиски металлолома. А я видел, как два десятка ребят во главе с Х. Сеппом с радостью шествовали в библиотеку. С радостью, потому что уже открыли для себя великое счастье общения с литературой.

Х. Сепп говорит: «Плох тот педагог, который заставляет детей что-то делать. Мы должны понимать душу ребенка, его интересы». Мысль правильная, но как этого трудно достичь, особенно в филателистическом кружке, где детские симпатии и привязанности быстро меняются. Постепенно отходит на второй план популярная «Фауна», «Космос». Все больше ребят обращают внимание на такие темы, как «Техника», «Авиостроение». Возрос интерес к молодежной тематике — близится XI Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Гаване. Сепп поставил цель — в пионерской комнате каждой из пярнуских школ создать фонд марок «Лениниана».

Популярности филателии среди школьников способствует использование марок на уроке. И это тоже заслуга неутомимого Хенно Сеппа. Он как-то приехал в поселок Тыстамаа, что за сорок километров от Пярну, познакомился там с учительницей Э. Лиив, узнал, что она собирает марки о природе. И вот на уроках биологии появились почтовые миниатюры. А потом и на других уроках, и в других школах.

Многое еще предстоит сделать человеку, если он не желает останавливаться на достигнутом. У Сеппа — большие планы. Думается, что первыми его помощниками призваны стать комсомольцы, активисты пярнуского городского отделения ВОФ, насчитывающего 350 человек. Надо помнить, что помочь Хенно Сеппу — значит помочь сотням пярнуских школьников сделать первые шаги в настоящую филателию.

Л. СЛАДКОВ,

специальный корреспондент
«Филателии СССР»

Пярну,
Эстонская ССР

Письмо в редакцию

С чего начать?

Недавно филателисты нашего города оказали мне большое доверие — избрали председателем правления Камышловского отделения ВОФ. Мне 24 года, стаж коллекционирования сравнительно невелик. И хотя я уже состояла в правлении, начинать работу председателем нелегко. Конечно, опытные товарищи помогут мне. Однако хотелось бы узнать, с чего следует начинать новому председателю, как успешнее вести работу, чтобы она стала по-настоящему интересной, увлекательной.

Вера БАЕВА,

Свердловская область

От редакции. Вопросы, поднятые в письме Веры Баевой, как свидетельствует редакционная почта, волнуют многих. Но однозначный ответ на эти вопросы дать, разумеется, трудно. Видимо, у каждого председателя имеется свой стиль работы, свои «секреты». Поэтому мы приглашаем руководителей филателистических организаций поделиться опытом, рассказать о том, с чего они начинали.

Нам сообщили

Состоялись филателистические выставки, посвященные 60-летию Вооруженных Сил СССР:

в Музее истории войск Прикарпатского военного округа во Львове;

в гарнизонном доме офицеров Уссурийска;

в Одесском клубе работников связи.

Выставка значков в честь юбилея Советской Армии и Военно-Морского Флота, подготовленная клубом фалеристов «Ракета» (Калуга), прошла в отделе боевой славы областного краеведческого музея.

(По сообщениям наших нештатных корреспондентов Л. Грингауза, В. Путя, Л. Аксельрода, В. Полякова)



«ФИЛАСЕРДИКА-79»

Болгарский народ торжественно отметил одну из самых ярких дат в своей истории — сотую годовщину со дня освобождения страны от пятивекового османского рабства. Еще в ходе русско-турецкой войны 1877—1878 годов при русской освободительной армии начала функционировать служба почтовой связи для нужд воинских частей и местного населения. Позднее русское командование приступило к созданию гражданской почтовой службы Болгарии. 1 мая 1879 года она перешла в ведение болгарской администрации. В тот же день поступила в обращение и первая серия болгарских почтовых марок, напечатанная в России.

В связи с празднованием 100-летия отечественной почты и выхода первых болгарских марок правительство НРБ решило провести в Софии с 18 по 27 мая 1979 года Всемирную филателистическую выставку «Филасердика-79».

Выступая на пресс-конференции, состоявшейся в Москве в посольстве Народной Республики Болгарии, председатель оргкомитета выставки заместитель министра связи НРБ Панайот Курдаланов сказал:

— Всемирная выставка будет проходить накануне празднования еще одного юбилея — 1300-летия Бол-

гарского государства. Именно в связи с этим было решено дать ей наименование «Филасердика»: Сердика — древнее название столицы НРБ — Софии. Выставка пройдет под девизом «Филателю служит делу мира». Это отвечает последовательной политике нашего правительства, направленной на укрепление дружбы и сотрудничества со всеми народами, а также гуманным принципам социалистической филателии.

Решение о проведении Всемирной филателистической выставки в Софии под патронатом Международной федерации филателии было единодушно принято на 46-м конгрессе ФИП. 48-й конгресс федерации состоится в Софии в дни, предшествующие открытию выставки.

По решению Совета министров НРБ создан почетный комитет «Филасердики-79» во главе с членом Политбюро ЦК Болгарской коммунистической партии, председателем Национального совета Отечественного фронта Пенчо Кубадинским. Министерством связи и Союзом болгарских филателистов определен состав организационного комитета Всемирной филателистической выставки 1979 года.

П. Курдаланов сообщил далее журналистам, что выставка разместится в двух больших залах болгарской столицы — «Фестивальный» и «Универсиада». Здесь будет экспонироваться около тысячи коллекций, представленных почтовыми ведомствами, почтовыми музеями и отдельными филателистами почти из



всех стран. Для экспонирования коллекций отводится 4500 выставочных стендов, общая площадь которых рассчитана на демонстрацию примерно миллиона марок и других почтово-филателистических материалов. «Национальный класс» включает коллекции почтово-филателистических материалов, вводимых в обращение в период до освобождения страны (с 1840 года, когда в Османской империи была налажена почтовая связь).

Приглашения принять участие в «Филасердики-79» разосланы национальным филателистическим организациям — членам ФИП. Почти все они прислали предварительные заявки.

Утверждены знак, эмблема и виньетка выставки. Автор проектов — народный художник Болгарии Стефан Кынчев. В связи с проведением «Филасердики-79» министерство связи НРБ выпустит в нынешнем году четыре, а в будущем — три памятных серии марок, введет в обращение специальные конверты, штемпеля, почтовые карточки, тематика которых связана с историей болгарской почты и филателии.

Заместитель министра связи НРБ П. Курдаланов, заместитель министра связи СССР Д. Мангельдин и заместитель председателя Всесоюзного общества филателистов А. Качинский ответили на вопросы журналистов.

Заместитель председателя Всесоюзного общества филателистов И. Меркулов огласил решение Президиума Общества о присвоении звания почетного члена ВОФ главному редактору болгарского журнала «Филателен преглед» Ивану Костову за активную пропаганду советской почтовой марки в Болгарии и вручил ему знак и диплом.



«ЮФИЛЮКС-78»

Так называлась Пятая международная молодежная филателистическая выставка под патронатом ФИП. Ее устроитель — Федерация филателистических обществ Люксембурга,

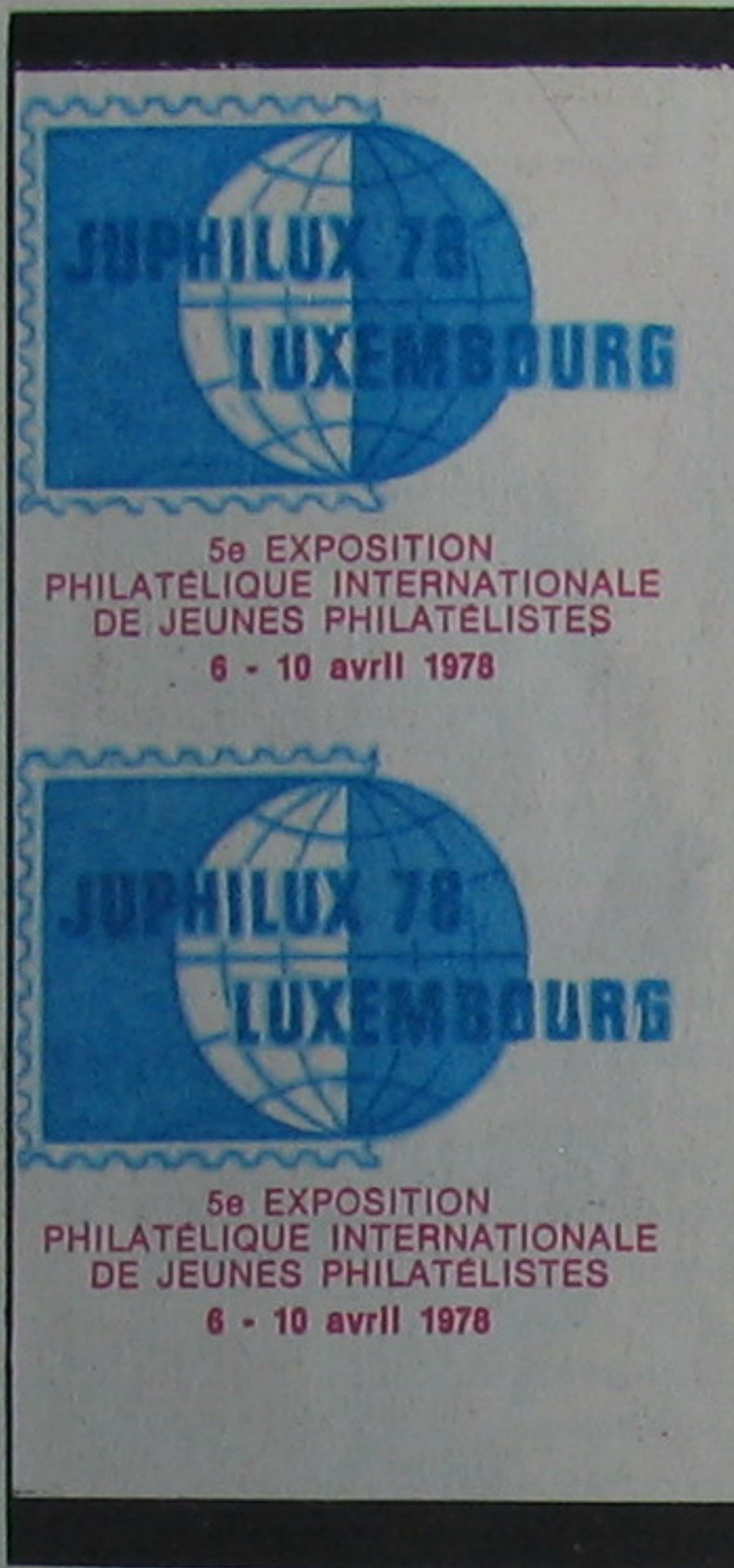


уделяющая большое внимание развитию юношеской филателии. Об этом свидетельствует тот факт, что за последние годы экспозиция подобного рода проводится в этой небольшой стране уже второй раз.

Организация выставки международного масштаба — дело сложное, однако люксембургские филателисты при поддержке почтового ведомства с честью справились со своей задачей. Свыше 450 коллекций почти из 40 стран занимали более 1,5 тысячи стендов. Экспозиция включала работы всех возрастных категорий, предусмотренных Регламентом ФИП для международных юношеских выставок, то есть от 12 до 25 лет. Подбор экспонатов отражал широкий диапазон интересов их авторов. И хотя большую часть составляли тематические и мотивные разработки, достаточно широко были представлены и собрания, относящиеся к традиционной филателии. В старшей группе демонстрировались интересные подборки классических марок Австрии, Дании, Испании, Норвегии, Швейцарии и других стран. Основная часть тематических коллекций посвящалась флоре, фауне, спорту, живописи, космосу. По-видимому, это объясняется наличием большого количества материалов по данной тематике.

На стендах можно было видеть ряд неплохих работ, посвященных железнодорожному, водному, воздушному и автомобильному транспорту. Рассказали участники и о своих странах. Особо хочется выделить коллекцию «Варшава» Лешека Андриющишина из ПНР. Встречались редкие темы, такие как «Голландия и вода», разработанная юными филателистами из Турции. Были представлены многочисленные собрания ребят из стран Латинской Америки, Азии (более всего из Индии) и других районов земного шара. Отрадно, что значительный шаг вперед сделали наши юные кубинские друзья.

Встречались еще работы, напоминавшие о первых шагах тематической филателии. Так, канадский участник прислал коллекцию, на каждом листе которой было по одной марке



в сопровождении обширного текста.

Международному жюри предстояло присудить дипломы, медали и более ста двадцати призов, учрежденных различными организациями и отдельными лицами. С удовлетворением можно отметить, что работа жюри протекала в доброжелательной атмосфере. Лишь в нескольких случаях пришлось прибегнуть к голосованию для определения окончательной оценки.

Позолоченную и серебряную медали заслужить было нелегко. Их удостоились лишь

около десяти процентов участников. Из девятнадцати советских экспонатов восемь отмечены посеребренными медалями, остальные — бронзовыми. Кроме того, присуждены пять специальных призов. Хорошее впечатление произвели работы москвичей О. Голанта «Слушайте песню стрел» (жаль, что оргкомитет предоставил ему всего два стенда) и Н. Сухаревой «Живые часы и барометры», а также юных ленинградцев А. Воробьева «Киноискусство», Е. Решетилова «Арктика и Антарктика», И. Лысихина «Лошади». Что же помешало нашим участникам получить более высокие награды? В первую очередь недостаточное разнообразие материалов, среди которых очень слабо представлены марки западных стран.

Важным обстоятельством, препятствующим правильному пониманию работы, явилось отсутствие даже кратких пояснений на одном из иностранных языков. Большинство наших коллекций имели лишь русские надписи. В будущем это следует учесть, иначе основным критерием оценки становится внешний вид экспоната и подборка материалов.

Проведению выставки сопутствовала обширная официальная программа. Торжественное открытие состоялось в присутствии наследного принца Люксембурга, министров, руководителей почтового ведомства, представителей ФИП во главе с президентом доктором Ж. Штиббе и многочисленных иностранных гостей. Почтовая администрация Люксембурга подготовила к «Юфилюкс-78» специальный блок из трех марок с символическими рисунками.

Во время работы экспозиции, которая размещалась в здании высшей школы «Атенеум», действовало почтовое отделение, где помимо блока можно было приобрести специальные конверты, погасить корреспонденцию выставочным штемпелем. Применялся также особый машинный штемпель. В целом, смотр юных филателистов прошел весьма успешно и вызвал большой интерес посетителей.

А. КАЧИНСКИЙ,
член жюри
«Юфилюкс-78»

ПЛАМЕННОМУ БОРЦУ

14 июня исполняется 50 лет со дня рождения выдающегося латиноамериканского революционера Эрнесто Че Гевары.

После окончания медицинского факультета в Буэнос-Айресе молодой врач много ездил по странам Латинской Америки, всюду сталкиваясь с нищетой и бесправием сотен тысяч людей. В своих воспоминаниях об этом периоде он писал: «...тогда я начал думать, что есть вещи более важные, нежели стать знаменитым ученым или прославить свое имя в медицине, — нужно просто оказать самую элементарную помощь этим людям...» В годы правления Перона Э. Гевара был вынужден эмигрировать из Аргентины. В 1954 году в Мексике он знакомится с находившимся там в изгнании Фиделем Кастро и с этого времени связывает свою судьбу с борьбой кубинского народа за свободу.

Благодаря большим организаторским способностям и незаурядному военному таланту, Э. Гевара стал одним из руководителей повстанцев. В 1957 году его назначают командующим партизанской колонны, которая освободила провинцию Лас-Вильямс, нанесла сокрушительный удар войскам диктатора Батисты в городе Санта-Клара, тем самым открыв дорогу на Гавану основным силам кубинских патриотов.

В бывшем президентском дворце, где ныне размещился музей революции, привлекает внимание один из документов, свидетельствующий о необычайной



храбрости Че Гевары. Во время тяжелых боев за Санта-Клару Э. Гевара сел за рычаги бульдозера и перед мчащимся навстречу составом противника разрушил железнодорожные пути.

После свержения диктатуры Батисты Эрнесто Че Гевара занимал высокие посты в революционном правительстве, активно участвовал в социалистическом строи-

тельстве на Кубе. В 1966 году Э. Гевара прибыл в Боливию, чтобы оказать помощь повстанцам, боровшимся против тирании военной диктатуры и местной олигархии. В октябре 1967 года после тяжелых, изнурительных переходов и сражений созданный им партизанский отряд был окружен, Эрнесто Че Гевара взят в плен и зверски убит. Новая Куба свято хранит память о нем. Его именем названы предприятия, улицы и площади острова Свободы.

Эрнесто Че Гевара был большим другом нашей страны.

В сообщении ЦК КПСС от 18 октября 1967 года по поводу его гибели говорится: «...советские люди сохраняют о нем память как о революционере, видевшем смысл своей жизни в борьбе за свободу и независимость народов...»

Пламенному борцу за свободу народов Латинской Америки почтовое ведомство Республики Кубы посвятило выпуски марок. В январе 1968 года вышла траурная почтовая миниатюра. В октябре поступила в обращение серия из пяти марок в честь героев революционной и партизанской борьбы.

В том же году была выпущена большая серия, отмечающая столетие начала национальной — освободительной войны в Латинской Америке против испанского господства. На одной из марок — портрет Эрнесто Че Гевары.

В 1972 году была издана серия, посвященная Э. Геваре и двум его ближайшим соратникам по партизанской борьбе, погибшим вместе с ним: Тамаре Бунге, дочери немецких коммунистов-эмигрантов и Гидо Альверо Передо («Инти»), боливийскому революционеру.

Мейдзи в Токио (№ 160—161, 215—216), замок в Нагойе (№ 193), храм Исе (№ 207—208), статуи Будды и т. п. Широко представлены и современные сооружения.

Самая высокая вершина Японских островов, гора Фудзияма, изображена на десятках марок (№ 170—172, 226, 272 и т. д.). Одна из достопримечательностей страны, ее гордость — живописные национальные парки также запечатлены на многих знаках почтовой оплаты. К настоящему времени вышло около 20 серий на эту тему (№ 227—230, 283—286, 313—316, 448—451, 519—522 и т. д.) (см.:

«Филателия СССР» № 5, 1977 г.). Поэтические народные сказки и легенды вдохновили японских художников на создание нескольких выпусков по этим сюжетам: № 1095—1097, 1111—1112 и т. д. Ряд миниатюр посвящен выдающимся деятелям науки и культуры: писателю Сосэки Нацумэ, драматургу Мори Огай, физику Торахико Тэраде и многим другим. Филателисты, собирающие марки по теме «Спорт», заинтересуются знаками оплаты в честь чемпионата мира по конькам в Саппоро, Олимпийских игр в Токио и Саппоро. Заслуживают внимания крупноформатные марки с репродукциями

картин и гравюр японских художников. Хотелось бы отметить такие серии последних лет, как «Паровозы» (№ 1134—1135) и «Корабли» (№ 1166—1167). Интересны выпуски с изображением красочных костюмов старинного и очень популярного народного театра Кабуки (№ 858—860).

Трагедия, пережитая японским народом в августе 1945 года, атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки нашла отражение и на марках (№ 426—427). Слово миллионы листовок, разлетелись они по всей Японии и другим странам мира предупреждая: это не должно повториться!

Конкурс

«СТО ЛЕТ ПОЧТОВОЙ СВЯЗИ БОЛГАРИИ»

1 мая 1979 года исполнится 100 лет со дня передачи болгарской почтовой связи в руки молодого государства, которому русская армия принесла освобождение от османского ига. Эта дата считается днем рождения болгарской почты и будет торжественно отмечаться по всей стране. В числе других мероприятий, посвященных юбилею, конкурс «Сто лет почтовой связи Болгарии», который проводит газета «Импульс» — орган министерства связи и ЦК профсоюза работников связи НРБ. Он продлится до 31 марта 1979 года.

Для победителей установлены следующие награды: первый приз — поездка в Болгарию (8 дней); два вторых — электронные часы; десять третьих — ценный сувенир (50 левов);

Всем участникам будет выслан специальный конверт, выпущенный к 100-летию болгарской почты.

ВОПРОСЫ

1. Кто из русских государственных, военных и почтовых деятелей активно содействовал созданию почтовой и телеграфной связи в освобожденной Болгарии?
2. Что вы знаете о первых болгарских марках: кто их автор, где они были отпечатаны и т. д.?
3. Когда был проложен первый подводный кабель между Севастополем и Варной?
4. Когда и где был подписан первый договор о почтовой, телеграфной и телефонной связи между СССР и НРБ?
5. Что связывает известного болгарского поэта Пейо Яворова (Крачолова) с почтовой службой, в каком городе и какой республике ему воздвигнут памятник?
6. Какие болгарские марки, изданные в последние двадцать лет (1957—1977 гг.), посвящены болгаро-русской и болгаро-советской дружбе?

Ответы просим высылать по адресу: Болгария, 1612—София, ул. Хайдушка поляна, 8, редакция газеты «Импульс».

Желаем советским участникам конкурса больших успехов!

Что, где, когда

«Почтовый транспорт вчера и сегодня» — так называется новая серия ГДР, поступившая в обращение в феврале. На четырех марках — различные образцы почтовых вагонов и автомобилей, начиная с 1896 года до наших дней. В том же месяце почта ГДР выпустила марки, на которых запечатлены предметы быта славянских племен, живших на территории страны в VI—VII веках.

Как мы уже сообщали, 8 сентября в столице Чехословацкой Социалистической Республики откроется Всемирная филателистическая выставка «Прага-1978». Интерес к ней очень велик. Так, уже в феврале организационный комитет получил 900 заявок. Утверждено жюри в составе 60 человек, которому предстоит дать оценки экспонатам и назвать имена победителей. Президент ЧССР Густав Гусак принял шефство над выставкой, которая проводится под патронатом ФИП.

Полторы тысячи коллекций разместятся во Дворце съездов и в Брюссельском павильоне парка культуры и отдыха имени Юлиуса Фучика в Праге, в выставочном доме «У Гиберну» и в летнем дворце «Бельведер».

В рамках предстоящей выставки состоится 47-й конгресс ФИП, конгресс Международной ассоциации филателистических экспертов, а также ряд международных симпозиумов по филателии.

14 марта в ЧССР поступила в обращение серия из пяти марок «650 лет основания Государственного монетного двора в Кремнице». Все марки номиналами от 20 геллеров до 5 крон, на которых запечатлены медали и монеты разных лет, отчеканенные на мо-



нетном дворе в Кремнице, дополнены эмблемой Всемирной филателистической выставки. Одновременно выпущены два конверта первого дня.

В феврале в Польской Народной Республике проходил VI чемпионат мира по буюерному спорту и IX чемпионат Европы по классу буюеров ДН. В связи с этим почтовое ведомство страны ввело в обращение две марки с купоном, каждая номиналом 1,50 злотых. На одной из них изображены три буюера в момент соревнований, на второй — один. На купоне — эмблема чемпионата мира 1978 года.

В день выхода марок в почтовом отделении Крыницы Морской произошло гашение специальным штемпелем на конверте первого дня.

Министерство связи МНР выпустило в обращение

новую серию из 7 почтовых марок и памятный блок, посвященные развитию дирижаблестроения. На красочных миниатюрах номиналом от 20 мунгу до 1 тугрика 20 мунгу изображены дирижабли, созданные в разное время — с самого первого до современных.

Почтовая служба ООН выпустила в обращение новую серию из четырех марок под девизом «Жить в дружбе друг с другом». Эскизы каждой из них выполнены художниками разных стран. На одной из марок воспроизводятся начальные строки Устава ООН: «Мы, народы объединенных наций, преисполнены решимости извлечь грядущие поколения от бедствий войны».

В почтовом музее Стокгольма состоялась филателистическая выставка «Спорт на марках». Она была приурочена к 75-летию Шведского общегосударственного спортивного объединения.

«Спорт» издавна является излюбленной темой у филателистов разных стран. К I Олимпийским играм 1896 года, которые проходили в Афинах, Греция выпустила первую спортивную серию из 12 марок, на одной из них — известная скульптура «Дискобол».

На стендах выставки экспонировались более четырех тысяч марок из собраний музея. В Швеции неоднократно выходили знаки оплаты, посвященные разным видам спорта.

Особым вниманием посетителей пользовались марки и блоки Советского Союза, среди которых единственная в мире почтовая миниатюра «Хоккей с мячом» 1965 года.

В. МЕЙЕР

Стокгольм

ГОТОВЯТСЯ К ИЗДАНИЮ

Серию почтовых марок «Туризм по Золотому кольцу» продолжают восемь художественных миниатюр, посвященных старинным русским городам: Загорску, Переславлю-Залесскому, Ростову Великому (Ярославскому) и Ярославлю. Декоративные фоны марок — элементы русских национальных орнаментов и узоров. Центральный рисунок миниатюр заключен в круг, по контуру которого дано название города и выполнена надпись: «Золотое кольцо. Туризм». В верхней части марок дано изображение эмблемы Олимпиады и текст: «Олимпиада-80».

Серию открывают две марки, посвященные Загорску. На рисунке одной из них изображены стены и башни крепости-монастыря. Ниже помещен герб города: стена с закрытыми воротами, за которыми виден золотой купол серебряной башни.

В верхней части геральдического знака — герб Московский: конный воин поражает копьём крылатого змея — символ освобождения русской земли от татарского ига и образования независимого Московского государства. Рисунок второй марки, посвященной Загорску, символизирует новь древнего города. На марке воспроизведено здание Дворца культуры им. Ю. А. Гагарина и новый герб, характеризующий город как место развивающейся промышленности и туризма.

Серию продолжают марки в честь Переславля-Залесского. В центре одной из них — памятник Александру Невско-

му у Спасо-Преображенского собора (скульптор С. М. Орлов, архитектор Л. Л. Капица). В левой части рисунка изображен обелиск воинам-переславлцам, участникам Великой Отечественной войны.

На рисунке второй марки запечатлены памятник Петру I в музее-усадьбе «Ботик» (архитектор А. Кампиони) и якорь первых кораблей «потешного» флота Петра I. Под рисунками марок воспроизведен герб города: на красном поле — знак Юрия Долгорукого — лев в железной короне с серебряным крестом. В нижней части геральдического щита изображены золотые сельди.

На почтовой миниатюре, посвященной Ростову Великому, — вид на Ростовский Кремль с северо-западной стороны. Композиция рисунка включает башню и часть крепостной стены Кремля, за которыми видны башни Петровских ворот и надвратная церковь Иоанна Богослова (памятник архитектуры XVII в.). На второй марке, выпущенной в честь этого города, — вид на город со стороны озера Неро. На переднем плане возвышается башня над Водяными воротами Кремля (XVII в.) и церковь Спаса на Сенях (XVII в.). Герб города — олень — помещен под рисунками марок.

Выпуск завершают две миниатюры, посвященные Ярославлю. По преданию, город заложен великим князем Ярославом Мудрым, убившим здесь нападшую на него медведицу. Поэтому на гербе города, помещенного в нижней части марок, в серебряном щите изображен медведь,

державший золотую секиру.

На рисунке одной из марок воспроизведены башня и стены Спасо-Преображенского монастыря (памятник архитектуры XIII—XVII вв.). На второй миниатюре — речной вокзал и памятник Вечной Славы борцам за становление Советской власти в Ярославле (скульптор К. А. Козлова, архитектор М. Ф. Егоренков). Художник серии Л. Шаров. Марки многоцветные. Их размер 37X52 мм, печать — металлография в сочетании с глубокой. Номиналы марок 1 р. + 50 к.

Любителям филателии приятно будет познакомиться с почтовой миниатюрой, посвященной Всемирной выставке почтовых марок в Праге в 1978 году. Композиция ее рисунка включает изображение спутника связи «Молния-1», наземного пункта космической связи «Орбита», монумента в ознаменование выдающихся достижений советского народа в освоении космического пространства и стилизованного самолета. Слева на марке помещены памятный текст и эмблема выставки.

Художник марки А. Калашников. Ее номинал 6 копеек, размер 40X28 мм, печать — многокрасочный офсет.



Односторонние
почтовые
карточки
с оригинальной
маркой

Композитор Артур Капп. 1878—1952. Рисунок П. Лухтейна. Офсет на мелованной бумаге. Разм. м. 23X20 мм. 2.IX.77. МТ Гознака. Выпущена в почтовое обращение 19.I.78. Тираж 0,4 млн. МК 54. 4 коп. — Рисунок марки: орган в г. Сууре — Яани. Рисунок карточки: портрет А. Каппа на фоне раскрытой нотной тетради на пюпитре рояля.

60 лет Вооруженным Силам СССР. Рисунок Г. Комлева. Офсет на мелованной бумаге. Разм. м. 44X19 мм. Л96997. 11.XI.77. МТ Гознака. Выпущена в почтовое обращение 9.II.78. Тираж 0,4 млн. МК 55. 4 коп. — Рисунок марки: представители Сухопутных, Военно-Морских, Военно-Воздушных Сил СССР и юбилейная дата «60» в обрамлении лавровой ветви, увитой лентой. Рисунок карточки: знамена трех родов войск Вооруженных Сил СССР, щит с помещенной на нем выдержкой из статьи 31-й Конституции СССР: «Долг Вооруженных Сил СССР перед народом — надежно защищать социалистическое Отечество». Слева — памятные даты: «1918—1978».

Поход атомного ледокола «Арктика» к Северному полюсу. Рисунок А. Аксамита. Офсет на мелованной бумаге. Разм. м. 41X20,5 мм. Л 96972. 31.X.77. Выпущена в почтовое обращение 10.III.78. Тираж 0,4 млн. МК 56. 4 коп. — Рисунок марки: а/л «Арктика». Рисунок карточки: развевающийся над Северным полюсом Государственный флаг СССР. На переднем плане — памятная плита, опущенная 17.VIII.1977 г. на дно Северного Ледовитого океана.

СССР

Международные полеты в космос. Рис. Г. Комлева. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12:12 1/2. Разм. м. 37X52. В листе 25 шт. (5X5). Марки посвящены советско-чехословацкому сотрудничеству в космосе. В их нижней части изображены эмблема «Интеркосмос» и государственные флаги СССР и ЧССР. Вверху текст: «Международные полеты в космос». 4808. 6 коп.— Космический корабль «Союз-28» на стартовой площадке и члены первого международного экипажа — советский и чехословацкий космонавты Алексей Губарев и Владимир Ремек. Многоцветная (10.3.78). Тираж 6,7 млн. 4809. 15 коп.— Стыковка корабля «Союз-28» с орбитальным научным комплексом «Салют-6» — «Союз-27». Многоцветная (24.3.78). Тираж 5,4 млн. 4810. 32 коп.— Спускаемый аппарат корабля «Союз-28» в атмосфере над поверхностью Земли. Многоцветная (24.3.78). Тираж 4,4 млн. **Игры XXII Олимпиады.** Москва-80. (Продолжение серии № 4668—4671, 4706—4710, 4746—4751.) Рис. Н. Литвинова. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12 1/2:12 (№ 4811, 4813—4815) и 12:12 1/2 (№ 4812). Разм. м. 42X30 (№ 4811, 4813—4815) и 30X42 (№ 4812). В листе 36 шт. (6X6). Марки и блок имеют в номиналах выделенную надбавку в фонд Советского олимпийского комитета. На марках изображена эмблема Олимпиады-80 и дан памятный текст. На полях марочных листов — декоративная сетка, повторяющимся элементом которой является эмблема Олимпийских игр 1980 года. 4811. 4+2 коп.— Плавание. Желто-охристая, темно-зеленая, черная (24.3.78).

Тираж 6,5 млн. 4812. 6+3 коп.— Прыжки в воду. Буро-охристая, лилово-карминовая, черная (24.3.78). Тираж 5 млн. 4813. 10+5 коп.— Водное поло. Буро-охристая, темно-синяя, черная (24.3.78). Тираж 5 млн. 4814. 16+6 коп.— Гребля на байдарках. Желто-охристая, темно-фиолетовая, черная (24.3.78). Тираж 5 млн. 4815. 20+10 коп.— Гребля на каноэ. Желто-охристая, буро-оливковая, черная (24.3.78). Тираж 1,2 млн. Блок. Рис. Н. Литвинова. Офсет на мелованной бумаге. Рам. 12 1/2:12. Размер блока 9X7 см. Размер марки в блоке 42X30 мм. Блок имеет порядковую нумерацию. 4816. 50+25 коп.— Академическая гребля. Серо-черный, темно-зеленый (24.3.78). Тираж 0,6 млн.

НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА БОЛГАРИЯ

Февраль. **Чемпионат мира по футболу.** Худ. С. Ненов. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 268 тыс. серий. 13 ст. Футболисты. 23 ст. » Блок. Тираж 162 тыс. 50 ст. Три футболиста с мячом. Эмблема. В день выпуска марки и блок гасились специальным штемпелем. Февраль. **Дунай — европейская река.** Глубокая печать. С зубцами. Тираж 110 тыс. серий. 25 ст. Мост Дружбы между Болгарией и Румынией. 35 ст. Крепость в Видине. Печатались в листе из 5 марок с купонами. На купонах изображена карта Дуная и прилегающих стран. В день выпуска марки гасились специальными штемпелями. Апрель. **Филателистическая выставка «Филасердика-79».**

Античная керамика. Худ. В. Василева. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 100 тыс. серий. 2 ст. Богиня (III—IV в., Бутово). 5 ст. Маска (III—IV в., Бутово). 13 ст. Ваза (III—IV в., Павликени). 23 ст. Ваза (III—IV в., Бутово). 35 ст. Барельеф (II—III в., Павликени). 53 ст. Петух (III—IV в., Бутово). Марки выпущены в листах, состоящих из 20 марок и 5 купонов.

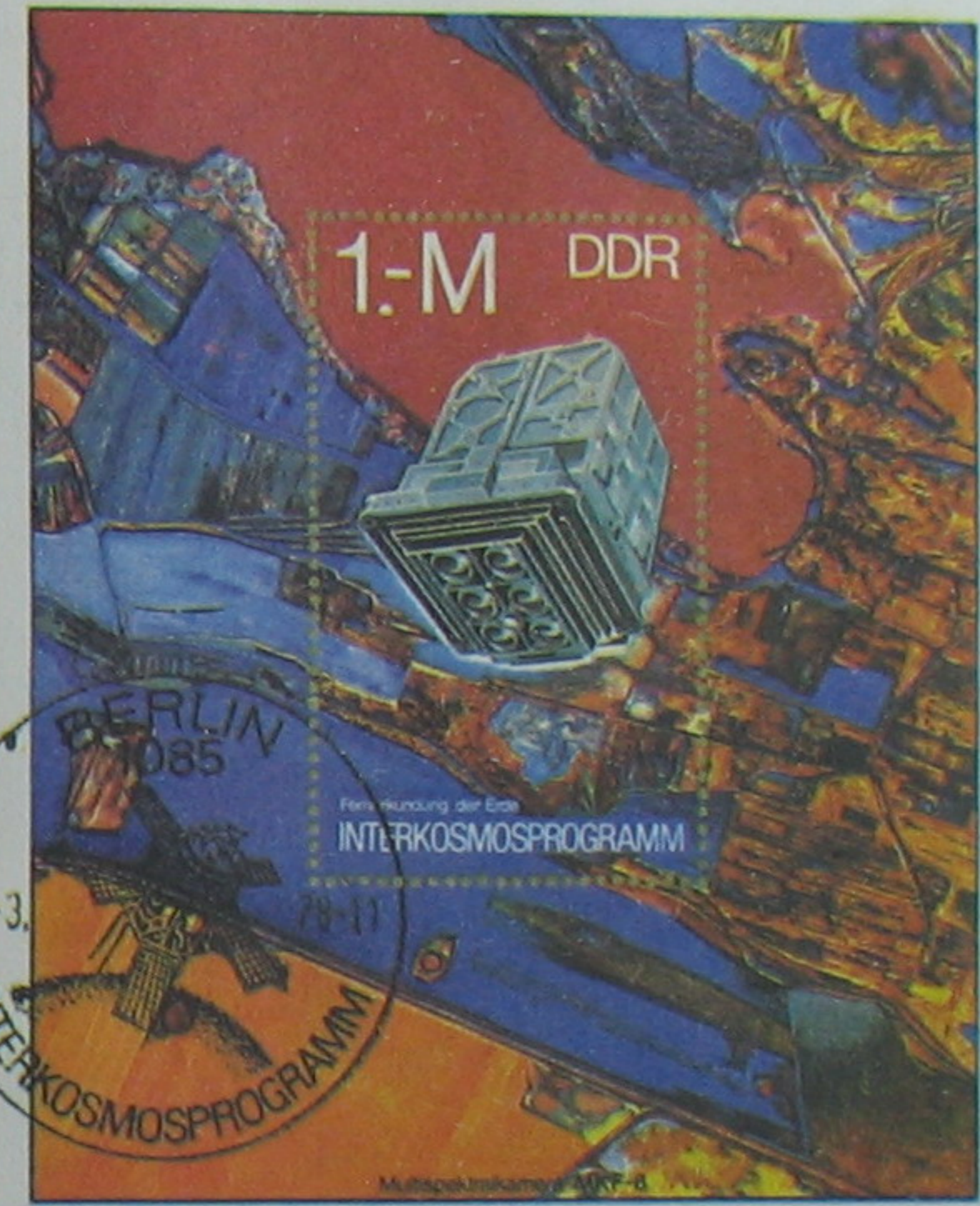
ВЕНГЕРСКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА

Январь. **Венгерские гусары.** (Описание см. в № 4.) 10 марта. **Исследование космоса (фантастика).** Авиапочтовый выпуск. Худ. П. Варга. Офсет. Тираж 426 тыс. серий с зубцами и 8,3 тыс. без зубцов. 40 ф. Станция на Луне. 60 ф. Поселок на Луне. 1 фт. Фобос. 2 фт. Разведчик на астероиде. 3 фт. В зоне притяжения Марса. 4 фт. Кольцо Сатурна. 5 фт. «Юпитер-3». В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.

ГЕРМАНСКАЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА

9 февраля. **Почтовый транспорт вчера и сегодня.** (Описание см. в № 5.) 21 марта. **Программа «Интеркосмос».** Худ. И. Бертольд. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 5 млн. серий. 10 пф. Физика атмосферы. 20 пф. Космическая физика. 35 пф. Космическая метеорология. Блок. Тираж 2,1 млн.





1 м. Исследование Земли из космоса. Мультиспектральная камера МКФ-6. Выпущен конверт первого дня. С 21 марта по 20 мая марки и блок гасились специальными штемпелями. 4 апреля. 200-летие создания первого государственного учебного заведения для глухих. Худ. И. Рисс. Офсет. С зубцами. Тираж 2,1 млн. серий. 20 пф. С. Хайнике (1727—1790), Лейпциг в 1800 г. 25 пф. Обучение глухих. Выпущен конверт первого дня. С 4 апреля по 3 июня

марки гасились специальным штемпелем. 25 апреля. **Международный день радиосвязи.** Худ. И. Бертольд. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 8 млн. серий. 10 пф. Головная часть радиобашни в Денведе, передвижная телестанция. 20 пф. Головная часть телебашни в Дрездене, оборудование телебашни в Берлине. Выпущен конверт первого дня. С 25 апреля по 24 июня марки гасились специальным штемпелем.



РЕСПУБЛИКА КУБА

28 января. **125-летие со дня рождения Хосе Марти.** Худ. А. Франка. Офсет. С зубцами. Тираж 1512 тыс. 13 с. Портрет Х. Марти (городской музей Гаваны). В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.
20 февраля. **Картины из Национального музея.** Худ. А. Франка. Офсет. С зубцами. Тираж 660 тысяч серий.
1 с. «Сидящая женщина». Р. Мадрацо.
4 с. «Девушка» Х. Соролла.
6 с. «Ландшафт». И. Пиллимент.
10 с. «Корова». Е. Абеда.
13 с. «Гвадалквивир». М. Баррон.
30 с. «Портрет Ридли». Ж. Маскериз.

В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.
10 марта. **Отечественные птицы.** Худ. Оттон. Офсет. С зубцами. Тираж 710 тыс. серий.
1 с. Nyadestts elisabeth
4 с. Polioptila lembeyei
10 с. Teretistris fernandinal
13 с. Torreorines inexpectata
30 с. Ara tricolor

В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.
15 марта. **100-летие протеста в Баракоа.** Худ. Х. Медина. Офсет. С зубцами. Тираж 2012 тыс.
13 с. Портрет Антонио Марреко (городской музей Гаваны).
В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем.

ПОЛЬСКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА

2 февраля. **Современная авиация.** (Продолжение серии. Описание см. в № 4.)
6 февраля. **VI чемпионат мира по буерному спорту.** (Описание см. в № 5.)
28 февраля. **Польская железная дорога.** Худ. С. Ма-

лецки. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 1,4 млн. серий.
50 гр. Электропоезд. Вокзал в Катовице.
1 зл. Паровоз РУ-27.
1 зл. Паровоз РМ-36, фабрика Цегельского в Познани.
1,50 зл. Электровоз, вокзал в Отвоцке.
1,50 зл. Паровоз, вокзал в Варшаве.
4,50 зл. Локомотив Т-51, вокзал в Гдыне.
5 зл. Локомотив Тг-21, завод в Хжанове.
6 зл. Паровоз Кокерель, вокзал в Вене.
Выпущено 4 конверта первого дня. В день выпуска марки гасились специальным штемпелем на почтамте Варшава-1.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА РУМЫНИЯ

30 декабря. **30-летие провозглашения республики.** (Описание см. в № 4.)
Март. **Авиапочтовая серия.** Дирижабли. Худ. В. Стоянов. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 200 тыс. серий.
60 б. Дирижабль «LZ-1» (Германия). Фридрихсгафен. 2.VII.1901.
1 л. Дирижабль № 1 А. Сантоса-Дюмона (Франция). Париж. 19.X.1901.
1,50 л. Дирижабль «R-34» (Англия). Нью-Йорк. 6.VII.1919.
2,15 л. Дирижабль «Италия» (Италия). Сев. полюс. 24.V.1928.
3,40 л. Дирижабль «LZ-127» (Германия). Брашов. 16.X.1929.
4,80 л. Дирижабль «LZ-127» (Германия). Сибиу. 16.X.1929
Блок. С зубцами. Тираж 120 тыс.
10 л. Дирижабль «LZ-127» (Германия). Бухарест. 16.X.1929.
Приведенные на марках даты — даты полета дирижаблей. На последних 2 марках и блоке — даты прилета дирижабля в города Румынии.

ПОЧТОВЫЕ КОНВЕРТЫ МИНИСТЕРСТВА СВЯЗИ СССР

6558. 16.11.77. 4 к.— Ужгород. Гостиница «Ужгород». Бум. КБ. Худ. Л. Кружкова. 0,5 млн.
6559. 21.11.77. 6 к.— Авиа. 8 Марта. (Корзины с декоративными стилизованными цветами, опускающиеся на парашютах с самолета.) Бум. 0—2. Худ. Л. Зайцев. 10 млн.
6560. 21.11.77. 4 к.— Лошадь орловской рысистой породы. (Текст на клапане.) Бум. 0—2. Худ. С. Куприянов. 5 млн.
6561. 21.11.77. 4 к.— 30-летие независимости дружественной Бирмы. Бум. КБ. Худ. Ю. Левинский. 1 млн.
6562. 21.11.77. 4 к.— V Всесоюзный съезд научно-технических обществ. Москва. 1978. Бум. КБ. Худ. А. Савин. 1 млн.
6563. 23.11.77. 4 к.— 8 Марта. (Декоративная цифра «8», цветок нарцисса, тюльпан, мимоза.) Бум. 0—2. Худ. И. Дергилев. 8 млн.
6564. 23.11.77. 4 к.— 8 Марта. (Венок из фиалок с лентами на фоне стилизованного изображения солнечного сияния. Текст «8 Марта» дан на русском и украинском языках.) Бум. КБ. Худ. Т. Панченко. 6 млн.
6565. 23.11.77. 4 к.— 8 Марта. (Букет фиалок в корзине.) Бум. КБ. Худ. А. Плаксин. 8 млн.
6566. 24.11.77. 4 к.— 60 лет Советской власти на Украине. 1917—1977. Бум. КБ. Худ. Ю. Яроменок. 0,5 млн.
6567. 30.11.77. 4 к.— 120 лет первой русской почтовой марке. Бум. КБ. Худ. Ю. Арцименев. 3 млн.
6568. 6.12.77. 4 к.— Чернигов. Областной украинский музыкально-драматический театр им. Т. Г. Шевченко. Бум. КБ. Худ. П. Карпинский. 0,5 млн.
6569. 12.1.77. 4 к.— Саранск. Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева. Бум. КБ. Худ. В. Коновалов. 0,5 млн.

6570. 20.6.77. 4 к. — Коломна. Монумен- войнам-коломен-цам, павшим в годы Великой Отечественной войны. (Текст на клапане: «Скульптор Д. Рябичев».) Бум. КБ. Худ. Л. Зайцев. 0,5 млн.

6571. 12.8.77. 4 к. — Тула. Проспект им. В. И. Ленина. Бум. КБ. Худ. И. Филиппов. 1 млн.

6572. 17.8.77. 4 к. — Ленинград. Государственный Русский музей. Бум. КБ. Худ. А. Калашников. 0,5 млн.

6573. 25.8.77. 4 к. — Мурманск. Улица Пушкинская. Бум. КБ. Худ. Д. Денисов. 0,5 млн.

6574. 25.8.77. 4 к. — Чебоксары. Дом Советов. Бум. КБ. Худ. А. Салтанов. 0,5 млн.

6575. 22.11.77. 4 к. — Фестиваль искусств «Белые ночи». 1978. Ленинград. Бум. КБ. Худ. Ю. Арцименев. 1 млн.

6576. 30.11.77. 4 к. — Смоленск. Дворец культуры железнодорожников. Бум. КБ. Худ. В. Шатихин. 1 млн.

6577. 7.12.77. 6 к. — Авиа. Свердловск. Театр музыкальной комедии. Бум. КБ. Худ. В. Скворцова. 1 млн.

6578. 13.12.77. 4 к. — Лилия «Корсейдж». (Текст на клапане.) Бум. 0—2. Худ. Ю. Арцименев. 10 млн.

6579. 13.12.77. 10 к. — Заказное. Клематис. (Цветы. Текст на клапане.) Бум. КБ. Худ. В. Скворцова. 10 млн.

6580. 14.12.77. 4 к. Тбилиси. Памятник Шота Руставели. (Текст на клапане: «Скульптор К. Мерабишвили. Архитектор Ш. Тулашвили».) Бум. КБ. Худ. Л. Зайцев. 1,5 млн.

6581. 20.12.77. 4 к. — Душистый горошек. (Цветы. Текст на клапане.) Бум. 0—2. Худ. И. Зеленская. 10 млн.

6582. 20.12.77. 4 к. — Пеларгония. (Цветы. Текст на клапане.) Бум. 0—2. Худ. И. Зеленская. 20 млн.

6583. 10.1.78. 6 к. — Авиа. Волгоград. Планетарий. Бум. КБ. Худ. А. Жаров. 1 млн.

6584. 10.1.78. 4 к. — (Пейзаж: лыжники на склоне берега реки.) Бум. 0—2. Худ. И. Филиппов. 12 млн.

6585. 12.1.78. 6 к. — Авиа. Молдавская ССР. Бельцы. Городской узел связи. Бум. КБ. Худ. А. Смирнов. 0,5 млн.

6586. 16.1.78. 6 к. — Авиа. Сухуми. Государственный драматический театр им. Чанба. Бум. КБ. Худ. И. Козлов. 1 млн.

6587. 17.1.78. 4 к. — Рязань.

Театр драмы. Бум. КБ. Худ. А. Смирнов. 1 млн.

6588. 17.1.78. 4 к. — Флоксы. (Цветы. Текст на клапане.) Бум. 0—2. Худ. Т. Чугаева. 10 млн.

6589. 24.1.78. 4 к. — День Военно-Морского Флота СССР. Бум. КБ. Худ. В. Коновалов. 10 млн.

6590. 25.1.78. 4 к. — (Пейзаж: две пустые лодки у берега пруда.) Бум. 0—2. Худ. В. Быковский. 20 млн.

6591. 7.2.78. 4 к. — Кисловодск. Санаторий им. Георгия Димитрова. Бум. КБ. Худ. Н. Ветцо. 1 млн.

6592. 7.2.78. 6 к. — Авиа. Боярышник. (Ягоды. Текст на клапане.) Бум. 0—2. Худ. А. Ляпин. 10 млн.

6593. 7.2.78. 4 к. — Таллин. Памятник Ф. Р. Крейцвальду в Кадриорге. (Текст на клапане: «Скульпторы М. Сакс, Э. Танилоо. Архитектор Х. Арман».) Бум. КБ. Худ. А. Салтанов. 1 млн.

6594. 7.2.78. 4 к. — Н. Г. Чернышевский. 1828—1889. Бум. КБ. Худ. А. Яр-Кравченко. 2 млн.

6595. 14.2.78. 6 к. — Авиа. Спортивные игры народов Севера. Бум. 0—2. Худ. А. Андреев. 10 млн.

6596. 15.2.78. 4 к. — Латвийская ССР. Обрыв Звартас. Бум. КБ. Худ. Н. Ветцо. 1 млн.

6597. 22.2.78. 4 к. — Валлота. (Цветы. Текст на клапане.) Бум. 0—2. Худ. Г. Куртенко. 10 млн. Переиздание конверта № 6131 от 13.5.77.

6598. 23.2.78. 4 к. — Филателистическая выставка городов-героев. Минск. 1978. Бум. КБ. Худ. Ю. Бронфенбрер. 1 млн.

6599. 23.2.78. 4 к. — День печати. Бум. КБ. Худ. В. Коновалов. 10 млн.

6600. 23.2.78. 6 к. — Авиа. Брусника. (Ягоды. Текст на клапане.) Бум. 0—2. Худ. А. Ляпин. 10 млн.

6601. 24.2.78. 4 к. — Белка. (Текст на клапане.) Бум. 0—2. Худ. А. Исаков. 10 млн. Переиздание конверта № 6052 от 9.3.77.

6602. 27.2.78. 4 к. — Герой Советского Союза гвардии подполковник Ф. Г. Нелидов. 1912—1945. Бум. КБ. Худ. П. Бендель. 3 млн.

6603. 27.2.78. 4 к. — 50 лет сохвону «Гигант». Ростовская

область. Бум. КБ. Худ. Ю. Левиновский. 2 млн.

6604. 27.2.78. 4 к. — Винница. Памятник Н. И. Пирогову. (Текст на клапане: «Скульпторы Н. Дерезгуз, Л. Сабанеева. Архитектор А. Корнеев».) Бум. КБ. Худ. Л. Пыхтина. 0,5 млн.

6605. 28.2.78. 4 к. — XVIII съезд ВЛКСМ. Ленинский комсомол — надежный помощник и боевой резерв КПСС. Бум. КБ. Худ. Ю. Арцименев. 5 млн.

6606. 3.8.78. 4 к. — Эссенуки. Санаторий «Украина». Бум. КБ. Худ. Н. Ветцо. 1 млн.

6607. 3.3.78. 6 к. — Авиа. (Девочка с олененком.) Бум. 0—2. Худ. И. Филиппов. 10 млн.

6608. 6.3.78. 6 к. — Авиа. Сверхзвуковой пассажирский самолет Ту-144. Бум. КБ. Худ. В. Васильев. 15 млн.

6609. 6.3.78. 4 к. — Горностаи. (Текст на клапане.) Бум. 0—2. Худ. А. Исаков. 10 млн.

6610. 6.3.78. 6 к. — Авиа. Ноготки. (Цветы. Текст на клапане.) Бум. КБ. Худ. Г. Пикунов. 10 млн.

6611. 6.3.78. 4 к. — Советский фарфор. Гжель. (Текст на клапане: «Сахарница «Тюльпан». Автор Т. Дунашева».) Бум. 0—2. Худ. А. Смирнов. 15 млн.

6612. 6.3.78. 4 к. — Всесоюзный легкоатлетический кросс на приз газеты «Правда». Алма-Ата. 1978. Бум. КБ. Худ. И. Филиппов. 3 млн.

6613. 7.3.78. 4 к. — Герой Советского Союза гвардии лейтенант Е. В. Михайлов. 1921—1944. Худ. П. Бендель. 3 млн.

6614. 7.3.78. 4 к. — Революционный демократ Антанас Мацкявичюс. 1828—1863. Бум. КБ. Худ. П. Бендель. 1 млн.

6615. 9.3.78. 4 к. — Советский фарфор. Гжель. (Текст на клапане: «Квасник с петушками. Автор Л. Азарова».) Бум. 0—2. Худ. А. Смирнов. 15 млн.

6616. 9.3.78. 4 к. — Советский фарфор. Гжель (Текст на клапане: «Самовар, чайник. Авторы Л. Азарова, З. Окулова».) Бум. КБ. Худ. А. Смирнов. 15 млн.

6617. 9.3.78. 4 к. — Коканд. Здание городского комитета Компартии Узбекистана. Бум. КБ. Худ. В. Шатихин. 0,5 млн.

6618. 10.3.78. 4 к. — Всемирная филателистическая выставка «Капекс-78». Торонто. Бум. КБ. Худ. В. Качинский. 1 млн.

ООН. 1978г. 31.III. Кампания Всемирной организации здравоохранения по борьбе с черной оспой. 0.80 и 1.10 швейц. фр., 13 и 31 ц. Тираж 1,7 млн. серий.

5.V. Намибия. -0.80 швейц. фр., 13 и 18 ц.

12.VI. Безопасность в воздухе.

15.IX. Генеральная Ассамблея ООН.

17.XI. Техническое сотрудничество.

ЕВРОПА

АНДОРРА (испанская почта). 31.III. 50-летие испанской почты в Андорре. 5, 10, 20, 25 песет. Тираж 1750 тыс. серий.

ВАТИКАН. 23.I. Аэрограмма с оригинальной маркой в 200 лир.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ 1.III. Британская архитектура. Исторические здания.



9 пенсов — Тауэр, 10 1/2п. — Холирудхауз, 11 п. — Карнарвонский замок, 13 п. — Хэмптон-Корт. Блок из всех марок серии стоимостью 53 1/2 п. с текстом «Лондон. 1980. Международная филателистическая выставка. Первый блок Британской почты».

26.IV. Стандартный выпуск. Марка в 10 1/2 п. выпущена в новом цвете (синестальная вместо желтой).

ГЕРНСИ. 2.V. Европа-1978. 5 пенсов — памятник команде кипрского лесовоза «Просперити», разбившегося о скалы близ о. Гернси в январе 1974 года, 7 п. — башня Виктории.

2.V. 25-летие правления Елизаветы II. 20 п. — королевский портрет.

28.VI. Королевский визит. 7 п.

29.VIII. Птицы.

31.X. Праздники.

ГРЕЦИЯ. 30.III. 1978—29.III.1979. Флора Греции (исчезающие растения). 1.50 драхмы — эндемичный критский кустарник

2.50 др. — эндемичный вид рябчика с о. Гидра, 3 др. — эндемичный колокольчик, растущий на горе Олимп, 4 др. — красная лилия, растущая в горах Центральной Греции и Пелопоннеса, 7 др. — мелкая фиалка, растущая в горах на высоте около 1000 м., 25 др. — белая фиалка, эндемик о. Родос. Тираж 700 тыс. серий.

ДЖЕРСИ. 28.II. 100-летие основания джерсийского гольф-клуба. 6, 8, 11, 13 п.



ИСЛАНДИЯ. 8.III. Выдающиеся люди. 50 крон — портрет естествоиспытателя Т. Торордсена (1855—1921), 60 кр. — портрет суфражистки Б. Бьярнхединсдоуттир (1856—1940).



ИСПАНИЯ. 5.I. История костюма. 1, 2, 3, 5, 12 песет. Тираж 8 млн. серий.

20.II. Выдающиеся люди. 5, 8, 25, 50 п. Тираж 10 млн. серий.

4.IV. Охрана природы. 3, 5, 7, 12, 20 п. Тираж 15 млн. серий.

ИТАЛИЯ. 4.III. Аэрограмма с маркой в 200 лир — экспедиция на дирижабле «Италия».

15.III. 200-летие театра «Ла Скала». 170 и 200 лир.

30.III. Туризм. 70, 200, 600 лир.

МАЛЬТА. 26.I. Фламандские гобелены. 2, 7, 11, 25 центов.

7.III. 450-летие со дня смерти А. Дюрера. 1, 7, 8, 17 ц. — репродукции картин Дюрера.

ПОРТУГАЛИЯ. 6.III. Почвообразование. 4 эскудо — красные цветы сланцеватые средиземноморского типа, 5 экс. — скелетные почвы,



10 эск. — аллювиальные почвы, 20 эск. — чернозем. Тираж 500 тыс. серий.

НЕЕВРОПЕЙСКИЕ СТРАНЫ

АЛЖИР. 11.II. Фруктовые деревья. 0.60, 1.20, 1.30, 1.40 динара.

11.II. Надпечатка на марке стандартной серии в 0.50 д. нового номинала 0.60 д. и текста «8 mai 1945/1975 Setif—Guelma—Kherrata»

Тиражи марок, выпущенных

в 1974 году и снятых с продажи 3.XI. 1977 года. 5.I. 1974. Борьба с туберкулезом. 0.80 д.— 575000 экз., 26.II. План развития на 1974—1977 гг. 0.80 д.— 2 млн. экз. 23.II. Аль-Бируни. 1.50 д.— 500 тыс. экз. 2.III. Комитет координации стран Магриба. 0. 40 д.— 500 тыс. экз. 23.III. Солидарность с борющимся народом Южной Африки. 0.80 д.— 500 тыс. экз. 5.IV. В честь матерей. 0.85 д.— 1 млн. экз. 15.VI. Рисунки детей. 0.70, 0.80, 0.90 д.— 3 млн. серий. 22. VI. Флора. 1 и 1.15 д.— 200 тыс. серий 5.X. День почтовой марки. 0.80 д.— 1 млн. экз. 12.X. 100 лет ВПС. 0.80 д.— 500 тыс. экз. 1.XI. 20-я годовщина революции. 0.40, 0.70, 0.95, 1 д.— 500 тыс. серий.

АНТИГУА. Февраль. 75-летие полета братьев Райт. 1, 2, 10, 90 центов, 2, 2.50 долл. и блок с маркой в 2.50 долл.

АНТИЛЬСКИЕ НИДЕРЛАНДСКИЕ о-ва. 7.II. 50-летие банка Нидерландских Антильских островов. 15, 20, 40 центов.

АРГЕНТИНА. 8.X. Провинции. Сцепка из четырех марок по 30 песо.

3.XII. Авиация. 30 п.— стилизованное изображение самолета.

15.XII. Стандартный выпуск. 280 п.— часовня-музей Рио-Гранде.

17.XII. Рождество. 100 п.— витраж.

22.XII. Стандартный выпуск. 40 и 100 п.— портрет Х. Сан-Мартина.

4.II. Чемпионат мира по футболу 1978 года. 160 + 80 п. Тираж 300 тыс.

АФГАНИСТАН. Декабрь. Голуби. 1 афгани.

БАГАМСКИЕ о-ва. Март. Архитектурное наследие. 3 цента — библиотека в Нассау, построенная в колониальном стиле, 8 ц.— готическая церковь, 16 ц.— правительственный дворец, построенный в колониальном стиле, 18 ц.— Эрмитаж на острове Кэт, построенный в испанском стиле.

БАРБУДА. 29.XII. Годовщины 1977 года. Квартблок из марок одного номинала (всего пять квартблоков).

0.75 долл.— 75-летие создания первых дирижаблей, 0.95 долл.— 20-я годовщина запуска первого в мире советского искусственно-го спутника Земли, 1.25 долл.— 50-летие первого одиночного перелета через Атлантический океан, 2 долл.— серебряный юбилей правления Елизаветы II, 5 долл.— 400-я годовщина П. П. Рубенса.

БОЛИВИЯ. Декабрь. 25-летие горного общества. 3 песо — забойщик в шахте.

Декабрь. Международная конференция по олову. 6 п.

БОТСВАНА. 1.IV. Стандартная серия. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 45, 50 тхебе, 1, 2, 5 пула — птицы.

ВЕНЕСУЭЛА. 8. XII. 100-летие со дня смерти Пабло Дуарте. 75 сентимо.

15.XII. Рождество. 30 с.— репродукция картины.

20.XII. Международные конференции. 1.05 боливара.

16.I. Чемпионат страны по велоспорту. 0.05 и 1.25 б.

ВЕРХНЯЯ ВОЛЬТА. 30.XII. Международные события в спорте: чемпионат мира по футболу в Аргентине. 55, 65, 125, 200, 300 франков и блок в 500 фр.— марки разных стран, посвященные футболу.

2.I. История авиации. 65, 75, 85, 90, 100 фр. и блок в 500 фр.

28.II. Деревья. 55 и 75 фр.



ГАБОН. 8.II. 75-летие со дня смерти П. Гогена. Репродукция картин художника. 75 франков — «Натюрморт со статуэткой женщины-маори», 300 фр.— «Автопортрет».

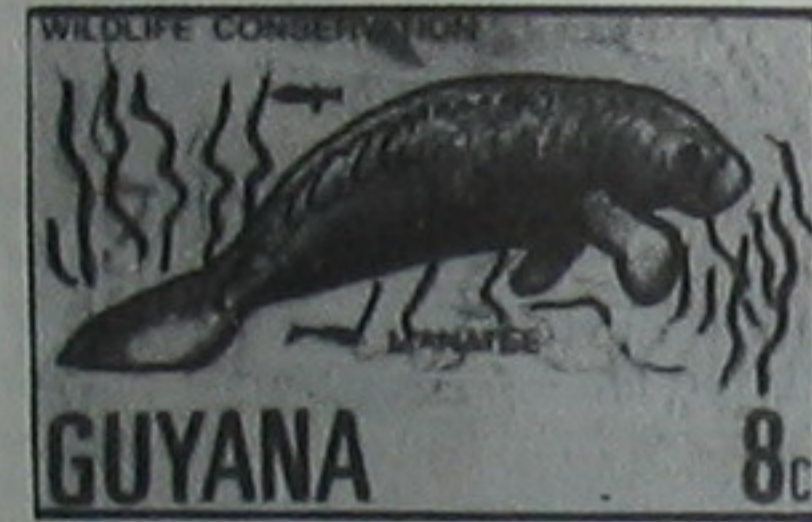
REPUBLIQUE GABONAISE



12.II. Кампания Всемирной организации здравоохранения по борьбе с проказой. 80 фр.— земной шар.

12.III. 10 лет по новому пути. 500 фр.

ГАЙАНА. 1.II. Охрана редкой фауны. 8 центов — ламантин, 15 ц.— гигантская



морская черепаха, 35 ц.— гарпия, 40 ц.— игуана.

ГАМБИЯ. 3.I. В честь борцов за освобождение Палестины. 8 и 25 бутутов.

18.III. 13-я годовщина независимости. 10, 50 б., 1.25 даласи — регата в честь Дня независимости.



ГВАТЕМАЛА. Ноябрь. 200-летие столицы страны. 6, 7, 8, 9, 22 сентаво. Блок с маркой в 9 с. и блок с маркой в 22 с.

Ноябрь. 4-я международная ярмарка. 7 с.— плакат, посвященный ярмарке.

11.XI. 14-й Международный конгресс юристов. 10 с.

ДЖИБУТИ. 12.II. Президент страны Хасан Гулед. 65 франков — портрет президента страны на фоне национального флага.



27.II. Аэроклуб Джибути. 60, 85, 200 фр.— самолеты аэроклуба.

ДОМИНИКА. 9.I. История карнавалов. 1/2, 1, 2, 45, 50 ц. и 2 долл., блок в 2.50 долл.

ДОМИНИКАНСКАЯ республика. 29.XII. Межамериканский ветеринарный конгресс. 6, 10, 20, 25 сентаво.

ЗАИР. Март. Рыбы. 30, 70 сенжи, 5, 8, 10, 30, 40, 48, 100 кута, блок в 250 кута.

ЗАПАДНОЕ САМОА. 21.III. История авиации. 12, 24, 26, 50 сене, блок из всех марок.

ИНДИЯ. 13.XII. 41-я сессия Международного статистического института. 2 рупии — демографическая таблица.

20.XII. 400-летие со дня рождения П. П. Рубенса. 2 р.— «Автопортрет» художника.

25.XII. В память К. Прасада. 25 пайс — портрет.

30.XII. 60-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции. 1 р.— Спасская башня Московского Кремля. Тираж 2 млн.

ИНДОНЕЗИЯ. 22. XII. Фауна. 20, 40, 100 рупий. Тираж 1 млн. серий.

ИОРДАНИЯ. 20.XII. 100-летие со дня рождения пакистанского общественно-политического деятеля М. Али Джинна. 25 и 75 филсов.

ИРАК. 12.XII. Новый год. 30 и 35 филсов.

ИРАН. 14.XII. Выставка

африканского искусства. 20 риалов — маска.

КАНАДА. 18.I. Вторая международная филателистическая выставка «Капекс-78», посвященная 100-летию вступления Канады в ВПС. 12 центов — пара 12-пенсовых марок Канады 1851 года (гравюра для марки сделана с пары негашеных угловых марок из коллекции Канадского национального почтового музея в Оттаве). Тираж 33 млн.

10.VI. Вторая международная филателистическая выставка «Капекс-78». Серия марок и блок из них (блок выпускается канадской почтовой впервые).

КОМОРСКИЕ о-ва. 5.II. Птицы. 15, 20, 35, 40, 75, 400 франков и блок в 500 фр.

5.II. Чемпионат мира по футболу 1978 года. 30, 50, 75, 100, 200, 400 фр. и блок в 500 фр., марка на золотой фольге в 1000 фр. и блок из этой марки.

КОЛУМБИЯ. 3.XII. Надпечатка нового номинала 2 песо на марке в 1.30 песо, посвященной ВПС.

КОНГО. 18.II. Конголезская скульптура. 35 и 85 франков.

КУВЕЙТ. 25.I. Водные ресурсы. 5, 10, 15, 20, 25, 30, 80, 100 филсов. Тираж 2 млн. марок в 30 ф. и по 1 млн. экз. всех остальных.

ЛЕСОТО. 7.XII. Надпечатка нового номинала 3 ц. на марке в 10 центов, выпущенной в 1971 г.

8.II. Кампания ВОЗ по борьбе с оспой. 5 и 25 ц.— лицо ребенка на фоне эмблемы ВОЗ.

13.II. Цветы. 2, 3, 4, 5, 10, 15, 25, 40 ц.

ЛИБЕРИЯ. 6.I. История авиации. 2, 3, 5, 25, 30, 50 центов. Блок в 80 ц.

МАВРИТАНИЯ. 26.XII. 400-летие со дня рождения П. П. Рубенса. 12, 14, 67, 69 угий, блок в



100 угий — репродукции картин Рубенса.

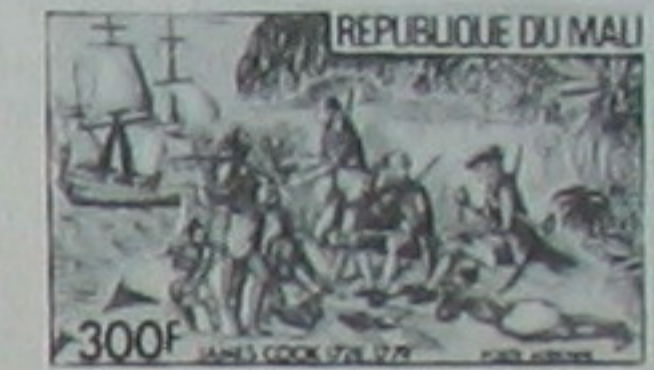
20.II. Животные, находящиеся под угрозой уничтожения. 5, 12, 14, 55, 60, 100 у.

МАДАГАСКАР. 28.I. Борьба с проказой. 5 франков.

МАЛАВИ. 1.III. Живопись. 4, 10, 20, 40 тамбалов.

МАЛИ. 13.II. 150-летие со дня смерти Ф. Шуберта. 300 и 420 франков.

27.II. 250-летие со дня рождения путешественника и исследователя Дж. Кука. 200 и 300 фр.



13.III. Международная кампания по борьбе с апартеидом. 120, 130, 180 фр.— символические рисунки.



МАРОККО. 5.I. Марокканские изделия из меди. 0.40 и 1 дирхам — кувшины.

МЕКСИКА. Декабрь. 200-летие основания города Кампече. 1.60 песо — герб города.



Декабрь. 100-летие метеорологической обсерватории. 1.60 п.

Декабрь. Конференция ООН

по борьбе с пустынями. 1.60 п.— трактор, вспахивающий землю, плотина.



Декабрь. 25-летие открытия первого мексиканского шоссе между городами Мехико и Куэрнавака. 1.60 п.— автомашина на шоссе.



Декабрь. Рождество. 0.50 п.— символический рисунок.



Декабрь. 20-й Международный конгресс по физическому воспитанию, гигиене и отдыху. 1.60 п.— полушарие Земли, фигура гимнаста. Тираж 1 млн. **НИГЕР.** Февраль. Птицы. 50 франков — ибис (тип марки, выпущенной в 1972 году).



НИКАРАГУА. 11.I. Годовщины художников (репро-

дукции картин). 1, 2, 3 сентово — Гейнсборо, 4, 5, 25 с.— Тициан, 5, 10 кордоба и блок в 20 кордоба — Рубенс. **НОВАЯ КАЛЕДОНИЯ.** 17.III. Флора. 16 и 42 франков.



ПАКИСТАН. 5.II. Экономическое и культурное сотрудничество с Индонезией. 75 рупий — женщина в национальном костюме. **ПАПУА НОВАЯ ГВИНЕЯ.** 29.III. Прически. 1, 5, 15, 25, 30, 40 тойя. **ПЕРУ.** 1.XII. Республиканская гвардия. 12 солей. 15.XII. День моря. 28 с. 23.XII. Рождество. 8 и 20 с. 27.XII. 10-я международная ярмарка в Лиме. 10 с.— плакат, посвященный ярмарке. **РОЖДЕСТВО, о-в.** Февраль. Стандартная серия (II выпуск). 2, 3, 4 ц. и 2 долл.— знаменитые люди, побывавшие на острове Рождества (третий выпуск серии выйдет 31.V.1978 г., а четвертый — 1.IX. 1978 г.). **РУАНДА.** 20.III. Обезьяны.



0,20 франка — шимпанзе, 0,30 фр. — горилла,

0,50 фр. — гвереча, 3 фр.— галаго, 10 фр.— мартышка, 26 фр.— потто, 60 фр. — мартышка, 150 фр.— бабуин. **СИРИЯ.** Декабрь. Борьба с раком. 100 пиастров. Декабрь. День стандартизации. 15 п. Декабрь. 30-летие ЮНЕСКО. 25 п. **США.** 18.V. Выдающийся онколог Дж. Папаникалау. 13 центов — портрет онко-



лога, производящего исследование под микроскопом. **СУДАН.** 19.I. Хартумская ярмарка. 3, 4, 10 1/2 пиастров. **СУРИНАМ.** 8.II. Цветы. 20, 30, 55, 60, 75 центов. **ТАИЛАНД.** 9.I. День детей. 75 сатангов — дети с национальным флагом. Тираж 6 млн.



18.I. Орхидеи. 0.75, 1, 1.50, 2, 2.75, 3, 5, 6 батов. Тираж 500 тыс. серий. 1.III. Сельскохозяйственный ценз. 75 с.— сельскохозяйственная символика, диаграммы. Тираж 3 млн. 6.IV. Красный Крест. 2.75 + 0.25 б.— переливание донорской крови. Тираж 1 млн. 13.IV. Рыбы. 1, 2, 3, 4 бата. Тираж 1 млн. серий. 15.VI. Фрески (II выпуск). 2, 3, 5, 6 б.— фрески из Национального музея. Тираж 1 млн. серий.

ТОГО. 13.III. Народное движение. Пять марок и блок номиналами по 1000 франков, изготовленные на золотой фольге.

ТОНГА. 16.XII. Киты. 11, 15, 17, 18, 22, 31, 38, 39, 50, 64 сенити и служебные марки номиналами 45, 65, 85 сенити.

ТУНИС. 6.III. Пятый народнохозяйственный план. 20, 40, 100 миллимов.

ТУРЦИЯ. 15.XII. Охрана лесов. 50 и 250 курушей. Тираж 50 млн. серий. 29.XII. Служебные марки. 250 к.— орнамент. Тираж 20 млн.

УОЛЛИС И ФУТУНА. 7.III. Карты островов. 300 франков — остров Футуна, 500 фр.— остров Уоллис.

УРУГВАЙ. 14.XII. Стандартная серия. 0.50 и 1 песо — репродукции картин. Тираж 5 млн. серий.

16.XII. Рио-Негро. 0.45 песо — карта. Тираж 50 тыс. 21.XII. 150-летие национальной почтовой службы. 0.50 п. Тираж 100 тыс.

30.XII. Кампания по борьбе с ревматизмом. 0.50 п. Тираж 50 тыс.

30.XII. 100-летие изобретения звукозаписи. 0.50 п.— фонограф Эдисона. Тираж 50 тыс.

ФИЛИППИНСКИЕ о-ва. 1.XII. Рождество. 30 и 45 сентаво. 28.II. Спорт. 5, 10, 40, 75 с. Тираж 5 млн. серий.

ЦАИ. 26.I. 400-летие со дня рождения П. П. Рубенса. Репродукции картин художника. 60 франков — «Святое семейство», 150 фр.— «Жизнь Марии Медичи», 200 фр.— «Портрет сыновей», 300 фр.— «Нептун», блок в 500 фр.— «Жизнь Марии Медичи».

ЯПОНИЯ. 3.III. Национальные сокровища (VIII выпуск). 50 иен — репродукция рисунка пером художника М. Кусуми (школа Кано, эпоха Эдо). Тираж 32 млн. 100 и.— ворота Йомеймон храма Тошогу в Никко, сооруженные в 1636 году (эпоха Эдо).

Специальные почтовые штемпеля СССР 1978 года

1—10 марта. IV зимняя Спартакиада народов СССР. Бакуриани, отделение связи. Худ. И. Капустянский.

3 марта. 100 лет со дня рождения Е. М. Ярославского. Чита, почтамт. Худ. Л. Кулиева.

3 марта. 100 лет со дня рождения Б. М. Кустодиева. Первый день. Москва, почтамт. Худ. А. Медведев.

4—14 марта. Международная филателистическая выставка «СССР—ЧССР». Харьков, почтамт. Худ. В. Качинский.

7 марта. 100 лет со дня рождения Б. М. Кустодиева. Ленинград, почтамт. Астрахань, почтамт. Худ. В. Остроухов.

13 марта. 90 лет со дня рождения А. С. Макаренко. Сумы, почтамт Худ. В. Остроухов. 14—16 марта: XXIII съезд ЛКСМУ. Киев, почтамт. Худ. Г. Серебряков.

22—31 марта. Всесоюзные финальные соревнования по хоккею на приз клуба «Золотая шайба». Ижевск, почтамт. Худ. В. Васильев.

24 марта. Игры XXII Олимпиады. Москва-80. Первый день. Москва, почтамт. Худ. Ю. Косоруков.

Штемпеля, имеющие календарную переводную дату: Международные полеты в космос. СССР—ЧССР. «Интеркосмос».

Космическая почта, «Союз-28» — «Салют-6». Худ. Г. Комлев.

IV зимняя Спартакиада народов СССР. Свердловск, почтамт. Худ. А. Медведев.



ОБЪЯВЛЕНИЯ

Монастырский Е. И.—184280, Мончегорск, а/я 20. Имею для обмена и желаю получить чистые м. СССР 1921—1955 годов; филателистические материалы по теме «Космос». Ищу альбом «Почтовые марки» СССР 1958—1961 годов».

Журба В. Н.—323312, Мелитополь, ул. Маркса, 32. Ищу м. СССР, Чехословакии, Польши, ГДР, Югославии; альбомы «Каве» и листы к ним.

Алиев Р. Р.—109548, Москва, ул. Гурьянова, 5, кв. 73. Меняю МК, СГ, м. по темам: «Лениниана», «Космос», «Шахматы» на м. и блоки ЧССР; МК и СГ «Космос», «Шахматы»; разновидности м. СССР.

Матвеев С. Н.—125493, Москва, ул. Флотская, 16, кв. 119. Меняю м. СССР, КПД, СГ; тематику «Лениниана», «Космос»; карточки с оригинальной маркой на м. СССР 1940—1960 годов; чистые блоки с 1960 года; конверты и карточки с оригинальной маркой; блоки № 3889А, 3085, 2694; м. и конверты по теме «Нефть».

Де-Тилот Е. Н.—270000, Одесса, а/я 365. Меняю м. СССР, Леванта, Крита, периода гражданской войны, земские м., боны на боны России до 1898 года.

Черепяхин Б. Г.—670000, Улан-Удэ, ул. Ленина, 52. Меняю м. и блоки Монголии. Интересуюсь темой «Живопись».

Федоренко А. Е.—252004, Киев, ул. Пушкинская, 45/2, кв. 26. Реализую коллекцию чистых м. и блоков всего мира «Космос» 1957—1976 годов. Интересуюсь м. СССР, Франции, Австрии до 1957 года.

Созинов А. П.—160000, Вологда, ул. Калинина, 83, кв. 16. Меняю м. Европы, Америки, ОАЭ на хронологию м. Болгарии и м. всего мира «Спорт», «Живопись», «Флора и фауна».

Цалко А. С.—220093, Минск, просп. Пушкина, 93, кв. 73. Меняю спичечные этикетки Пинской фабрики

на спичечные этикетки других фабрик СССР.

Билан Р. В.—284000, Ивано-Франковск, ул. Ереванская, 1, кв. 1. Меняю чистые тематические м. и боны всего мира на видовые дореволюционные открытки Западной Украины; боны. Коллекционирую м. СССР 1918—1977 годов, Украины, Леванта, Польши до 1939 года.

Сазонов Н. Т.—113452, Москва, ул. Азовская, 25/22, корп. 2, кв. 100. Имею для обмена и желаю получить м. Германии, Австрии, Франции, Дании; м., конверты и открытки России до 1918 года, прошедшие почту с четкими штемпелями (номерными, вагонными, вокзальными, пароходными, служебными и земской почты); филателистические журналы до 1932 года. Реализую коллекции м. Австрии, Венгрии, ЧССР.

Сосонко С. И.—190000, Ленинград, почтамт, а/я 231. Меняю м., СГ, КПД всего мира «Космос» на филателистический материал всего мира, посвященный сотрудничеству СССР в космосе и визитам космонавтов.

Зверев Г. И.—160009, Вологда, ул. Жданова, 42, кв. 60. Меняю м. СССР и соцстран на м. и цельные вещи всего мира по темам: «Медицина», «Лекарственные растения»; земские м. Вологодской губернии; кляйнбогены № 4296—4299.

Долбилин Е. В.—125413, Москва, ул. Онежская, 33, кв. 37. Меняю чистые м. СССР на гашеные м. по теме «Фауна».

Роосма Э. М.—200090, Таллин, а/я 453. Реализую гашеные м. СССР, Эстонии, Германии, соцстран.

Чмырь В. Ф.—121357, Москва, Аминьевское ш., 102, кв. 7. Меняю значки: «Лениниана», «Гербы», «Туризм», «Альпинизм» на значки «Профсоюзы СССР», «Вооруженные силы СССР», «Туризм», «Альпинизм».

Ерзиков Г. Д.—111558, Москва, Свободный просп., 12/23, кв. 48. Меняю м. СССР, Румынии, Польши на м. СССР, Венгрии, Франции.

Шурлов В. А.—352712, Майкоп, ул. Шовгенова, 10, кв. 4. Реализую м. СССР 1917—1960 годов; м. всего мира по темам: «Лениниана», «Космос»; СГ, почтовые карточки, дореволюционные открытки. Ищу м. СССР по теме «Авиация».

Антонов В. Г.—196281, Ленинград, ул. Гашека, 2, кв. 58. Имею для обмена и желаю получить м. всего мира «Фауна». Ищу м. Анголы № 334, 337, 339, 340, 347, 348, 582—601; Южной Джорджии № 9—23, Гамбии № 93—110, 160, 168—180, 203—220, 246—258; Барбадоса № 243—256А; Дагомеи № 37—41 авиа; Мавритании № 221, 268; 34—36 авиа, 64—66 (по каталогу «Ивер»).

Борисов В. Н.—119270, Москва, Комсомольский просп., 49, кв. 65. Меняю м. Америки, Азии, Африки и Австралии на м. Европы до 1950 года по манколисту.

Мищенко И. X.—404121, Волгоградская обл., Волжский, 9 мкр-н, дом 9, кв. 78. Имею для обмена и желаю получить значки по темам: «Юбилей городов», «Гербы», «Спорт».

Черная Н. П.—420078, Казань, ул. Ильича, 29, кв. 24. Меняю м. СССР 1940—1977 годов, м. всего мира; сборник «Советский коллекционер» № 10—14, дореволюционные открытки, филателистическую литературу на гашеные м. СССР до 1960 года, чистые м. Болгарии и Кубы, дореволюционные видовые открытки Казани, м. всего мира по теме «Живопись».

Аветисян Р. X.—377201, Кировоакан, ул. Закаряна, 6, кв. 2. Имею для обмена и желаю получить м. СССР с 1960 года; МК, СГ, КПД, карточки с оригинальной маркой, «Космос». Ищу МК № 1538, 2166, 7990.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

БОЛГАРИЯ

Д. Иванов, Болгария, 1324, София-24, ул. «Ген. Никола Генев», 38. Хочу переписываться и обмениваться марками с советскими филателистами. Интересуюсь марками по теме «Флора». В обмен предлагаю марки Болгарии и других стран.

ВЕНГРИЯ

Kenderesi Péter, Hungary, 7400 Kaposvár, Kossuth Lajos u. 4.

Интересуюсь марками Советского Союза.

Czűcs Fózsef, Hungary, 2030 Erdliget, Rozsa u 9.

Имею для обмена марки Венгрии, США, и африканских стран. Желаю получить в обмен чистые марки СССР.

Gorgényi Ferenc, Hungary, 2067 Nagyegybazá Gesztenye sor. 20.

Коллекционирую марки и почтовые карточки по темам: «Горное дело» и «Фауна».

ГДР

Roland Grimmer, DDR-701 Leipzig, Lortzigstr. 16.

Хочу переписываться и обмениваться марками с советскими коллекционерами. Интересуюсь марками СССР. В обмен предлагаю новые марки ГДР.

Werner Haas, DDR-204 Malchim, Goethestr. 8.

Коллекционирую советские марки по темам: «Космос» и «Живопись». В обмен предлагаю марки ГДР. Просьба писать по-немецки.

Klaus Dieter Schalz, DDR-5015 Erfurt Rieth, Postbox 15/109.

Хочу переписываться и обмениваться марками с советскими филателистами.

КУБА

O. Garcia Rodriguez, Cuba, Leonart s/n, Martí y M. Gó-

mez, Esperanza, Villa Clara.

Интересуюсь марками СССР с 1966 по 1971 г. В обмен предлагаю марки Кубы.

E. Perez Alonso, Cuba, 12501, Esq. Santa Rita, Pleya, Matanzas.

Хочу переписываться и обмениваться марками с советскими филателистами.

ПОЛЬША

A. Romankiewicz, Polska, 30-960 Kraków, P. O. Box 759.

Коллекционирую советские марки и другие филателистические материалы по темам: «В. И. Ленин», «К. Маркс», «Ф. Энгельс». В обмен предлагаю марки Польши.

Bogdan Hajduga, Polska, 30-063 Kraków, Al. 3 Maja 5/683.

Интересуюсь марками СССР по темам: «Космос», «Живопись», «Спорт», «Флора и фауна».

Eugeniusz Koch, Polska, 58-370 Boguszow-Gorce, ul. Krakowska 2/7.

Имею для обмена марки Польши, Италии, США, Франции и других стран. Желаю получить в обмен марки Советского Союза.

Tomasz Lewicki, Polska, 84-242 Luzino, ul. J. Wilczka, 2.

Коллекционирую чистые марки СССР, а также почтовые карточки с оригинальной маркой.

Andrzej Drożdżyński, Polska, 66-200 Swiebodzin, ul. Kościelna 1A/4.

Хочу переписываться и обмениваться марками с филателистами Советского Союза.

РУМЫНИЯ

M. Arpad, România, Bucuresti—72, str. Patriotilor-7, bloc P. M. 6, sc. 2, ap. 51, sector IV.

Имею для обмена марки Румынии и других социа-

листических стран. Желаю получить в обмен чистые марки Советского Союза.

L. Em. Iancovici, România, 73558 Bucuresti, Soseaua Pantelimon 248-250, bloc 59-60, Scara B, ap. 71.

Имею для обмена марки европейских и арабских стран. Желаю получить в обмен марки СССР по темам: «Космос», «Искусство», «Спорт». Интересуюсь и видовыми почтовыми карточками.

Ramniceanu Spiridon, România, 5100 Buzău, N. Balcescu 54 ap. 7.

Имею для обмена марки Румынии по темам: «Живопись», «Космос», «Национальные костюмы», «Археология», «Скульптура», «Флора и фауна». Желаю получить в обмен чистые марки СССР по тем же темам.

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

St. Kormunda, CSSR, 30134 Plzen, Zborovska, 9.

Меняю чистые марки ЧССР, Италии и Сан-Марино на чистые марки Советского Союза 1961—1977 годов.

Ladislav Drbout, CSSR, 53003 Pardubice, ul. Na Drážce, 355.

Интересуюсь гашеными марками СССР. В обмен предлагаю гашеные марки ЧССР.

ЮГОСЛАВИЯ

Миле Спасков, Югославия, 91330 Крива Паланка, ул. Илинденска, 6. В обмен на марки СССР предлагаю марки арабских стран и Парагвая по темам: «Искусство», «Спорт», «Флора и фауна».

Славко Петрович, Югославия, 19350 Княжевац, ул. Ц. Душана, 37. Хочу переписываться и обмениваться марками с советскими коллекционерами по темам: «В. И. Ленин», «Космос», «Живопись».

«ЕРЕВАН — ТИТОГРАД-78»



На снимке: югославские гости во время осмотра экспозиции.

В Ереване проходила Неделя культуры югославского города Титограда. Для участия в ней в столицу Армении прибыла делегация города-побратима во главе с членом ЦК Союза коммунистов Черногории Ольгой Перович. В составе делегации были представители Союза филателистов Черногории и общества филателистов Титограда.

В рамках Недели состоялась первая двусторонняя филателистическая выставка «Ереван — Титоград-78». Ее открыли заместитель председателя исполкома Ереванского городского Совета народных депутатов Н. А. Мирзоян и глава делегации города-побратима Ольга Перович.

Экспонаты совместной выставки рассказали о дружбе советского и югославского народов, об успехах трудящихся двух стран в развитии экономики, науки и культуры, о борьбе за мир и международное сотрудничество.

Вниманием посетителей пользовались разработки гостей: «Марксизм — всепобеждающее знамя», «Иосип Броз Тито» Александра Мирковича, «Ленин и Октябрь», «Молодежь — родине» Властимира Йовановича, «Партизанские мотивы» Аладина Петара, «Союз коммунистов Югославии» Нандора Сикора, «Строительство страны» Бранко Сметлика. Интересные коллекции представили и ереванцы. Ю. Купалья специально подготовил экспозицию «Югославия спортивная».

Участники выставки удостоены медалей, дипломов и сувениров. Во время пребывания югославских гостей в Ереване состоялась встреча представителей филателистических организаций городов-побратимов.

Члены правления, активисты Армянского республиканского отделения ВОФ и совета Ереванского клуба филателистов

тепло приветствовали председателя Союза филателистов Черногории и общества филателистов Титограда Александра Мирковича и члена правления объединения союзов филателистов Югославии Властимира Йовановича.

Гости рассказали о работе своей организации. Союз филателистов Черногории объединяет восемь обществ (отделений) численностью 1200 человек. В Титограде 300 взрослых и несколько десятков юных филателистов. Большое внимание уделяется тематическому коллекционированию, в особенности общественно-политическим темам.

Югославские друзья предложили укреплять связи филателистов двух городов-побратимов.

Н. БАСМАДЖЯН,
председатель совета
Ереванского клуба
филателистов



«Словакия — Украина»

Дружественные контакты коллекционеров Словакии и Украины имеют давние традиции. Вначале это были выставки филателистов Киева и Братиславы, затем в них стали участвовать представители других городов.

В конце прошлого года в Братиславе состоялась двусторонняя выставка «Словакия — Украина». На многочисленных стендах, установленных на втором этаже Дома чехословацко-советской дружбы, размещались несколько десятков экспонатов. Были представлены и собрания юных филателистов. Среди советских коллекций преобладали тематические разработки. В территориальном классе, почтовой истории и аэрофилателии мы показали по одному экспонату. Словацкие филателисты в территориальном классе демонстрировали разработки марок СССР и ЧССР.

Высшая награда выставки — позолоченная медаль — вручен Л. Кронеру за собрание «Специализированная коллекция марок серии «Кошице» (г. Кошице). Больших серебряных медалей удостоены четыре словацких собрания и столько же советских, остальные награждены малыми серебряными, большими и малыми посеребренными, а также бронзовыми медалями. Кроме того, наиболее интересные разработки отмечены почетными призами.

Успешным было участие в выставке юных филателистов Словакии, четверо из них получили большие серебряные медали.

Следует отметить некоторые характерные недостатки тематических коллекций: обилие текста, отсутствие старого филателистического материала, большое количество вводных листов и т. д.

В период подготовки экспозиции было издано два информационных бюллетеня, вышел выставочный каталог и пальмарес. На официальном конверте сделана надпечатка эмблемы выставки, а во время ее работы производилось гашение специальным штемпелем.

А. ОСЯТИНСКИЙ

В здании Днепропетровского планетария прошла IV областная и городская юношеская филателистическая выставка. Юные коллекционеры посвятили свои разработки юбилею Великого Октября, жизни и деятельности В. И. Ленина, КПСС, комсомолу, пионерии, космическим достижениям, родному городу на Днепре.

Г. АНТИПЕНКО

Калинин. Во Дворце культуры производственного объединения «Химволокно» коллекционеры Калинина, Кимр, Ржева, Торжка и других городов Верхневолжья демонстрировали коллекции, рассказывающие о торжестве идей марксизма-ленинизма, успехах советского народа во всех областях народного хозяйства, крепнущих связях стран социалистического содружества.

В центре внимания посетителей была экспозиция Л. и В. Малышевых «Вечно живой», посвященная образу В. И. Ленина в произведениях изобразительного искусства, воспроизведенных на почтовых марках. Она удостоилась позолоченной медали. Такую же награду получила коллекция Р. Шабловского «Рожденная Октябрем, наш друг и сосед Польская Народная Республика».

В. КОРАБЛИНОВ

Первый шаг

«Впервые на выставочных стендах» — под таким девизом в Доме культуры «Строитель» прошла II Московская межклубная филателистическая выставка. Каждому из участников она позволяла попробовать силы в составлении коллекций, сделать первый шаг на пути в «большую» филателию.

Свои экспозиции представили 27 филателистов из 14 клубов Москвы и области, в том числе таких, как клубы «Строитель» и при МВТУ имени Н. Э. Баумана, «Подлипки», полярной филателии, ЦДКЖ и др. Свои разработки экспонировали рабочие, инженеры, педагоги, студенты.

Запомнились коллекции «В. И. Ленин» (автор — Н. Решетников), «За мир, разоружение и сотрудничество» (М. Пирожников), «От Джотто до Тинторетто» (Ю. Шибанов). Много интересных филателистических материалов включало собрание С. Кордунского «Марки, цельные вещи, конверты ООН». Ю. Козлов представил коллекцию «Букварь Страны Советов», В. Коротков — «Марки о почте, почта о марках». Разнообразным почтовым маркам СССР посвящалась работа В. Соловьева.

Посетители, знакомясь с экспонатами, отмечали лучшие из них, обращали внимание на недостатки. Среди наиболее типичных ошибок надо назвать перегрузку выставочных листов филателистическими материалами. Некоторые коллекционеры неправильно составляют картмаксимумы. Выставка в «Строителе» стала хорошей школой для всех ее участников. С большим интересом они прослушали разбор экспонатов, состоявшийся сразу после вручения наград.

Л. ЗАЯКИНА,
председатель совета
клуба филателистов

Дома культуры «Строитель»

РЕКЛАМНО-АГИТАЦИОННЫЕ ПОЧТОВЫЕ КАРТОЧКИ СССР (1927—1934 гг.)

1930 г. Для международной корреспонденции, с надписью «Почтовая карточка» на трех языках: французском, одном из языков народов СССР и эсперанто. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением рабочего, красноармейца и колхозника, красная.

37. (1543). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на русском языке. Текст рекламы «Интурист» «Посетите Кавказ» на английском языке. Т. 150 000 (11).

А. (1543). 7 к. Печать оранжевого цвета. Остальное — то же. Т. 150 000 (11).

38. (1543). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на украинском языке. Остальное — то же. Т. 100 000 (11).

39. (1543). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на азербайджанском языке. Остальное — то же. Т. 50 000 (11).

40. (1545). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на русском языке. Текст рекламы «Интурист» «Посмотрите Крым» на английском языке. Т. 150 000 (11).

А. (1545). 7 к. Печать оранжевого цвета. Остальное — то же. Т. 150 000 (11).

41. (1545). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на украинском языке. Остальное — то же. Т. 100 000 (11).

42. (1545). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на грузинском языке. Остальное — то же. Т. 50 000 (11).

43. (1547). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на русском языке. Текст рекламы «Интурист» «Путешествие по Волге» на английском языке. Т. 150 000 (11).

44. (1547). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на украинском языке. Остальное — то же. Т. 100 000 (11).

45. (1547). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на белорусском языке. Остальное — то же. Т. 50 000 (11).

1930 г. Для иногородней корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на двух языках: русском и французском. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска

СССР с изображением красноармейца, красно-коричневая.

46. (1667). 5 к. «Крестьянин! Снимай шкуры со всех резаных и палых (не заразных) свиней». Т. 1 000 000 (9).

47. (1823). 5 к. «Продолжается подписка на 1930 г. на иллюстрированный журнал «Радиослушатель». Т. 1 000 000 (9).

48. (1823). 5 к. «Удобрять поля торфом, повысишь урожай». Т. 1 000 000 (9).

49. (2321). 5 к. «Крестьянин! Организуй плодово-овощные и картофельные крупные колхозы». Т. 1 000 000 (10).

50. (2323). 5 к. «Крестьянин! Заготовляй ивовое, еловое и дубовое корье!» Т. 1 000 000 (10).

51. (2661). 5 к. «Комсомольцы и пионеры — застрельщики сбора утиля, организуйте сдачу утильсырья государству». Т. 1 000 000 (9).

52. (2661). 5 к. «Превратим отбросы домашнего хозяйства и отходы промышленности в золото, валюту, машины!» Т. 1 000 000 (9).

53. (3469). 5 к. «Дадим стране автомобиль, трактор и хорошую дорогу! Все в Автодор!» Т. 1 000 000 (9).

54. (3469). 5 к. «За грамотный завод и колхоз». Т. 1 000 000 (9).

55. (3885). 5 к. «Продолжается подписка на 1930 г. на иллюстрированный журнал «Радиослушатель». Т. 10 000 000 (9).

56. (3885). 5 к. «Современный инкубатор выводит от 4000 до 52 000 цыплят». Т. 1 000 000 (9).

57. (4035). 5 к. «Социалистическое переустройство сельского хозяйства требует громадных средств. Сосредоточим накопления колхозов, кооперации и населения в с.-х. кред. т-ве». Т. 1 000 000 (9).

58. (4215). 5 к. «Вноси полностью пай, другим пример подавай». Т. 1 000 000 (9).

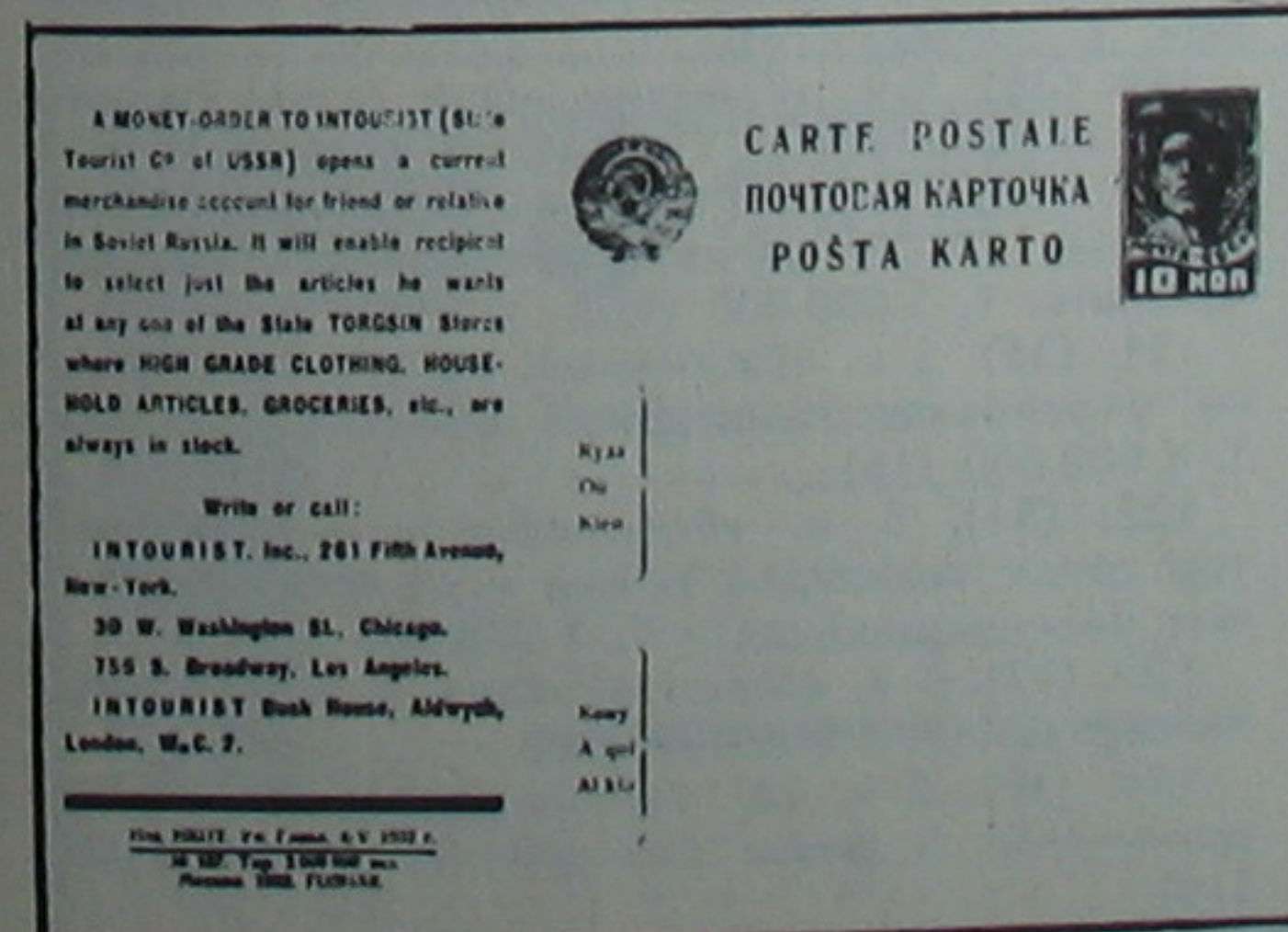
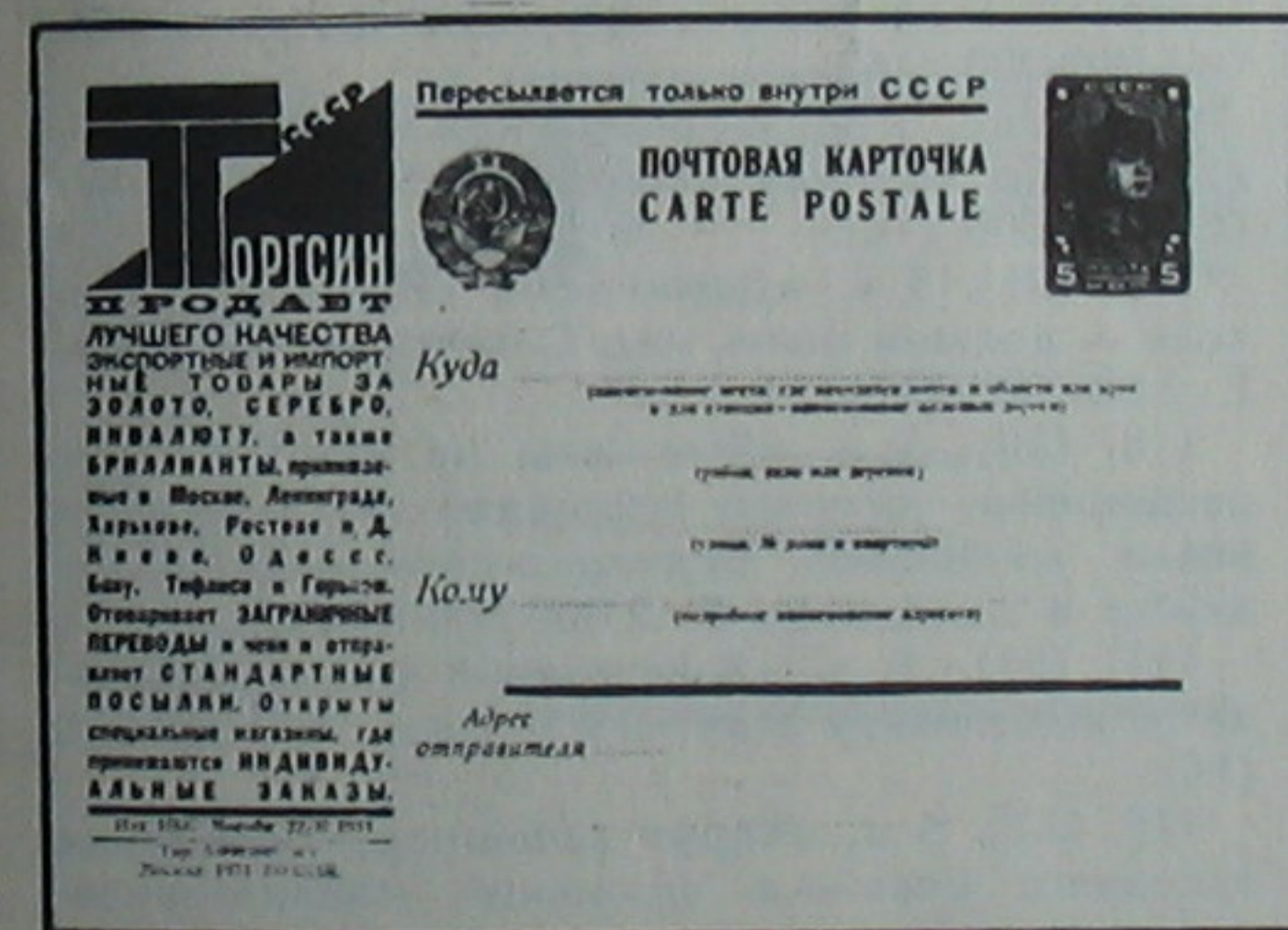
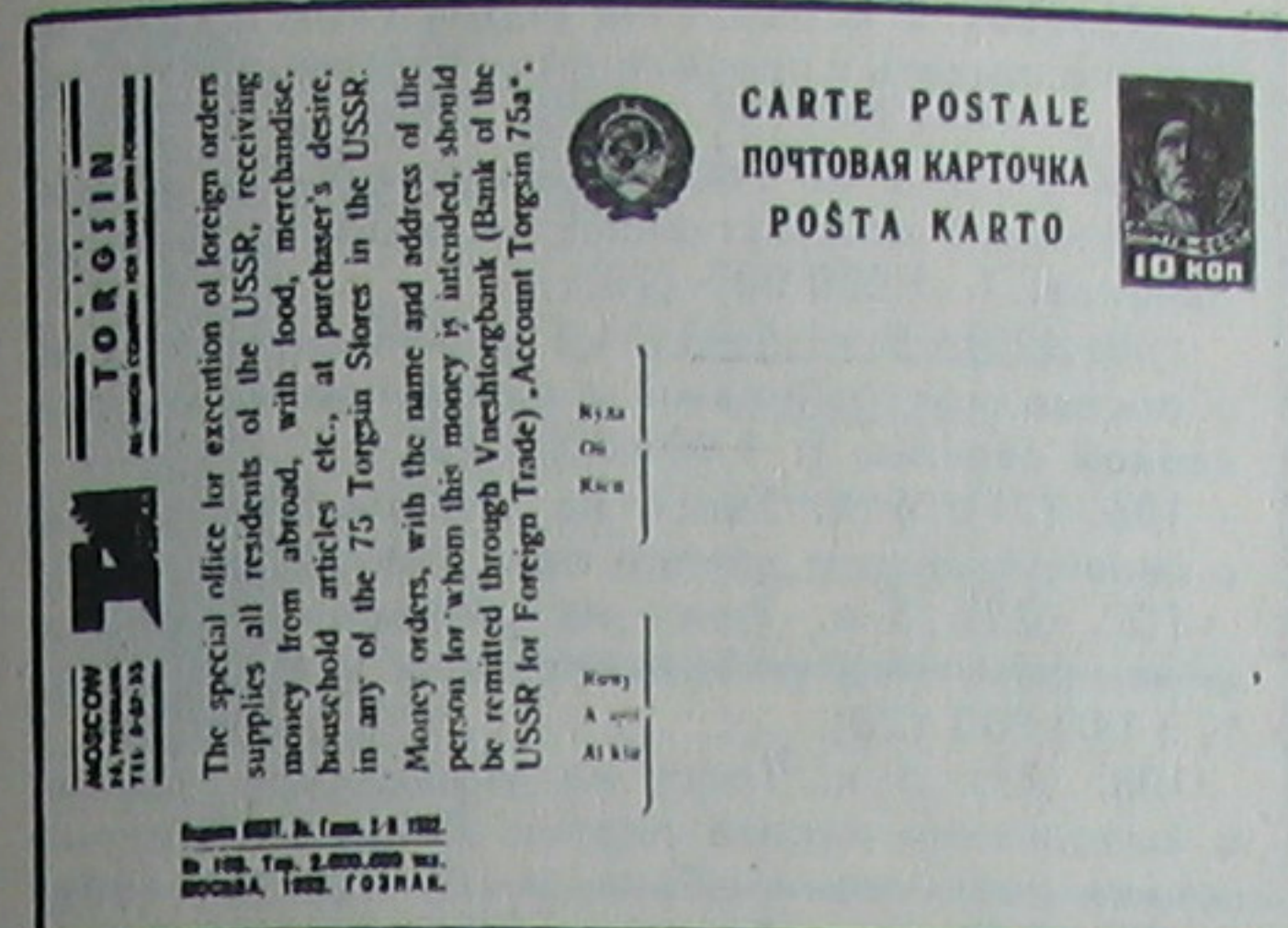
59. (4507). 5 к. «Автомобиль трудящимся. Всесоюзная 2 лотерея Автодора». Т. 1 000 000 (9).

60. (4507). 5 к. «Трудящиеся тянутся к знанию, оно несет им путь к победе! Ленин». Т. 1 000 000.

61. (4585). 5 к. «Вступайте в ряды МОПР! Помогите». Т. 1 000 000 (12).

62. (4585). 5 к. «Вступайте в ряды МОПР!» Т. 1 000 000.

63. (4655). 5 к. «Государственное страхование РСФСР». Т. 1 000 000 (12).



1930 г. Для иногородней корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на двух языках: русском и одном из языков народов СССР. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением красноармейца, красно-коричневая.

64. (4655). 5 к. Текст на украинском языке о сборе и сдаче утильсырья. Т. 1 000 000.

65. (4735). 5 к. Текст на азербайджанском языке о сберегательной кассе. Т. 1 000 000 (14).

1930 г. Для иногородней корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на двух языках: русском и французском. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением красноармейца, красно-коричневая.

66. (4735). 5 к. «Через промышленный откорм к увеличению мясных ресурсов». Т. 1 000 000 (13).

67. (5071). 5 к. «Крепкие зубы — залог здоровья». Т. 1 000 000 (12).

68. (5119). 5 к. «Крепи оборону СССР. Вступай в ряды Осоавиахима». Т. 1 000 000 (13).

69. (5459). 5 к. «Единственная в СССР еженедельная кооперативная газета». Т. 1 000 000 (13).

70. (5473). 5 к. «Совторгфлот. Морская поездка — лучший отдых». Т. 1 000 000 (13).

71. (5563). 5 к. «Товарищи крестьяне! Соберите и сдавайте заготовителям бараньи, овечьи и козьи кишки! Этим поможет сельскому хозяйству получить тракторы и другие машины». Т. 1 000 000 (12).

72. (6053). 5 к. «Вступай в общество Красно-го Креста РСФСР!» Т. 1 000 000 (12).

73. (6627). 5 к. «Зачем стоять в очереди? Сидя дома, ты можешь расплатиться за коммунальные услуги путем безналичных расчетов, через сберкасса!» Т. 2 000 000 (9).

74. (6627). 5 к. «Неужели ты еще не пользуешься безналичным расчетом?» Т. 3 000 000 (9).

75. (6693). 5 к. «Крестьяне и охотники! Добывайте хомяка!» Т. 1 000 000 (12).

76. (6693). 5 к. «Крестьяне и охотники! Ловите крота на огородах, полях, лугах, в садах!» Т. 1 000 000 (12).

77. (6693) 5 к. «Колхозы, крестьяне и рабочие, разводите кроликов!» Т. 1 000 000 (12).

78. (7643). 5 к. «Каждый должен участвовать в строительстве советских дирижаблей». Т. 1 000 000 (12).

79. (7643). 5 к. «Над страной Советов должны летать советские дирижабли». Т. 1 000 000 (12).

80. (7645). 5 к. «Вноси полностью пай, другим пример подавай». Т. 1 000 000 (12).

81. (7645). 5 к. «Развитием кооперативных огородов и животноводческих совхозов и колхозов устраним продовольственные затруднения». Т. 1 000 000 (13).

82. (7647). 5 к. «Не страшен газ, если есть противогаз». Т. 1 000 000 (12).

83. (7649). 5 к. «Своевременной сдачей и продажей хлеба государству обеспечивается выполнение пятилетки в 4 года». Т. 100 000 (12).

84. (7711). 5 к. «Газета ЦК союза сельскохозяйственных рабочих». Т. 1 000 000 (13).

85. (7711). 5 к. «Покупайте государственные займы». Т. 1 000 000 (13).

86. (5.12.30 г.). 5 к. «Каждый завод, цех, бригада — в ряды строителей дирижабля «Клим Ворошилов!»». Т. 2 000 000.

1931 г. Для иногородней корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на двух языках: русском и французском. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением красноармейца, красно-коричневая.

87. (1). 5 к. «Крепи интернациональную солидарность трудящихся. Купи билет ОЗЕТ-лотереи». Т. 1 000 000 (16).

88. (2). 5 к. «Сплошной коллективизацией свекловодческих районов, обеспечим сахарную промышленность сырьем, страну — сахаром!». Т. 1 000 000 (16).

89. (3). 5 к. «Рабочие и работницы! По-большевистски осуществляйте контроль над работой своего кооператива!». Т. 200 000 (16).

90. (4). 5 к. «Покончим с очередями! Развернем мощную сеть закрытых распределителей!». Т. 2 000 000 (16).

91. (5). 5 к. «Собирая и сдавая государству утиль — помогаешь нашей промышленности выполнить 5-летку в 4 года». Т. 1 000 000.

92. (7). 5 к. «Бережное отношение к утилю должно быть обязанностью каждого гражданина!». Т. 1 000 000 (17).

93. (8). 5 к. «Табаковод колхозник и единоличник!». Т. 1 000 000 (16).

94. (9). 5 к. «Махорковод! Законтрактуй и увеличивай посадку махорки!». Т. 1 000 000 (16).

95. (10). 5 к. «Точная и своевременная справка — лучшая помощь рабочему и крестьянину». Т. 2 000 000 (16).

96. (11). 5 к. «Пролетарий, крепи боевую мощь Красной Армии! Покупай билеты 5-й лотереи Осоавиахима!». Т. 2 000 000 (16).

97. (12). 5 к. «Применяйте для обработки свеклы многорядные мотыги с конской и тракторной тягой!». Т. 1 000 000 (16).

98. (13). 5 к. «Не опаздывайте с прорывкой свеклы». Т. 1 000 000 (16).

99. (14). 5 к. «Колхозники и единоличники! Контрактуйте и сейте сахарную свеклу». Т. 1 000 000.

100. (15). 5 к. «5 лотерея Осоавиахима даст 25.000.000. р. на укрепление обороны СССР!». Т. 2 000 000 (16).

101. (16). 5 к. «Собирай и сдавай государству через госторг и кооперацию всякую ненужную бумагу, старые книги и картон! Этим ты поможешь осуществлению культурной пятилетки!». Т. 1 000 000.

1931 г. Для иногородней корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на двух языках: русском и одном из языков народов СССР. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением красноармейца, красно-коричневая.

102. (17). 5 к. Текст на украинском языке о применении для обработки свеклы многорядных мотыг с конской и тракторной тягой. Т. 1 000 000.

103. (18). 5 к. Текст на украинском языке — не запаздывать с прорывкой свеклы. Т. 1 000 000 (20).

104. (19). 5 к. Текст на украинском языке о сплошной коллективизации свекловодческих районов. Т. 1 000 000 (20).

105. (20). 5 к. Текст на украинском языке о посеве колхозниками и единоличниками сахарной свеклы. Т. 1 000 000 (20).

106. (21). 5 к. Текст на украинском языке о своевременном взносе пая. Т. 1 000 000 (20).

107. (22). 5 к. Текст на украинском языке о контроле над работой своего кооператива. Т. 1 000 000 (20).

108. (23). 5 к. Текст на украинском языке о выполнении наказа партии Ленина об улучшении рабочего снабжения. Т. 100 000 (20).

109. (24). 5 к. Текст на украинском языке об контракте и увеличении посева махорки. Т. 1 000 000 (20).

110. (25). 5 к. Текст на белорусском языке о своевременном взносе пая. Т. 1 000 000 (20).

111. (26). 5 к. Текст на грузинском языке о поиске каучуконосных растений. Т. 500 000.

112. (27). 5 к. Текст на азербайджанском языке о поиске каучуконосных растений. Т. 500 000 (21).

1931 г. Для иногородней корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на двух языках: русском и французском. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением красноармейца, красно-коричневая.

113. (27 а). 5 к. «МОПР — школа боевого интернационализма трудящихся масс». Т. 1 000 000 (16).

114. (28). 5 к. «Мопровская копейка идет на помощь жертвам капитализма и фашизма». Т. 1 000 000 (16).

115. (29). 5 к. «Дирижабль «Клим Ворошилов» — должен реять над Советской землей!». Т. 2 000 000 (16).

116. (30). 5 к. «Все силы на кампанию за расширение посевных площадей за вовлечение новых миллионов бедняцко-средняцких хозяйств в колхозы!». Т. 2 000 000 (16).

117. (31). 5 к. «Выполнение плана сева — залог выполнения 5-летки в 4 года». Т. 2 000 000 (16).

118. (32). 5 к. «Через успешное проведение весеннего сева — к сплошной коллективизации и полной ликвидации кулачества, как класса!». Т. 200 000 (16).

119. (33). 5 к. «Очистим наши дворы, жилища и предприятия». Т. 1 000 000 (16).

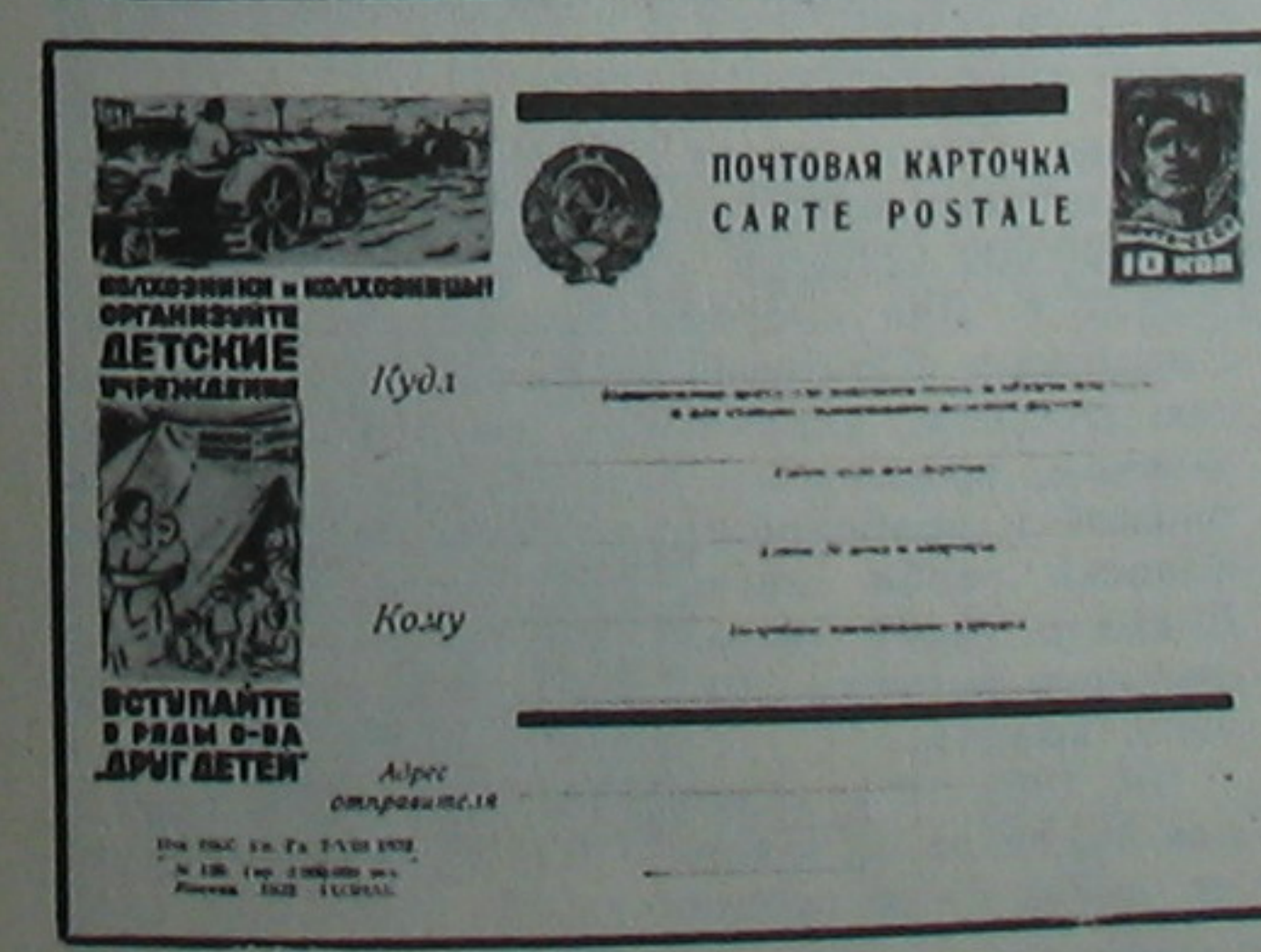
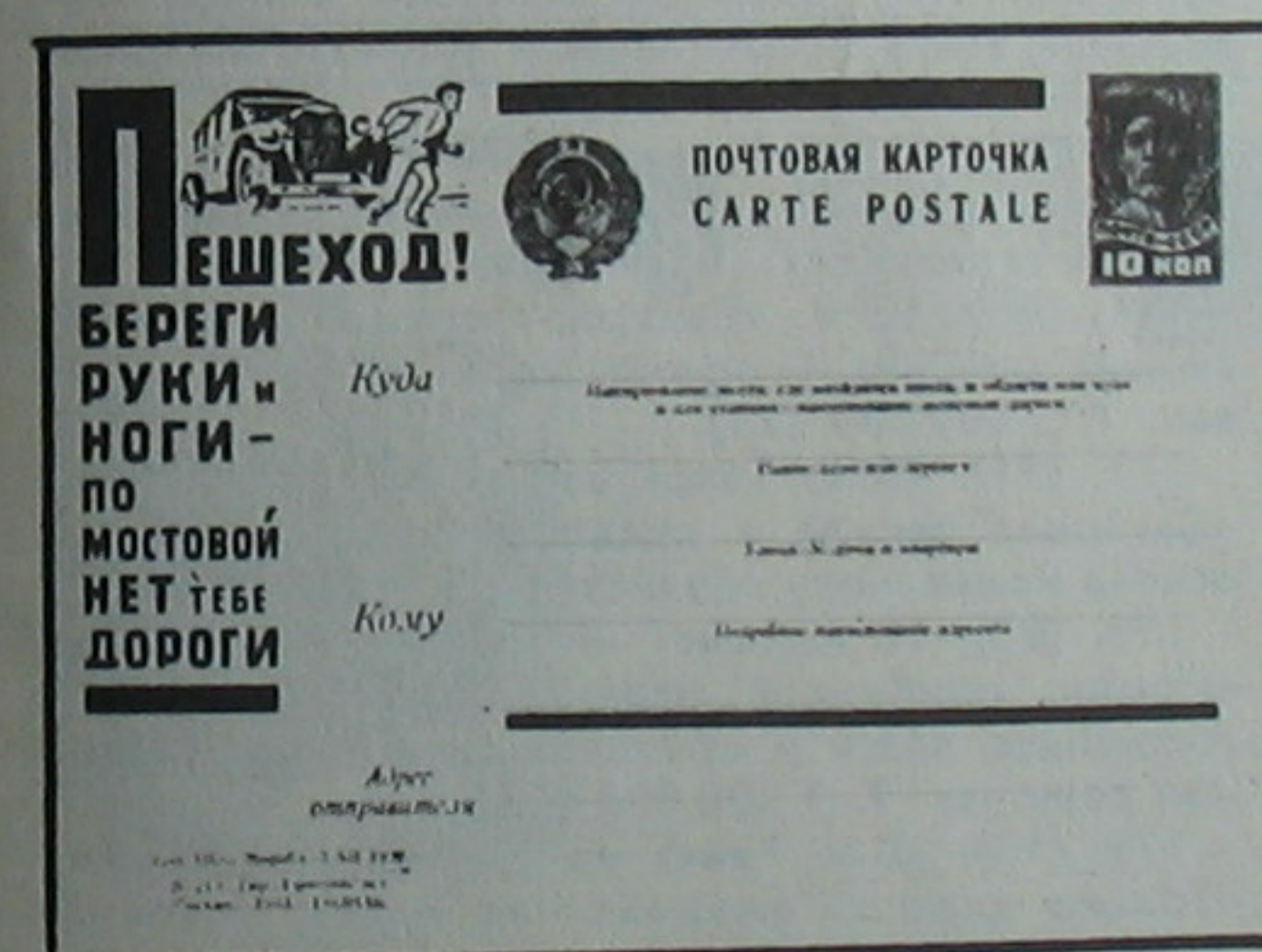
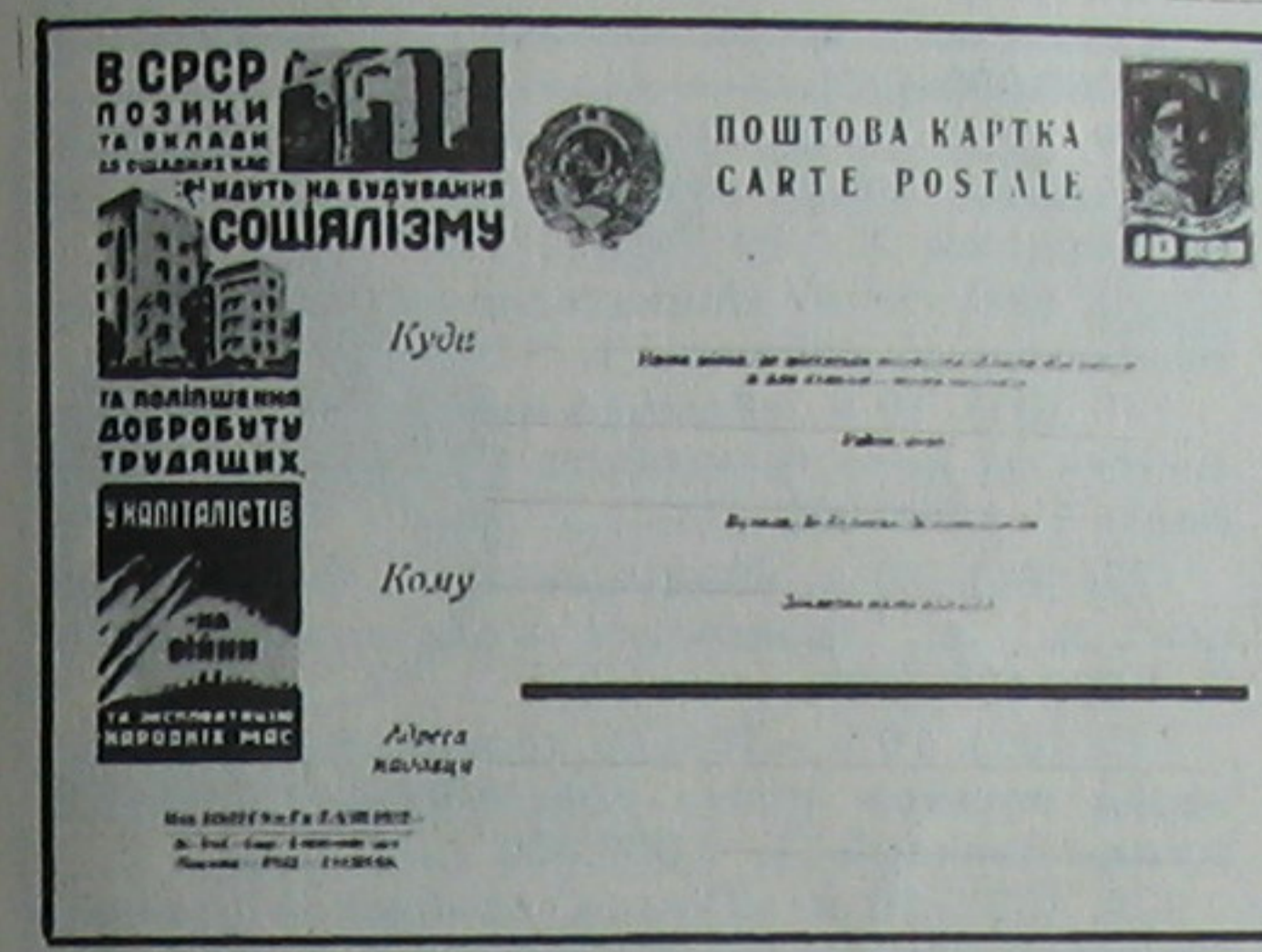
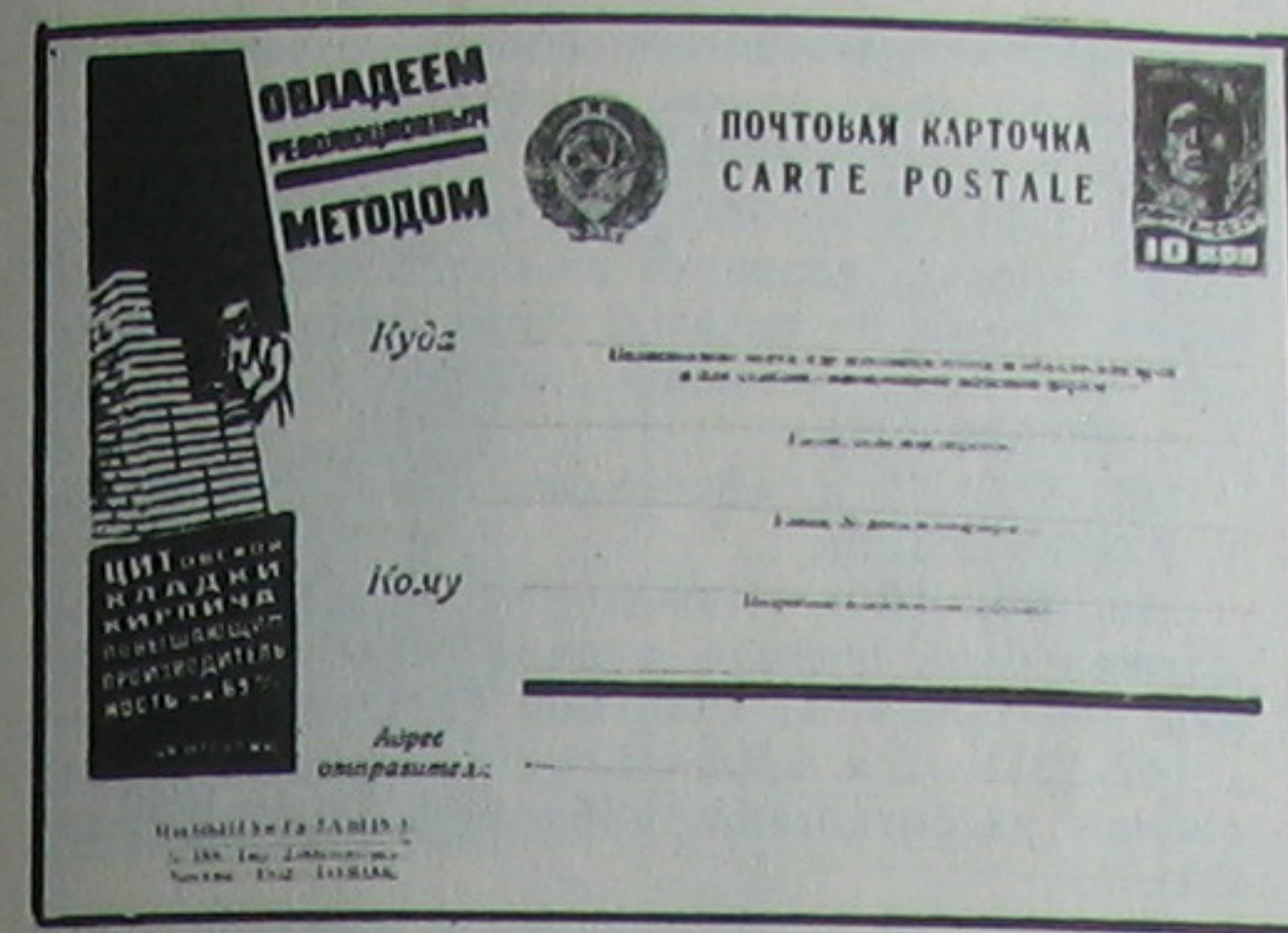
120. (34). 5 к. «РОКК — опора санитарной обороны СССР, лучший помощник Красной Армии!». Т. 1 000 000 (16).

121. (35). 5 к. «Поднимем колхозные массы на укрепление санитарной обороны СССР!». Т. 1 000 000 (16).

122. (36). 5 к. «Всерообпром — организатор труда инвалидов войны и демобилизованных красноармейцев!». Т. 1 000 000 (16).

123. (37). 5 к. «Машины ждут. Иди на курсы Автодора». Т. 1 000 000 (16).

124. (38). 5 к. «В поход на борьбу с бездорожьем! В ряды Автодора!». Т. 1 000 000 (16).



125. (39). 5 к. «Свекловоды колхозники и единоличники! Механизируйте уборку сахарной свеклы!». Т. 1 000 000 (16).

126. (40). 5 к. «Свекловоды колхозники и единоличники! Берегите накопанную свеклу от увядания!». Т. 1 000 000 (16).

127. (41). 5 к. «Свекловоды колхозники и единоличники! Сдавайте полностью урожай свеклы сахарным заводам!». Т. 100 000 (16).

128. (42). 5 к. «Свекловоды колхозники и единоличники! Не уменьшайте при очистке веса свеклы!». Т. 100 000 (16).

1931 г. Для иногородней корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на двух языках: русском и украинском.

Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением красноармейца, красно-коричневая.

129. (43). 5 к. Текст на украинском языке об механизированной уборке сахарной свеклы. Т. 1 000 000 (20).

130. (44). 5 к. Текст на украинском языке о сохранении свеклы от увядания. Т. 100 000 (20).

131. (45). 5 к. Текст на украинском языке о полной сдаче свеклы сахарным заводам. Т. 1 000 000 (20).

132. (46). 5 к. Текст на украинском языке о сохранении веса свеклы при очистке. Т. 1 000 000 (20).

С 1 июня 1931 г. установлен тариф для иногородней пересылки почтовых карточек — 10 коп.

1931 г. Для иногородней корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на семи языках: русском, украинском, белорусском, грузинском, армянском, азербайджанском (в латинской и арабской графике) и французском. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением рабочего, красная.

133. (47) 10 к. «Экономьте время! Пользуйтесь воздушным транспортом!». Т. 1 000 000.

134. (48). 10 к. «Читайте всесоюзную ежедневную газету «Снабжение, кооперация, торговля». Т. 1 000 000 (22).

135. (49). 10 к. «Соц. соревнование, ударничество и встречный план должен стать основным методом выполнения и перевыполнения хлебозаготовительного плана!». Т. 1 000 000 (22).

136. (50). 10 к. «Крепи санитарную оборону СССР! Купи билет лотереи общества Красного Креста и Красного Полумесяца!». Т. 1 000 000 (22).

137. (51). 10 к. «Колхозник! Вступай в члены о-ва Красного Креста и Красного Полумесяца!». Т. 1 000 000 (22).

138. (52). 10 к. «Рабочие и работницы! Вступайте в общество Красного Креста и Красного Полумесяца!». Т. 10 000 000 (22).

139. (53). 10 к. «Выполнение пятилетки — интернациональная задача пролетариата!». Т. 1 000 000 (22).

140. (54). 10 к. «На защиту СССР!». Т. 1 000 000 (22).

141. (55). 10 к. «Над страной Советов должны летать советские дирижабли!». Т. 2 000 000. 47

142. (56). 10 к. «Каждый должен участвовать в строительстве советских дирижаблей!» Т. 2 000 000 (22).

143. (57). 10 к. «Социалистический обмен производственным опытом». Т. 2 000 000 (22).

144. (58). 10 к. «Рабочий! Колхозник! Служащий! Требуй от своего коллектива проведения через сберкассы коллективного страхования на случай смерти и инвалидности». Т. 1 000 000 (22).

145. (59). 10 к. «Все сбережения трудящихся — через сберкассы и займы на индустриализацию СССР». Т. 1 500 000 (22).

146. (60). 10 к. «Проверяй свои облигации после тиражей». Т. 1 500 000 (22).

147. (61). 10 к. «Комсомолец! Не забывай, что шефство над сберкассами проводится путем вербования вкладчиков, реализации займа, укрепления аппарата сберкасс». Т. 2 000 000 (22).

148. (62). 10 к. «Трудящийся, помни, что твои деньги, вложенные в сберкассы и займы, содействуют социалистическому строительству». Т. 2 000 000 (22).

149. (63). 10 к. «Радиофизкультурник, будь ударником! Занимайтесь гимнастикой по радио!» Т. 1 000 000 (23).

150. (64). 10 к. «Радиофизкультурник, будь ударником! Занимайтесь гимнастикой по радио!» (рис. женщина делает зарядку). Т. 1 000 000 (23).

151. (65). 10 к. «Пишите адрес ясно и подробно». Т. 1 000 000 (23).

152. (66). 10 к. «Пишите правильно адрес!» Т. 1 000 000 (23).

153. (67). 10 к. «Собирая и сдавая государству утиль, помогаешь нашей промышленности выполнить 5-летку в 4 года». Т. 1 000 000 (23).

154. (68). 10 к. «Бережное отношение к утилю должно быть обязанностью каждого гражданина!» Т. 1 000 000 (23).

155. (69). 10 к. «Союз о-в Красного Креста и Красного Полумесяца — опора санитарной обороны СССР и носитель санитарной культуры!» Т. 1 000 000 (23).

156. (70). 10 к. «Молколхозцентр» Т. 1 000 000 (23).

157. (71). 10 к. «Всесоюзная выставка рабочего изобретательства и рационализации в Москве». Т. 1 000 000 (23).

158. (72). 10 к. «Крепи Автодор. Ни одного трудящегося без билета 3-й лотереи Автодора». Т. 2 000 000 (23).

159. (73). 10 к. «Друг детей! Борись за политехнизацию школы, укрепляй важнейший участок коммунистического воспитания!» Т. 3 000 000 (23).

160. (74). 10 к. «Друзья детей! Организуя детсады и ясли, раскрепостите женщину-мать и дадите новых работниц к станку». Т. 2 000 000 (23).

161. (75). 10 к. «Большевистскими темпами перестроим работу ОДД на основе генеральной линии ВКП(б) и ее ЦК». Т. 2 000 000 (23).

162. (76). 10 к. «Колхозники и колхозницы! Организуйте детучреждения. Вступайте в ряды о-ва «Друг детей». Т. 2 000 000 (23).

163. (77). 10 к. «Приобретая лотерейные билеты в помощь инвалидам войны, больным,

раненым и демобилизованным красноармейцам — ты тем самым укрепляешь оборону страны!» Т. 1 000 000 (23).

164. (78). 10 к. «Инвалид гражданской войны своей кровью заплатил за октябрьские завоевания. Помог ли ты ему? Купи лотерейный билет на дело помощи инвалидам войны!» Т. 1 000 000 (23).

165. (79). 10 к. «Вступайте в ряды МОПРа!» Т. 2 000 000 (23).

166. (80). 10 к. «Каждый пионер и школьник должен быть первым в деле помощи пленникам капитала!» Т. 2 000 000 (23).

167. (81). 10 к. «Долой суд линча! Да здравствуют негритянские рабочие!» Т. 2 000 000 (23).

168. (82). 10 к. «Трудящиеся! Крепите международную пролетарскую солидарность!» Т. 2 000 000 (23).

169. (83). 10 к. «За реконструкцию, рационализацию, спаренную езду, хозрасчет на транспорте». Т. 10 000 000 (23).

170. (84). 10 к. «Механизируем погрузочно-разгрузочные работы». Т. 1 000 000 (23).

171. (85). 10 к. «Взяться наконец по-большевистски за дело транспорта и двинуть его вперед!» Т. 1 000 000 (23).

172. (86). 10 к. «Ведущее звено реконструкции ж. д. транспорта — электрификация!» Т. 1 000 000 (23).

173. (87). 10 к. «Только хорошо разделанная перед посевом почва обеспечивает дружные всходы свеклы!» Т. 1 000 000 (23).

174. (88). 10 к. «Помни, прибивкой (ранним боронованием) осенней вспашки весной сохранишь влагу и обеспечишь урожай сахарной свеклы». Т. 1 000 000 (23).

175. (89). 10 к. «Только ранний посев и своевременная обработка обеспечивает урожай сахарной свеклы!» Т. 1 000 000 (23).

176. (90). 10 к. «Сахарная свекла в свекловичных районах — основа колхозного хозяйства». Т. 1 000 000 (23).

177. (91). 10 к. Текст на украинском языке. «Сахарная свекла в свекловичных районах — основа колхозного хозяйства». Т. 1 000 000 (23).

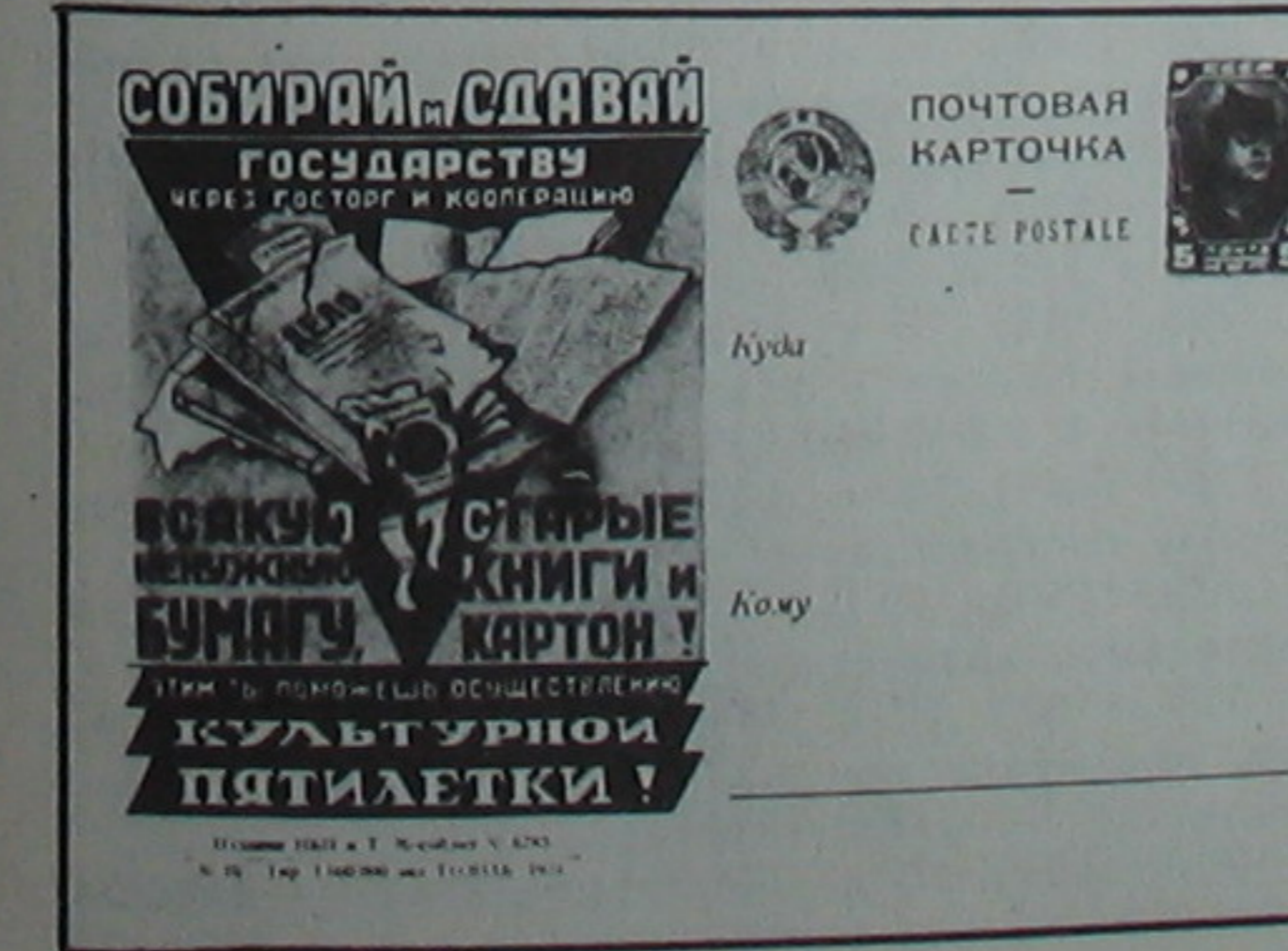
178. (92). 10 к. Текст на украинском языке: «Помни, прибивкой осенней вспашки весной сохранишь влагу и обеспечишь урожай сахарной свеклы». Т. 1 000 000 (23).

179. (93). 10 к. Текст на украинском языке: «Только хорошо разделанная перед посевом почва обеспечивает дружные всходы свеклы!» Т. 1 000 000 (23).

180. (94). 10 к. Текст на украинском языке: «Только ранний посев и своевременная обработка обеспечивает урожай сахарной свеклы!» Т. 1 000 000 (23).

1932 г. Для иногородней корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на семи языках: русском, украинском, белорусском, грузинском, армянском, азербайджанском (в латинской и арабской графике) и французском. Диаметр герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением рабочего; красная.

181. (95). 10 к. «Своевременная и долгосрочная подписка на газеты и журналы гарантирует их аккуратную доставку». Т. 3 000 000 (23).



182. (96). 10 к. «Экономь время и деньги! Сдавай подписку на газеты и журналы на почту и письмоносам своевременно на длительные сроки». Т. 3 000 000 (23).

183. (97). 10 к. «Хочешь аккуратно и своевременно получать газеты и журналы, подпишись на почте и у письмоносцев на длительные сроки!» Т. 3 000 000 (23).

184. (98). 10 к. «Экономь время и деньги! Сдавай подписку на газеты и журналы на почту и письмоносам своевременно и на длительные сроки!» Т. 3 000 000 (23).

185. (99). 10 к. Текст на украинском языке о борьбе с вредителями сахарной свеклы. Т. 1 000 000 (23).

186. (100). 10 к. Текст на украинском языке о борьбе с бурьяном. Т. 1 000 000 (23).

187. (101). 10 к. «Мясомолоколхозцентр. Колхоз, организовавший ферму по выращиванию телят, укрепляет базу социалистического животноводства». Т. 1 000 000 (23).

188. (102). 10 к. «Колхозник, бедняк и середняк! Участием в лотерее Осоавиахима крепи оборону СССР». Т. 2 000 000 (23).

189. (103). 10 к. «6-я Всесоюзная лотерея Осоавиахима даст 50 000 000 руб. на укрепление обороны СССР». Т. 2 000 000 (23).

190. (104). 10 к. Текст на украинском языке о помещении своих сбережений в сберкассы, что ускорит темпы социалистического строительства. Т. 20 000 000 (23).

191. (105). 10 к. «Всерообком — организатор труда инвалидов войны и демобилизованных красноармейцев». Т. 2 000 000 (23).

192. (106). 10 к. «Трудовым участием, ударной работой победим бездорожье!» Т. 1 000 000 (23).

193. (107). 10 к. «Существо большевистского наступления состоит далее в том, чтобы мобилизовать максимум средств на дело финансирования нашей индустрии и на дело финансирования наших совхозов и колхозов». Т. 1 000 000 (23).

194. (108). 10 к. «Борьба за выполнение финансового плана — это борьба за социалистическую индустриализацию, за социалистическое переустройство деревни». Т. 1 000 000 (23).

195. (109). 10 к. «Без строгого выполнения финансового плана невозможно осуществление намеченного хозяйственного плана во всех отраслях народного хозяйства». Т. 1 000 000 (23).

196. (110). 10 к. «Используем самолет на борьбу за подъем урожайности социалистических полей!». Т. 1 000 000 (23).

197. (111). 10 к. «Не дадим ни одного килограмма собранного зерна крысе и амбарному долгоносику!» Т. 1 000 000 (23).

198. (112). 10 к. «Очистим в 3 года социалистическое поле от саранчи и сусликов». Т. 1 000 000 (23).

199. (113). 10 к. «Общество «Друг детей», борись за переустройство быта, за правильную организацию труда подростков». Т. 3 000 000 (23).

200. (114). 10 к. «Общество «Друг детей», будь в первых рядах борцов за выполнение промфинплана, за коллективизацию, за ленинскую учебу, за политехнизацию школы, за овладение техникой». Т. 2 000 000 (23).

201. (115). 10 к. «Интернациональное и антирелигиозное воспитание — основные звенья коммунистического воспитания!» Т. 4 000 000 (23).

202. (116). 10 к. «За ударную укладку арматуры!» Т. 1 000 000 (23).

203. (117). 10 к. «Через массовую производственно-техническую пропаганду к овладению новой техникой ж. д. транспорта» Т. 1 000 000 (23).

204. (118). 10 к. «Драться за мощный паровоз, тепловоз, электровоз и большегрузный вагон — выполнять решения партии» Т. 1 000 000 (23).

205. (119). 10 к. «Ликвидацией обезлички, улучшением вагонного и паровозного парка, внедрением хозрасчета, улучшением движения, повышением дисциплины и борьбой с бюрократизмом обеспечим большевистские темпы ж. д. транспорту» Т. 1 000 000 (23).

206. (120). 10 к. «Техника в период реконструкции решает все!» Т. 1 000 000 (23).

207. (121). 10 к. «Транспортник, помни — техническая учеба — классовая обязанность каждого пролетария» Т. 1 000 000 (23).

208. (79). 10 к. «Вступай в ряды МОПРа!» Т. 1 000 000 (23).

209. (80). 10 к. «Каждый пионер и школьник должен быть первым в деле помощи пленникам капитала!» Т. 1 000 000 (23).

210. (27а) 10 к. «МОПР — школа боевого интернационализма трудящихся масс» Т. 2 000 000 (23).

211. (28). 10 к. «Мопровская копейка идет на помощь жертвам капитализма и фашизма» Т. 2 000 000 (23).

212. (124). 10 к. «Вступайте в ряды МОПРа!» Т. 2 000 000 (23).

213. (125). 10 к. «Вступайте в ряды МОПРа! Помоги» Т. 2 000 000 (23).

214. (126). 10 к. «Пользуйтесь воздушной почтой!» Т. 2 000 000 (23).

215. (127). 10 к. «Воздушная почта наиболее быстрый способ сообщения и связи на дальнем севере, в песках и горах Азии и других отдаленных окраин Союза!» Т. 2 000 000 (23).

216. (128). 10 к. «Пользуясь воздушной почтой, пишите правильно адрес» Т. 2 000 000 (23).

217. (129). 10 к. «Воздушная почта ускоряет доставку писем!» Т. 2 000 000 (23).

218. (130). 10 к. «Воздушная почта соединяет центр Союза со всеми отдаленными странами» Т. 2 000 000 (23).

219. (131). 10 к. «Посылая письмо воздушным путем, способствуешь мощному росту авиации Союза СССР» Т. 2 000 000 (23).

Постановлением СНК СССР с 1 июля 1930 г. введен тариф для международной пересылки почтовых карточек 10 коп. (Изв. ЦИК СССР от 10 мая 1930 г. № 127).

1932 г. Для международной корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на трех языках: французском, русском и эсперанто. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением рабочего, красная.

220. (132). 10 к. Текст рекламы Всесоюзного объединения гостиниц на английском языке. Т. 2 000 000.

1932 г. Для местной корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на семи языках: русском, украинском, белорусском, грузинском, армянском, азербайджанском (в латинской и арабской графике) и французском. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением колхозника, голубая.

221. (133). 3 к. «Не удаляйте сами попавшее в ухо насекомое» Т. 1 000 000 (рис. 25).

222. (134). 3 к. «Как надо купать грудного ребенка» Т. 1 000 000 (25).

223. (135). 3 к. «Нет дома, где нет утиля! Весь утиль индустриализации!» Т. 1 000 000 (25).

224. (136). 3 к. «Трудящаяся женщина! Готовь отпор интервентам, овладевая техникой обороны СССР!» Т. 3 000 000 (25).

225. (137). 3 к. «Детский сад, площадка, клуб — метод ликвидации безнадзорности!» Т. 1 000 000 (25).

226. (138). 3 к. «Крепи пожарную охрану СССР!» Т. 2 000 000.

227. (139). 3 к. «Ударная задача РОКК — оздоровить быт рабочих новостроек, шахт, заводов, транспорта!» Т. 1 000 000 (25).

228. (140). 3 к. «Крепи санитарную оборону СССР!» Т. 1 000 000 (25).

1932 г. Для иногородней корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на семи языках: русском, украинском, белорусском, грузинском, армянском, азербайджанском (в латинской и арабской графике) и французском. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением рабочего, красная.

229. (141). 10 к. «Своим участием в работе Красного Креста и Красного Полумесяца мы укрепляем санитарную мощь нашей Красной Армии — верного стража пролетарской революции» Т. 2 000 000 (23).

230. (142). 10 к. «Все члены Красного Креста и Красного Полумесяца на борьбу за санитарный минимум и оздоровление труда и быта трудящихся СССР» Т. 2 000 000 (23).

231. (143). 10 к. «Комсомолец! Вступай в ряды Красного Креста и Красного Полумесяца» Т. 1 000 000 (23).

232. (144). 10 к. «Ищите каучуконосные растения» Т. 1 000 000 (23).

233. (145). 10 к. «Ни 1 килограмм утиля не должен пропасть без пользы!» Т. 1 000 000 (23).

234. (146). 10 к. «Сбором утиля мы дадим добавочные миллионы рублей для индустриализации нашей страны!» Т. 1 000 000 (23).

235. (147). 10 к. «Береги ценные отбросы — утиль!» Т. 1 000 000 (23).

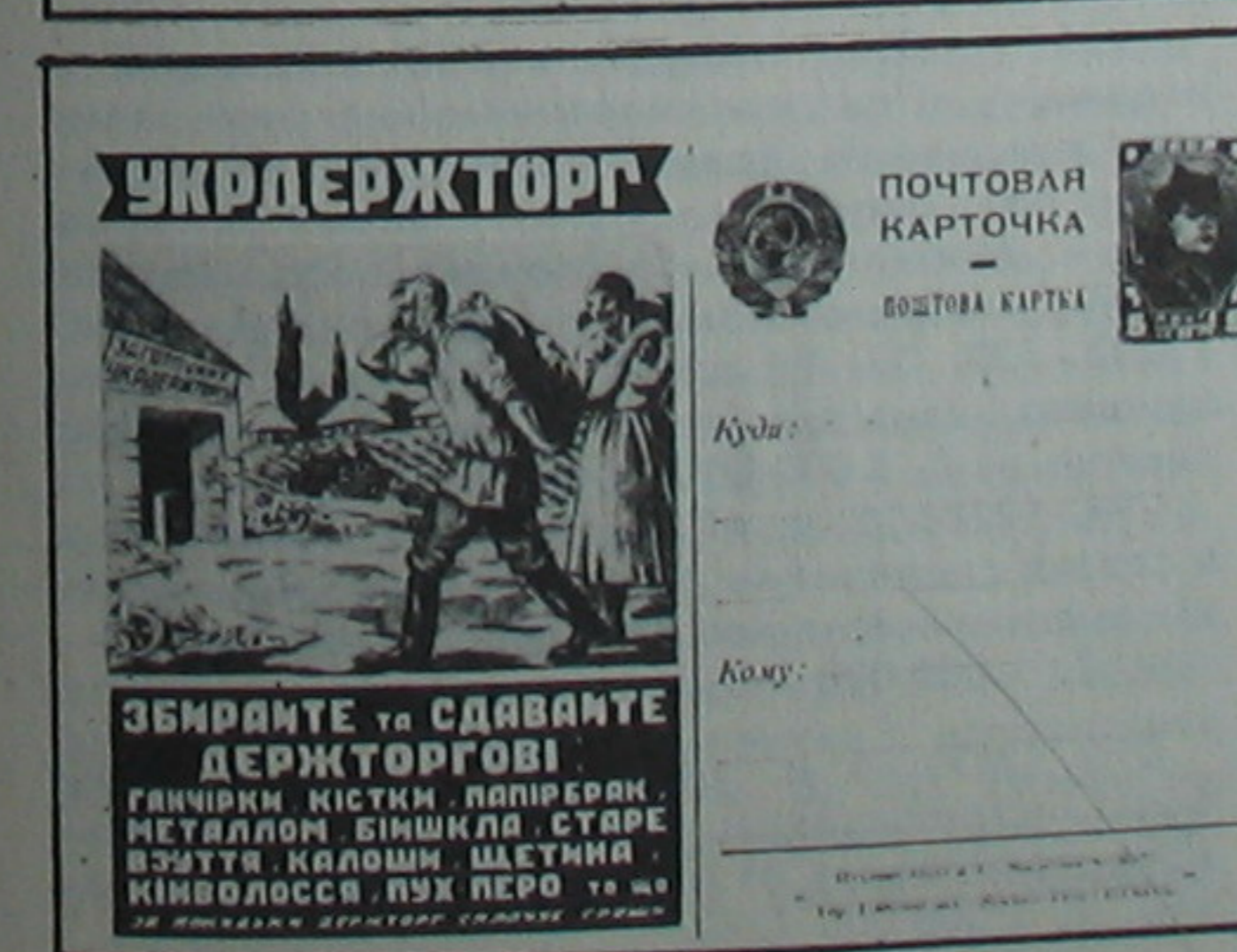
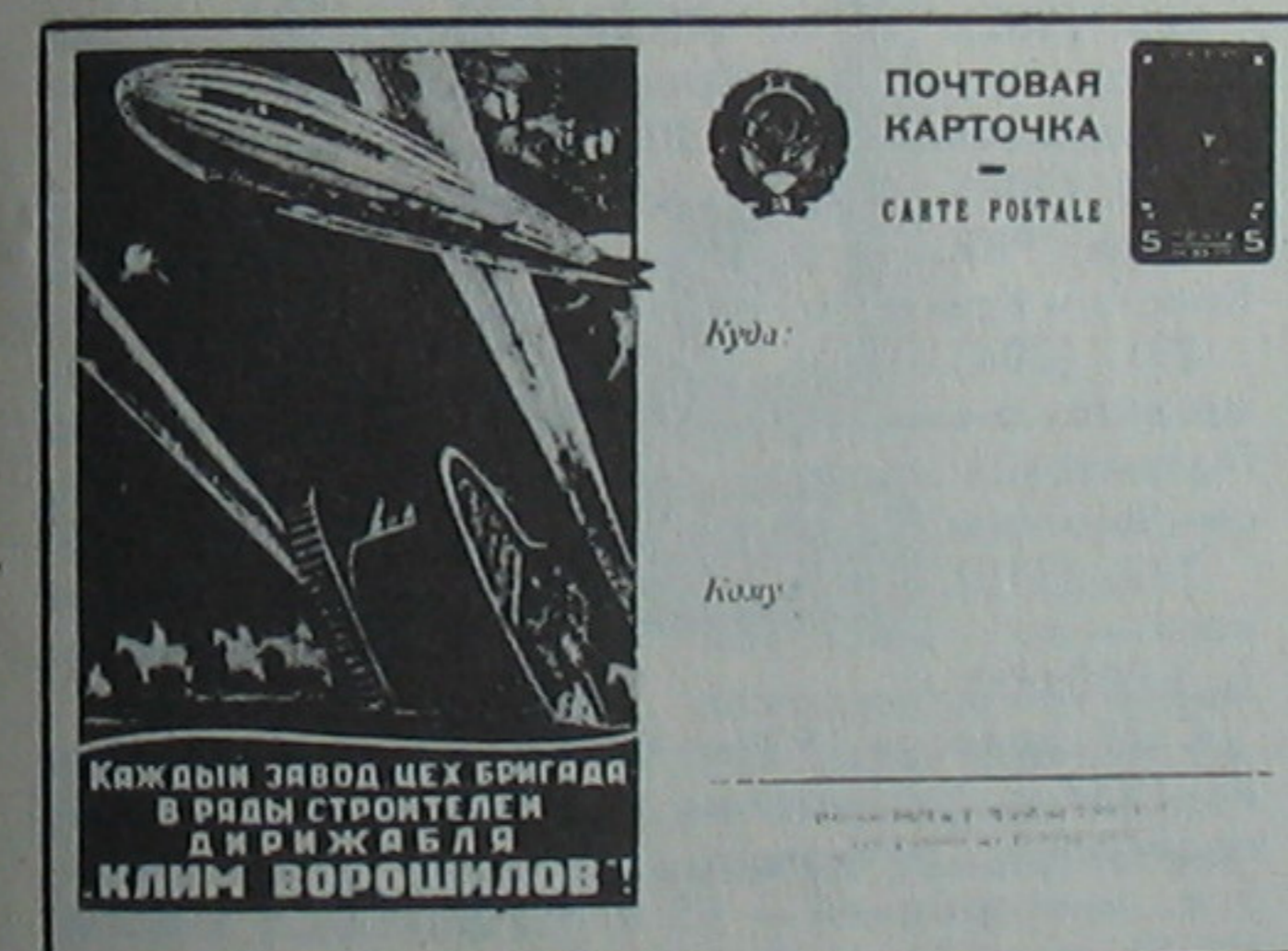
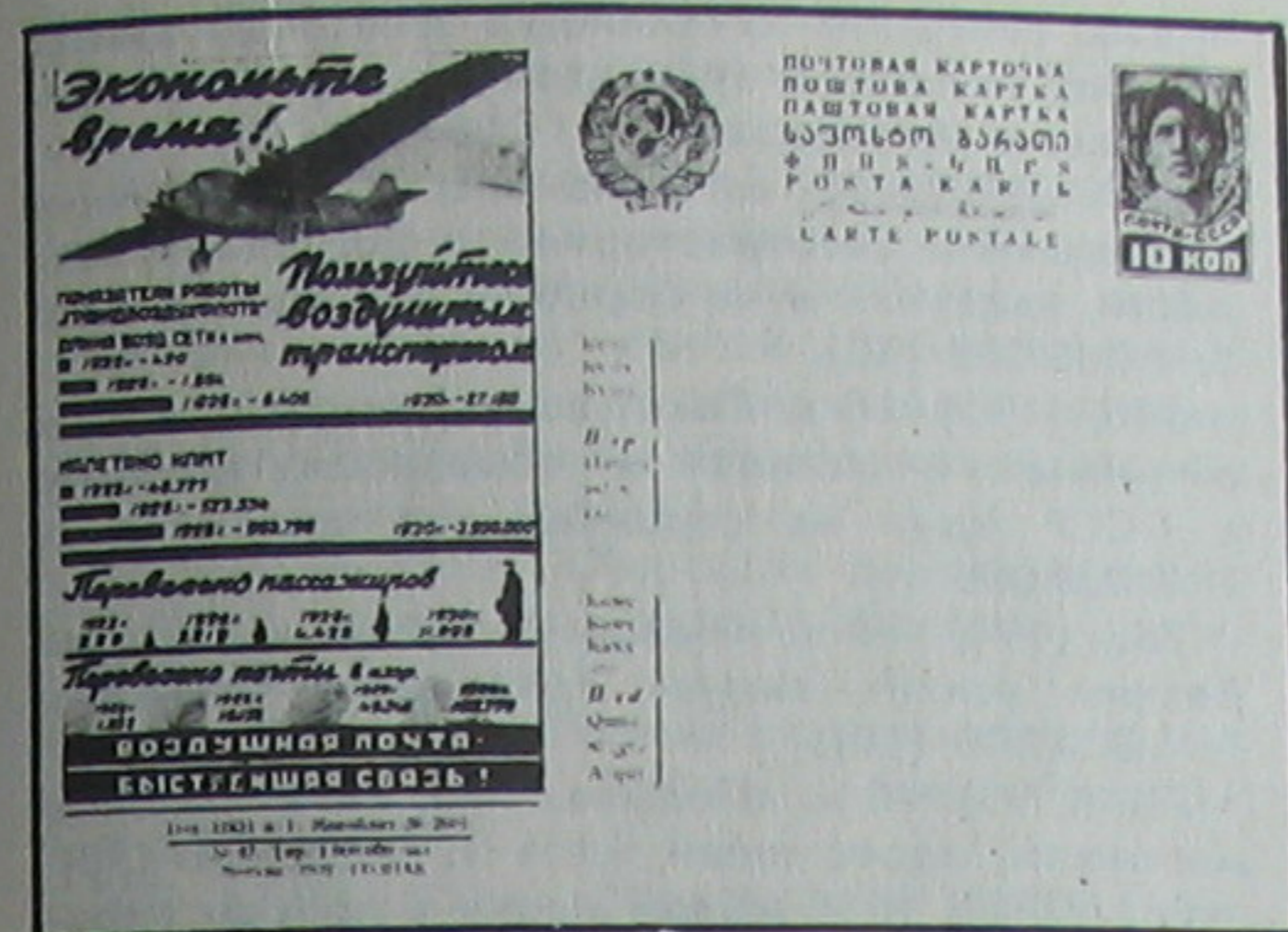
236. (148). 10 к. «Собирая утиль, мы увеличиваем экспорт и ускоряем выполнение пятилетки!» Т. 1 000 000 (23).

237. (149). 10 к. «Дадим тару социалистическому государству!» Т. 1 000 000 (23).

238. (150). 10 к. «Член артели! Укрепляй артельное хозяйство» Т. 1 000 000 (23).

239. (151). 10 к. «Кулака, скупщика, лишенца, вредителя вон из промкооперативной артели!» Т. 1 000 000 (23).

240. (152). 10 к. «Борьба за утиль — борьба



за новые социалистические фабрики и трактора, артели и промколхозы!» Т. 1 000 000 (23).

241. (153). 10 к. «Укрепим и разовьем ремонтные и хозяйственные промысла — в промколхозах и артелях!» Т. 1 000 000 (23).

242. (154). 10 к. «Вступай в Осоавиахим! Крепи оборону СССР!» Т. 1 000 000 (23).

243. (155). 10 к. «Свинья — главная машина по производству мяса!» Т. 1 000 000 (23).

244. (156). 10 к. «Боевой организованностью общественного актива улучшим работу сберкасс и увеличим вклады» Т. 10 000 (23).

245. (157). 10 к. «Борьба за финплан — борьба за пятилетку» Т. 1 000 000 (23).

246. (158). 10 к. «Уплати свой пай, укрепляй кооперацию!» Т. 1 000 000 (23).

247. (159). 10 к. «На завершение пятилетки мобилизуем через заем дополнительные средства!» Т. 2 000 000 (23).

248. (160). 10 к. «Каждый рубль, сданный в сберкасса на хранение, ускоряет победу социализма» Т. 3 000 000 (23).

249. (161). 10 к. «Дадим новые миллионы рублей через сберкассы на дело финансирования нашего социалистического строительства» Т. 3 000 000 (23).

250. (162). 10 к. «Удобрять поля торфом — повысишь урожай!» Т. 1 000 000 (23).

251. (163). 10 к. «Увеличим урожай льна и конопли» Т. 1 000 000 (23).

252. (164). 10 к. «Урожай наших полей недостаточны. Совхозники и колхозники! Применяй минеральные удобрения, повышай урожайность и доходность полей» Т. 2 000 000 (23).

253. (165). 10 к. «Исправная машина обеспечит доброкачественную уборку урожая!» Т. 1 000 000 (23).

254. (166). 10 к. «Лушение и ранняя зяблевая вспашка обеспечивает высокий урожай!» Т. 1 000 000 (23).

255. (167). 10 к. «Колхозник! Вступай в ряды РОКК!» Т. 1 000 000 (23).

1932 г. Для международной корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на трех языках: французском, русском и эсперанто. Колосья герба семь раз перевиты лентой. Диаметр герба 14 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением рабочего, красная.

256. (168). 10 к. Текст рекламы торгсина на английском языке. Т. 2 000 000.

1932 г. Для иногородней корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на семи языках: русском, украинском, белорусском, грузинском, армянском, азербайджанском (в латинской и арабской графике) и французском. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением рабочего, красная.

257. (169). 10 к. «Комсомолец! Состоишь ли ты вкладчиком сберкассы» Т. 1 000 000 (23).

258. (170). 10 к. «Комсомолец! Что ты сделал для улучшения работы сберкассы!» Т. 1 000 000 (23).

259. (171). 10 к. «Реальность нашего производственного плана — это миллионы трудящихся, творящие новую жизнь» Т. 1 000 000 (23).

260. (172). 10 к. «Освоение оборудования

освобождает автотракторную промышленность от технико-экономической зависимости капиталистических стран!» Т. 1 000 000 (23).

261. (173). 10 к. «За 3100 МТС» Т. 1 000 000 (23).

262. (174). 10 к. «Задача КБК — массовая перестройка мелко-домашнего хозяйства в крупное социалистическое». Т. 1 000 000 (23).

263. (175). 10 к. «Правильный адрес обеспечивает быструю доставку письма!» Т. 1 000 000

264. (176). 10 к. Текст на украинском языке о написании почтового индекса. Т. 1 000 000 (23).

1932 г. Для местной корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на семи языках: русском, украинском, белорусском, грузинском, армянском, азербайджанском (в латинской и арабской графике) и французском. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением колхозника, голубая.

265. (177). 3 к. «Переходя улицу, сойди с тротуара, смотри налево, пройдя середину — смотри направо» Т. 1 000 000 (25).

266. (178). 3 к. «Своевременный взнос квартплаты и пая в жилкооперацию — залог укрепления жилищного хозяйства». Т. 1 000 000 (25).

267. (179). 3 к. «Привлечем средства населения для коммунального и жилищного хозяйства социалистических городов». Т. 1 000 000 (25).

268. (180) 3 к. «100% реализацией шестой лотереи Осоавиахима укрепим техническую мощь Красной Армии и техническую базу Осоавиахима!» Т. 1 000 000 (25).

269. (181). 3 к. «Готовь отпор интервентам! Осоавиахимовец, иди на военно-учебный пункт...» Т. 1 000 000 (25).

270. (182). 3 к. «В каждом городе должна быть организована подомовая сборка утильсырья!» Т. 1 000 000 (25).

271. (183). 3 к. «Будь осторожен на улице». Т. 1 000 000 (25).

272. (184). 3 к. Текст на украинском языке о написании почтового индекса». Т. 1 000 000 (25).

273. (185). 3 к. Текст на украинском языке о правильном написании почтового адреса и индекса». Т. 1 000 000 (25).

274. (186). 3 к. Текст на украинском языке о присвоении каждому населенному пункту Украины почтового индекса. Т. 1 000 000 (26).

1932 г. Для международной корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на трех языках: французском, русском и эсперанто. Колосья герба семь раз перевиты лентой. Диаметр герба 14 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением рабочего, красная.

275. (187). 10 к. Текст рекламы «Интурист» на английском языке. Т. 2 000 000

276. (188). 10 к. «Овладеем революционным методом Цитовской кладки кирпича». Т. 2 000 000

277. (100). 10 к. «В СССР займы и вклады в сберкассы идут на строительство социализма и улучшение благосостояния трудящихся...» Т. 1 000 000 (30).

278. (191). 10 к. «Каждая фабрика, завод, совхоз, колхоз и МТС должны организовать коллектив Автодора!» Т. 1 000 000 (30).

279. (192). 10 к. «Пионеры и школьники! Овладевайте автотракторной и дорожной техникой, выступайте на борьбу с бездорожьем!» Т. 1 000 000 (30).

280. (193). 10 к. Текст на украинском языке о займах и вкладах в сберкассы, которые в СССР идут на строительство социализма. Т. 1 000 000

281. (194). 10 к. «Каждый килограмм старой резины усилит выпуск товаров на рынок!» Т. 3 000 000 (30).

282. (195). 10 к. «Посылая письмо в сельские местности, адрес пиши так!» Т. 3 000 000 (30).

283. (196). 10 к. «Клей марку в правом верхнем углу конверта». Т. 3 000 000 (30).

284. (197). 10 к. «Работница! Вступай в ряды Всесоюзного!» Т. 1 000 000

285. (198). 10 к. «Пионер и школьник! Состоя в рядах «Юных друзей» Всесоюзного, ты укрепляешь обороноспособность страны и мощь Красной Армии!» Т. 100 000 (32).

286. (199). 10 к. «Колхозники и колхозницы! Организуйте детские учреждения! Вступайте в ряды о-ва «Друг детей!» Т. 3 000 000

287. (200). 10 к. «Друг детей, борись за политехнизацию школы, укрепляй важнейший участок коммунистического воспитания!» Т. 300 000 (30).

288. (201). 10 к. «Друг детей, борись за улучшение внешкольной работы». Т. 3 000 000. (33).

289. (202). 10 к. «Стать ударником — долг каждого члена о-ва Красного Креста и Красного Полумесяца». Т. 3 000 000 (33).

290. (203) 10 к. «Участие в охране здоровья бойцов РККА — важнейшая задача Красного Креста и Красного Полумесяца». Т. 300 000 (33).

291. (204). 10 к. «Рабочий и колхозник, помогайте о-вам Красного Креста и Красного Полумесяца строить санпоезда, санпароходы, сансамолеты, санавтомобили» Т. 400 000 (32).

292. (210). 10 к. «Пешеход! Береги руки и ноги — по мостовой нет тебе дороги». Т. 1 000 000.

С 25 февраля 1933 г. СНК СССР от 10 февраля 1933 г. установлен тариф для внутренней пересылки почтовых карточек: местной — 5 к., иногородней — 15 к. (С. 3. СССР 1933 г. № 11. ст. 57.)

1934 г. Для местной корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на двух языках: русском и французском. Колосья герба семь раз перевиты лентой. Диаметр герба 15 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением красноармейца, красная.

293. (22. 02. 34 г.). 5 к. «Торгсин продает лучшего качества экспортные и импортные товары...» Т. 5 000 000

294. (218). 5 к. «Пищевая промышленность в стране социализма должна производить только высококачественные первосортные продукты». Т. 1 000 000

295. (219). 5 к. «Каждый ударник должен быть застрельщиком в проведении добровольного страхования от огня имущества трудящихся». Т. 1 000 000 (36).

296. (220). 5 к. «Госстрах оберегает трудящихся от последствий пожара!» Т. 1 000 000 (36).

1934 г. Для иногородней корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на двух языках: русском и французском. Колосья герба семь раз перевиты лентой. Диаметр герба 15 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением рабочего, красноармейца и колхозника, красная.

297. (221). 15 к. «Хорошая дорога и прочный мост крепят социализма быстрый рост». Т. 3 000 000

298. (222). 15 к. «Плохие дороги — колхозам враги. Колхозник, дороги чини, береги!» Т. 3 000 000 (37).

299. (223). 15 к. «Чем крепче мосты, чем глаже дороги — тем выше колхозного года итоги». Т. 3 000 000. (37).

300. (224). 15 к. «Колхозницы, доярки, скот-

ницы! Не допускайте преступного обращения со скотом». Т. 1 000 000 (37).

301. (225). 15 к. «Комсомольцы! Организуйте отряды «легкой кавалерии» для содействия органам Госстраха в работе по наблюдению за состоянием охраны колхозной собственности!» Т. 1 000 000 (37).

302. (206). 15 к. «Ударники колхозных полей! Берегите колхозного коня и корову от кулака-вредителя». Т. 1 000 000. (37).

303. (231). 15 к. «Требуйте всюду лучшие пудры ТЭЖЭ...» Т. 1 000 000

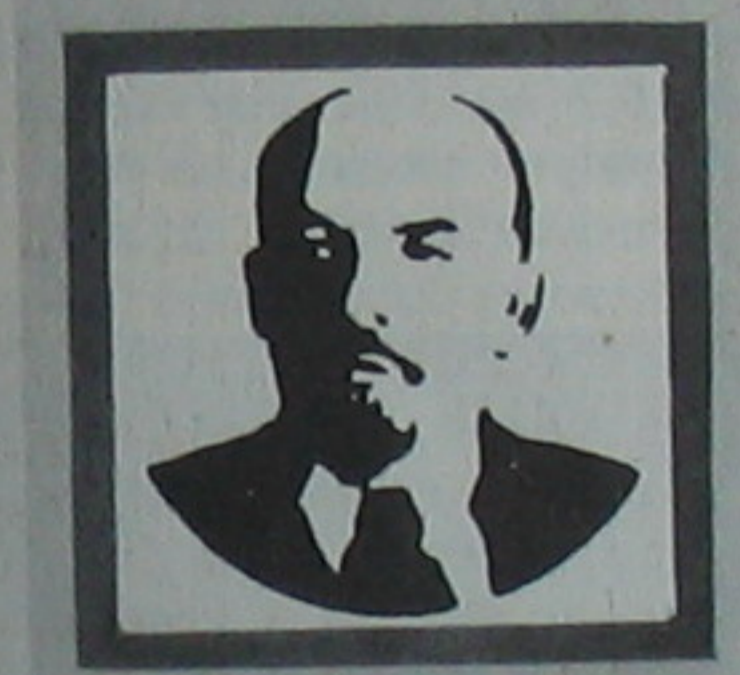
304. (232). 15 к. «Проверь принадлежащие тебе билеты осовавиахимовских лотерей в ближайшей организации Осоавиахима, сберкассе, почте!» Т. 3 000 000

305. (233). 15 к. «На миллионы рублей не востребовано выигрышей по лотереям Осоавиахима». Т. 3 000 000 (39).

В. ПАНТЮХИН

Наша консультация

Раздел ведет член совета по научным исследованиям и экспертизе правления ВОФ и экспертной комиссии профессор Л. С. ПЕЙСИКОВ.



ПОЧТА СССР 3 КОП. С.С.С.Р. З КОП.

Вопрос: Расскажите, пожалуйста, о ленинских траурных марках 1924 года. Как они печатались, на какой бумаге и имеются ли промежуточные размеры красных рамок, не указанные в каталоге!

В. КУРНОВ (Новосибирск)

Ответ: Говоря о ленинских траурных марках, невозможно обойти молчанием их создателя — одного из основоположников советского искусства почтовой миниатюры художника Ивана Ивановича Дубасова. За кратчайшие сроки (ведь мы знаем, что первая партия траурных марок поступила в обращение 27 января 1924 года — в день похорон Владимира Ильича Ленина) художнику удалось создать шедевр — лаконичный миниатюрный портрет великого вождя.

Ленинским траурным маркам посвящена довольно обширная литература. Нам известно, что И. И. Дубасов приступил к исполнению эскизов в день кончины В. И. Ленина — 21 января 1924 года. Экстренный выпуск марок был беззубцовым (с узкой и широкой

красной рамкой) и поступил в обращение 27 января в Москве, а 28 января — в других крупных городах. Точный тираж этого срочного выпуска не известен. Можно лишь предположить, что он был небольшим, и особенно это относится к 3 и 20-копеечным маркам с узкой рамкой.

После завершения экстренного выпуска, в первой половине февраля 1924 года полиграфисты упорно работали над улучшением его качества. За этот период была уточнена красная рамка (она стала «средней»), выпущены марки без зубцов и с рамочной зубцовкой 13,5. Можно считать установленным, что первый выпуск средней рамки с зубцами и без зубцов относится к концу февраля. В. Карлинский сообщал, что в его коллекции имеется средняя рамка с наиболее ранним гашением — 19.3.24. Московский филателист И. А. Збарский, собирающий марки по теме «Лениниана», обнаружил 6-копеечную марку со средней рамкой без зубцов с более ранней датой — 7.3.24. Ведь почтовые штемпеля — это не только география марки, но и живые свидетели точного времени выпуска той или иной отдельной марки или серии.

Следует добавить, что ко второй годовщине со дня смерти В. И. Ленина (январь 1926 г.) вышел повторный тираж.

Согласно свидетельству коллекционеров старшего поколения, в нем узкой рамки не было.

Теперь скажу о полиграфическом исполнении серии. Сначала печатались черной краской портрет В. И. Ленина с черной рамкой и нижняя плашка с белой надписью «Почта СССР 3 (6, 12, 20) коп. зол.». Затем наносилась обрамляющая красная рамка. Пробные экземпляры, имеющиеся в частных коллекциях (проб-

ный оттиск портрета с плашкой без красной рамки или пробные оттиски только одной красной рамки без портрета), а также многочисленные разновидности со сдвинутой красной рамкой всех размеров позволяют сделать более верные выводы об их полиграфическом исполнении и попутно установить наиболее точно размеры рамок.

Утверждение каталога о том, что «марки серии встречаются с глянцевой и матовой черной краской» (каталог ЦФА, М., 1976, стр. 32) является, по крайней мере, не точным. Я уже говорил о том, что сначала печаталась черная краска, потом красная. Черная краска была всюду матовой. Портрет, обрамляющую черную рамку и нижнюю черную плашку не могли печатать разными черными красками — матовой и глянцевой. Печать была «двухтактной», а не «трехтактной». Откуда же взялся глянец на многих черных рамках этих марок? Изучение их показывает, что глянец образуется в местах соприкосновения красной краски красной рамкой с черной матовой. Филателисты могут в этом убедиться, если они более тщательно рассмотрят черную рамку, которая очень часто бывает двойной: наполовину глянцевой и наполовину матовой. Существуют еще и такие экземпляры: с левой стороны марки черная рамка вся глянцевая, а с правой стороны — вся матовая.

Это свидетельствует о том, что красная обрамляющая рамка сдвинута вправо. С левой стороны она совпала с черной и образовала глянец, а с правой стороны красная рамка вышла за пределы черной, в связи с чем правая сторона черной рамки осталась матовой. Другим доказательством того, что глянцевых черных рамок вообще (отдельно от красных) не бывает, служит то, что портрет и нижняя плашка никогда не бывают глянцевыми. Следовательно, глянец появляется только в местах соприкосновения красной рамки с матовой черной краской.

Интересен также вопрос о сортах бумаги, на которых печатались марки этой серии. Общеизвестно, что бумага встречается белая, сероватая и желтоватая. Но и здесь требуются уточнения. Во-первых, снежно-белые или чисто белые экземпляры у подлинных марок не встречаются (чисто белые, «плотноватые» экземпляры бывают только поддельные) и, во-вторых, желтизна бумаги очень часто происходит от желтого клея. Это доказывается чистыми краевыми беззубцовыми марками с длинными «хвостами» бумаги, на которую клей наносился не полностью, а в двух-трех сантиметрах от края листа. На таких экземплярах четко видно: бумага — желтая там, где нанесен желтый клей, а там, где клея нет, она остается белой. Пусть филателисты это обстоятельство не смущает, ибо так или иначе нужно подбирать эти марки по бумагам (разумеется для тех, кто основательно и серьезно коллекционирует советские почтовые эмиссии).

Наконец, наиболее трудная проблема — размеры красных рамок. Дело в том, что во всех каталогах размеры рамок даны округленно. Установлено, что кроме указанных в каталоге размеров, существуют в коллекциях

и различные промежуточные размеры. К сожалению, широких, «фронтальных» исследований в этом направлении пока не велось. На основании собственного опыта и наблюдений могу указать на следующие размеры красных рамок.

По разделу «узкая рамка» заслуживающих внимания разновидностей размеров не отмечено, однако сам размер 20×25 мм является округленным (в пределах 0,1 мм в ту или иную сторону). Бывают отдельные экземпляры узких рамок, у которых по ширине сверху размер 19,9 мм, а внизу 20,1 мм, причем ширина самой красной рамки обычно равна одному миллиметру по бокам и 1,2 мм — сверху и снизу. Но и эти размеры также колеблются.

По разделу «средняя рамка» (20,5×26 мм) следует указать на наличие ранее не известной «укороченной» разновидности средней рамки 20,5×25,5 мм марки номиналом 6 коп., имеющейся у некоторых московских коллекционеров. Эту разновидность следовало бы включить в каталог. Она встречается так же редко, как и указанная в каталоге «удлиненная» средняя рамка 20,5×26,5 мм под номером 1961—III.

По разделу «широкая рамка» (21×26,5) следует отметить, что эти размеры не точны. Наиболее «нормальный» и часто встречающийся размер марок с широкой рамкой при более точном измерении с помощью семикратной лупы равен 21,2×26,2 мм. Бывают колебания в 0,1 мм в ту или иную сторону.



Вопрос. В каталоге ЦФА под № 3191 описывается марка с барельефным портретом В. И. Ленина (автор — В. Саянин) и дается примечание о различных размерах живописного поля. Объясните, чем это вызвано!

И. ПАСТУХОВ (Хабаровск)

Ответ. Марка с барельефным портретом В. И. Ленина, отлично выполненная Иваном Ивановичем Дубасовым, печаталась в два приема: сначала — правая черно-синяя сторона с портретом Владимира Ильича, затем коричневое левое поле с надписью «Почта СССР» и номинал. Две стороны иногда «сближались» друг с другом, иногда «отдалялись», иначе говоря, существуют многочисленные сдвиги красок левой и правой сторон. Отсюда — широкий диапазон размеров живописного поля.

На рисунке показаны обе стороны конверта старого письма, отправленного 18 января 1899 года из небольшого французского города Ле Ман, находящегося в департаменте Сарта, названном по имени реки. Письмо без марок — оно было адресовано военному служащему Фероди, служившему писарем (сержантом-секретарем) в колониальных войсках в Кхонге (Камбоджа).

На следующий день письмо пришло в портовый город Бордо, откуда его отправили в Индокитай. После 30-дневного морского путешествия оно 18 февраля прибыло в Сайгон. Потребовалось еще 9 дней для доставки его в Кхонг — пункт назначения, указанный отправителем. Здесь выяснили, что сержант Фероди отбыл в Алжир, где в те времена часто происходили восстания местного населения, поработанного французскими колонизаторами. 7 марта письмо возвратили в Сайгон, откуда его переправили в Африку.

На оборотной стороне конверта можно прочесть нанесенные потом в апреле и мае почтовые штемпеля алжирских городов: Сиди Бел-Аббес, Сайда, Эн-Сефра. Розыски адресата в Алжире оказались также безуспешными, и письмо вернулось во Францию. Очевидно, почтовые служащие пытались установить местопребывание сержанта Фероди в центральных военных учреждениях, о чем свидетельствует парижское гашение. И, наконец, объездившее половину земного шара письмо 2 августа возвратилось в Ле Ман.

Вот о чем поведали оттиски 15 почтовых штемпелей.



15 ШТЕМПЕЛЕЙ И ОДИН КОНВЕРТ

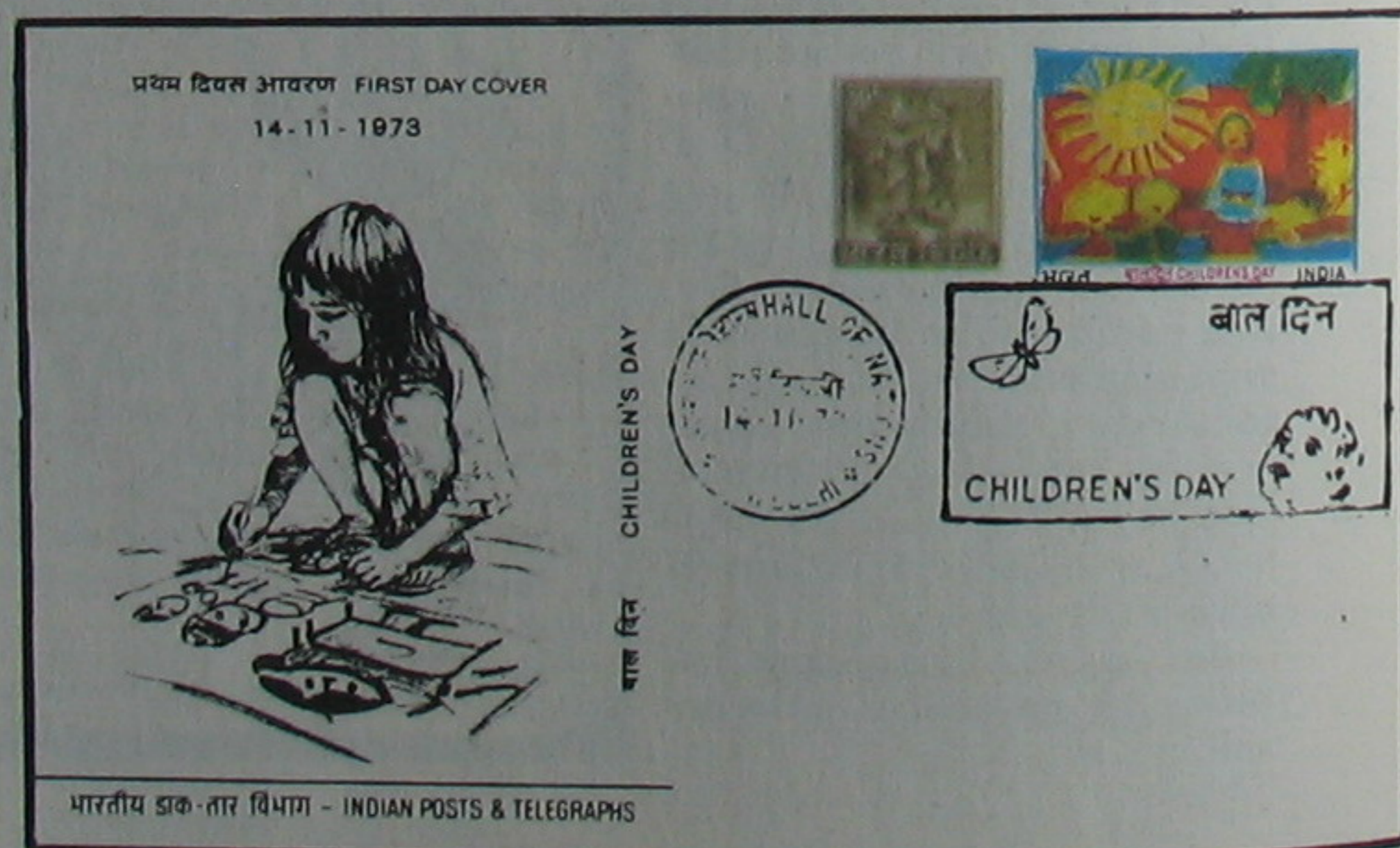


СОЛНЦЕ И МЫ

Почти двухвековое господство англичан в Индии оставило тяжелое наследие во всех сферах жизни страны и особенно в области просвещения. К моменту завоевания Индией незави-



симости более 85 процентов населения было неграмотно. Почти все школы были частными, платными и практически недоступными для детей простого народа. Только конституция Республики Индии 1950 года провозгласила введение в стране обязательного бес-



платного обучения детей до 14 лет. В 1971 году уровень грамотности населения достиг 30 процентов, и эта цифра постепенно растет. В стране введена единая система образования. Обучение проводится без различия каст, классов и религии. По своей структуре на-

родное образование включает в себя дошкольные учреждения для детей 3-6 лет, начальные и младшие школы для детей 6-11 лет, неполные средние и старшие школы для учащихся в возрасте 11-17 лет. Создана система профессионально-технического обучения.

Правительство и индийская общественность уделяют большое внимание улучшению положения детей, их образованию, воспитанию и укреплению здоровья. Создано издательство детской литературы, проводятся конкурсы на лучшие книги, выпускаются детские кинофильмы.

Большой любовью у индийских детей пользовался премьер-министр Индии Джавахарлал Неру, или, как они его любовно называли, Чача Неру. Его день рождения 14 ноября еще при жизни был объявлен национальным праздником — «Днем детей». В 1964 году в день 75-летнего юбилея была выпущена марка с портретом Неру и конверт первого дня. В этот день по традиции Департамент почт и телеграфа Индии ежегодно выпускает почтовые марки, посвященные детям, конверты первого дня и проводит спецгашения. Первым таким изданием была серия из трех марок 1957 года.

«Борьба за мир» — эту тему отражает марка с названием «Дети и мир — неразделимы». Еще один выпуск посвящен охране здоровья детей. Фотография, воспроизведенная на этой марке, сделана в детском госпитале в Дели. Жизнь индийской школы запечатлена на нескольких миниатюрах: на одной — дети, пришедшие поступать в школу, на другой — сценка «На уроке», на третьей — сюжет на тему организации школьного питания. Обучению в профессионально-

технической школе посвящается марка с фотографией юноши, работающего на токарном станке в Бомбейском технологическом институте. Он был построен и оборудован при помощи Советского Союза.

Индийские дети очень любят рисовать. Их рисунки демонстрируются на выставках в городах, штатах, по всей стране. Журнал «Шанкарс Викли» проводит ежегодные международные выставки детского рисунка, в которых участвовали и советские дети. Работы юных художников Индии мы можем увидеть на марках, посвященных «Дню детей». На одной из миниатюр рисунок 6-летней Белы Раманикал Равал из Гуджарата под названием «Солнце и мы». Амиша Шах из Бороды изобразила индийские танцы, юные художники из Нью Дели нарисовали: Радеш Бхатия — кошку, а Тулу Верма — льва. Рисунок Гиты Гупта, получивший золотую медаль Неру на международном конкурсе журнала «Шанкарс Викли», отражает сцену из сельской жизни. На конверте первого дня помещена работа победительницы этого же конкурса Видуши Шарма. Как и многие школьники, индийские дети любят коллекционировать почтовые марки. Почта Индии посвятила юным филателистам специальную марку.

Помощь индийским детским учреждениям в организации медицинского обслуживания в стране, создании учебных программ, укреплении материального оснащения оказывает Детский фонд ООН. Его работе в Индии посвящается почтовая марка. Многие уже сделано для индийских детей, и многое еще предстоит сделать.

А. ВАСИЛЬЕВ

ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ

Сейчас филателистам уже трудно справиться со всевозрастающим наплывом материала. Собрать полную хронологическую или мотивную коллекцию уже практически нельзя. В ближайшем будущем филателию должны существенно дополнить коллекции обобщающего характера. Одной из их разновидностей становятся страноведческие собрания.

Отбор марок, конвертов, гашений — задача не из легких. Требуется изучение страны и выпущенных ею знаков почтовой оплаты. Особенно важно при этом найти и выделить основные черты, присущие стране. Как это сделать, мы попытаемся разъяснить на примере Чехословакии. Это высокоразвитое социалистическое индустриальное государство. Достижения трудящихся Чехословакии в создании социалистической экономики можно было бы показать почтовыми марками с изображением заводов, фабрик, видов выпускаемой продукции. Мировую известность приобрели изделия чешских мастеров из стекла. В этой стране раньше, чем в других странах Европы, начали печатать книги. В живописных Высоких Татрах находится самый крупный заповедник Западной Европы. Много можно найти интересного и неповторимого в историческом развитии этой страны. Если дополнить разработку марками о замечательной архитектуре Златой Праги и других го-

СТРАНОВЕДЕНИЕ

родов, то получится интересная и полная экспозиция о социалистической Чехословакии.

В любой тематической, а в страноведческой коллекции особенно, важен не только отбор марок, но и тщательно продуманная композиция каждого листа.

Пояснительный текст должен быть лаконичным и разъяснять не характер изображения, а отличительные особенности данной страны. Например, в тематической разработке о Болгарии к маркам с изображением роз важны сведения не о их видах, а о том, что эта страна является мировым поставщиком розового масла.

Обычно страноведческая коллекция предполагает использование для каждой страны только ее знаков почтовой оплаты. Проблемой является выбор способа ограничения коллекционного материала. Этого можно достичь отбором только тех марок, которые отражают наиболее существенные моменты в характеристике стран.

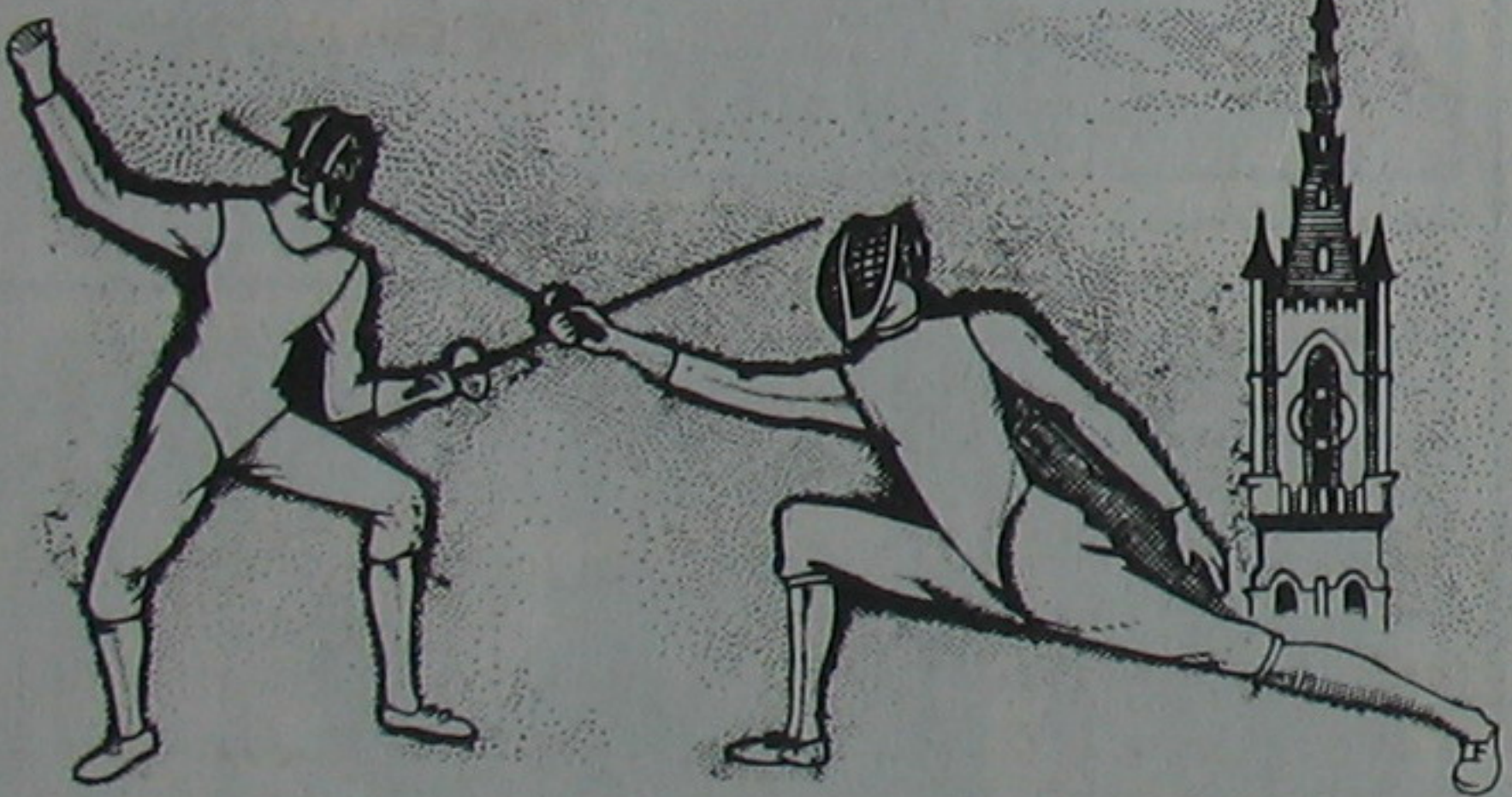
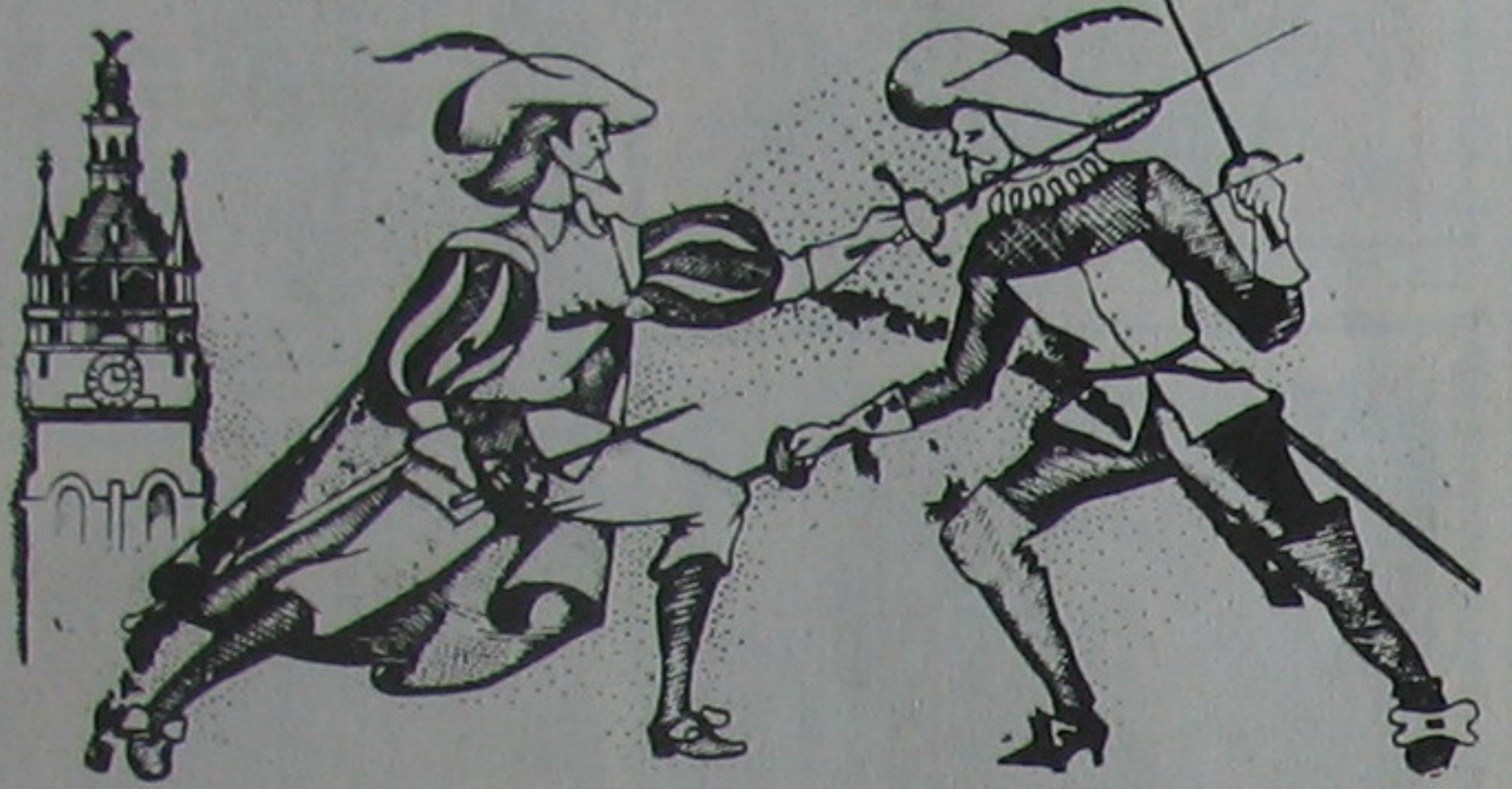
Страноведческое коллекционирование имеет большую познавательную ценность. Такая коллекция становится хорошим наглядным пособием, своеобразным путеводителем. Работа в КЮФах над подобными собраниями, особенно совместными, помогает интернациональному воспитанию ребят, расширению их кругозора.

И. ЛЕВИТАС
Е. ФЕДОРКО



Либерия. Серия марок и блок «Птицы»

Навстречу Олимпиаде-80
МУШКЕТЕРЫ XX ВЕКА



Фехтование было известно еще в Египте, Греции и Риме. В средние века считалось одной из «семи благородных страстей» рыцаря. Родина фехтовального искусства — Испания. В Италии оно приобрело спортивную форму. А в конце XVII века французы создали свою школу, используя все лучшее из испанской и итальянской школ. Французы облег-

чили и укоротили шпагу, ввели предохранительную маску. В России зарождение «шпажного искусства» относится к началу XVIII века. По указанию Петра I в учебных заведениях был введен обязательный предмет «рапирная наука». Официальные соревнования на звание чемпиона России начали проводиться с 1860 года.

В 1908 году в Петербурге открылась гимнастико-фехтовальная школа. Первое всероссийское состязание, в котором приняли участие и женщины, состоялось в Киеве в 1912 году. Соревнования по фехтованию входили во все Олимпийские игры. В программе были состязания по шпаге и сабле, или эспадрону, а с 1900 года и на рапире. Этот

старинный и распространенный вид спорта нашел отражение на многих знаках почтовой оплаты разных стран. В СССР выпущено 10 таких марок. Ими отмечены наиболее крупные спортивные события. Что же представляет собой современное фехтование? Существуют три вида состязаний: на рапирах, шпагах и на саблях.

В соревнованиях победителем считается тот, кто раньше нанесет противнику 5 уколов (ударов) в установленное время. Укол должен четко обозначать касание тела фехтовальщика, которое определяется электрофиксаторами. Зачеты ведутся как в личном, так и командном первенствах. Фехтование относится к технически сложным видам



спорта. Спортсмену в соревнованиях иногда приходится проводить до 20 напряженных поединков в день. Наибольшего успеха на Олимпиадах добивались фехтовальщики Франции, Италии и Венгрии. Известный венгерский спортсмен А. Геревич завоевал семь золотых олимпийских наград, а итальянец Э. Манд-

жаротти — шесть.

Советские фехтовальщики вступили в Международную федерацию фехтования в 1972 году и тогда же впервые приняли участие в Олимпийских играх. Министерство связи СССР отметило это событие выпуском серии почтовых миниатюр, одна из которых посвящена фехтованию. Первой совет-

ской чемпионкой мира стала в 1957 году москвичка А. Забелина, а в 1967 году титул чемпиона мира по фехтованию на рапирах завоевывает киевлянин В. Путятин. В командном первенстве наши спортсмены неоднократно завоевывали первые места. Первым советским олимпийским чемпионом стал ленинградец Виктор Жданович, победивший на Олимпиаде в Риме французского фехтовальщика Кристиана Д'Ориоля.

На Олимпийских играх в Токио золотую медаль завоевал киевлянин Г. Крисс. XVIII Олимпийские игры в Токио отражены на почтовых эмиссиях Японии, Румынии, Кубы, СССР и других стран. В 1967 году в Канаде наши спортсмены получили шесть золотых медалей и Большой приз наций. На последних XXI Олимпийских играх 1976 года в Монреале наши фехтовальщики на саблях в личном первенстве заняли все три ступени пьедестала почета. Героями Олимпиады стали В. Кровопусков, В. Назлымов и В. Сидяк. Золотыми медалями была награждена и наша женская команда в составе Е. Беловой, О. Князевой, В. Сидоровой, Н. Гилязовой и В. Никоновой.

Фехтовальные сюжеты можно увидеть на спортивных выпусках, посвященных Олимпийским играм в Риме, Токио, Мехико, Мюнхене и предстоящей Олимпиаде-80 в Москве. Советские марки издавались в честь первенства мира по фехтованию 1966 года в Москве, Универсиады-73, Спартакиады народов СССР 1956 года.

На Олимпиаде-80 состязания по фехтованию будут проводиться на футбольно-атлетическом манеже ЦСКА. Любители этого вида спорта услышат звон клинков мушкетеров всех континентов.

А. БОРОДИН,
мастер спорта



IN THIS ISSUE

"We were greatly pleased to act as letter-carriers", said A. Gubarev, a member of the first international space flight to our correspondent. Although it is, not the first case when letters were delivered into space but Soviet cosmonaut A. Gubarev and V. Remek, a citizen of the Czechoslovak Socialist Republic, can be considered official international letter-carriers. Covers cancelled with postmarks of the Ministry of Communications of the USSR and the CSSR were sent to the museums of both countries and to the Prague-78 Exhibition. The article on the space postal service by B. Konovalov, *Izvestia's* own correspondent, is published on pp. 1-2.

Under the heading "An aid to a Lecturer" there is an article by V. Agenosov "The Constitution (fundamental law) of the USSR reflected in Soviet philately" dealing with postal stamps dedicated to the Soviet Constitution.

The 1st World Youth Festival was held in Prague in August, 1947. Since that time these international youth forums have become very popular all over the world. Many countries have issued the stamps on these occasions. This theme is treated in the article "Five Petals of Friendship" by A. Mil.

Under the heading "Polar Philately" there is an article entitled "Guests of the Belligshausen Winter Station".

"Designed by Shavrov"—here is an article published under the heading "The Story the Stamp has Narrated" devoted to Vadim Shavrov, an aircraft designer.

The entry "In the Sections of the All-Union Society of Philatelists (VOF)" reads on the activities of the society. The report on the 5th Plenary Session of the VOF Board is published on pp. 17-20. Our own correspondent L. Sladkov who recently visited Parnu (Estonian SSR) reports on the activities of the youth sections of the VOF.

On the occasion of the 100th Anniversary of the national postal service the government of the People's Republic of Bulgaria decided to organize the World Philately Exhibition in Sofia from May 18 to 27, 1979.

G. Dragunov in his traditional entry "All over the World" acquaints our readers with Japanese philately.

"Collector's Herald" heading runs the following information: one-side postcards with artwork stamps, the catalogue of new stamps issued in the USSR and other socialist countries, covers issued by the Ministry of Communications of the USSR, special post marks of the USSR in 1978, and postal windows of the world. Under the heading "Exhibitions" published on pp. 42-43 there is an article on philately exhibitions which took place in our country.

Under the heading "Research" there is a continuation of the "Propaganda Postcards of the USSR issued in 1927-1934" catalogue. The editorial board is planning to acquaint our readers with postcards issued in 1940's.

Under the traditional heading "Our Consultations" L. Peisikov, a member of the VOF expert commission describes the stamps dedicated to V. I. Lenin, in particular, the mourning stamp issued on the circulation on January 27, 1924—the funeral day of the leader of the Socialist Revolution.

"Fifteen Post Marks on a Single Cover"—the story of a letter which traveled all over the world in search of the addressee. The article "We and the Sun" published under the heading "Young Philatelist" acquaints the readers with the life of Indian children.

A. Borodin in a series of sketches dealing with the Olympic games speaks this time of fencing. His article is entitled "The Musketeers of the 20th Century".

For all information please address: I. Chekhov, Editor-in-chief "Filatelija SSSR" Novokhoroshevskii proezd, 24, build. 1, 123308, Moscow D-308, USSR

СОДЕРЖАНИЕ

Б. Коновалов. Космическая почта 1

В помощь лектору

В. Агеносов. Конституция (Основной Закон) СССР 3

СВОЯ ТЕМА

А. Миль. Пять лепестков дружбы 7
О. Чуткин. Гости станции «Беллинсгаузен» 11
А. Шустов. У истоков славянского просвещения 12
М. Арлазоров. Конструкции Шаврова 15

В ОТДЕЛЕНИЯХ ВОФ

Пятый пленум правления ВОФ 17
И. Бурханов. Добро пожаловать в «Вестник»! 20
Л. Сладков. Кто поможет Хенно Сеппу? 20

ВСЕМИРНЫЙ КУРЬЕР

«Филасердика-79» 22
А. Качинский. «Юфилюск-78» 23
И. Шейнгауз. Пламенному борцу 25

По странам и континентам. Япония 26

Что, где, когда 29

ВЕСТНИК КОЛЛЕКЦИОНЕРА

Готовятся к изданию 30
Односторонние почтовые карточки с оригинальной 31
маркой 31

Каталог 32

Почтовые конверты Министерства связи СССР 33

В почтовых окнах мира 35

Специальные почтовые штемпеля СССР 1978 года 39
Объявления 40

ВЫСТАВКИ

Н. Басмаджян. «Ереван — Титоград-78» 42
А. Осятинский. «Словакия — Украина» 43
Л. Заякина. Первый шаг 43

ИССЛЕДОВАНИЯ

В. Пантюхин. Рекламно-агитационные почтовые 44
карточки СССР (1927—1934 гг.) 44

Наша консультация 53

ЮНЫЙ ФИЛАТЕЛИСТ

А. Васильев. Солнце и мы 56
И. Левитас, Е. Федорко. Занимательное 58
страноведение 58
А. Бородин. Мушкетеры XX века 60

Год издания
двенадцатый

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
И. В. ЧЕХОВ

Редакционная
коллегия:

Н. А. АФАНАСЬЕВ,
К. А. БЕРНГАРД,
Г. П. ДРАГУНОВ,
А. И. КАЧИНСКИЙ,
П. Ф. МАЗУР,
Г. М. МАРТИРОСЯН,
Л. Я. МЕЛЬНИКОВ,
В. В. ПРИТУЛА,
Б. А. СЕРЕГИН
(заместитель
главного редактора),
Р. П. СОЛДАТЕНКОВ,
Ю. Г. СУМАРОКОВ
(ответственный секретарь),
Л. С. ТРАВКИН,
Л. М. ШАРОВ,
Г. И. ШЕЛЕПОВ

Обложка художника
И. Л. Марголина
Художественный редактор
Л. В. Карлова
Технический редактор
Е. И. Лебедева
Корректор
О. В. Чинова

Издательство —
Центральное
филателистическое агентство
«Союзпечать»
Адрес редакции: 123308,
Москва, Д-308,
Новохорошевский проезд,
24, корп. 1.

Телефоны:
191-30-51
191-35-35

A08531

Подписано к печати 26.V. 1978 г.
Формат 70 × 100 1/16
Объем 5,2 привед. печ. л.
6,7 уч.-изд. л.
Заказ 914. Тираж 103 011 экз.
Цена 30 коп.

Чеховский полиграфический
комбинат Союзполиграфпрома
при Государственном комитете
Совета Министров СССР
по делам издательств, полиграфии
и книжной торговли
г. Чехов Московской обл.

МАРКИ КУБЫ.

Блок, посвященный
творчеству
П. П. Рубенса,
вы можете
приобрести в
филателистических
магазинах и киосках
«Союзпечати»

В/О ВНЕШТОРГРЕКЛАМА

